



ORVEO, hét blaasorkest voor iedereen



Wat zou een dorp zijn zonder blaasorkest? Wie wordt er niet vrolijk als de fanfare voorbij komt op straat? Of als een dorpsfeest vergezeld gaat van vrolijke klanken? Er zijn zoveel openbare gelegenheden waarbij we muziek niet kunnen missen: bij bevrijdingsfeesten of koningsdag, tijdens dodenherdenking, bij de intocht van Sinterklaas, met kerstmis of 'gewoon' als er iets te vieren valt.

We mogen ons gelukkig prijzen dat we in onze regio een orkest als OrVeO hebben, het Orkest Vecht en Omstreken. Het is ons symfonisch blaasorkest, dat voltallig of met een beperkte groep – bijvoorbeeld alleen koperblazers of trommelaars - optreedt. Regelmatig organiseert het orkest een muzikale happening, zoals het brugconcert in Vreeland of het nieuwjaarsconcert. Voor november staat er een kindermusical op de rol. Er komt echter heel wat voor kijken om zo'n orkest op de been te houden. In een gesprek met Bert van Wijk, de meespelend voorzitter van OrVeO, wordt duidelijk wat er

zoal voor nodig is, iets waar je als toehoorder vaak geen idee van hebt.

Vroeger en nu

OrVeO bestaat sinds 2018. Vóór die tijd waren er twee aparte muziekgezelschappen: de Loenense fanfare Oud Over en muziekvereniging De Vecht uit Vreeland. Het was geen liefde op het eerste gezicht dat hen samenbracht. Rationele overwegingen speelden een belangrijke rol. Beide gezelschappen hadden problemen met het werven van nieuwe muzikanten. Dat is trouwens in heel Nederland het geval. Er zijn al veel dorpen waar geen fanfare meer bestaat, vanwege gebrek aan nieuwe aanwas. En dat is natuurlijk een groot verlies voor de dorpscultuur. Gelukkig waren er in onze dorpen mensen die een oplossing zagen en bereid waren energie te steken in samenwerking. Het bleek geen fluitje van een cent om dat voor elkaar te krijgen. Er was veel takt en geduld voor nodig, bijvoorbeeld om de koperblazers van de fanfare te laten harmoniëren met de houtblazers van het Vreelands orkest. *Lees verder op pagina 3*

Hij komt, hij komt.....

Na 2 jaar afwezigheid heeft de Sint laten weten, op zaterdag 19 november 2022 om 14.00 uur Loenen aan de Vecht te bezoeken.

Let op!

De Sint zal op een andere locatie aankomen dan de afgelopen jaren gewoon was. De Sint en zijn Pieten komen dit jaar aan bij de kade op het erf van de familie Mur, Dorpsstraat 2 (hoek Dorpsstraat/ Cronenburgher-

laan). De route die de Sint en zijn Pieten zullen afleggen is als volgt: Start vanaf het terrein Mur (Dorpsstraat 2), Dorpsstraat volgen, linksaf Gruttestraat, rechtsaf hoek Gruttestraat-Rijksstraatweg de Molendijk op naar dorpshuis het Web. In het Web hebben de kinderen de gelegenheid de Sint persoonlijk te begroeten. In verband met de veiligheid beveelt de organisatie aan dat iedereen zich aan de aanwijzingen van de verkeersregelaars houdt.



Foto: Monique Molenaar

LoenensNieuws is een gratis maandelijkse krant.
Jaargang 2 | nummer 3 | november 2022

Kritiek op de krant

LoenensNieuws wordt gelezen. Die stelling durf ik makkelijk aan want we krijgen veel commentaar op de krant. Dat is veruit positief, maar we krijgen soms ook kritiek. Dat varieert van waarom we destijds een artikel over de sluiting en verbouwing van de Jumbo hebben geplaatst (want adverteerder) tot waarom we berichten plaatsen over oorden als Vreeland en Breukelen. Recent kregen we te horen dat onze berichtgeving over de tijdelijke woningen op De Heul wel erg in lijn lag met dat van de gemeente. De zorgen kwamen niet goed over het voetlicht. En soms krijgen we ook een te leurgestelde vraag waarom een artikel niet is geplaatst. Niets menselijks is mij vreemd, dus mijn eerste reactie op kritiek is dat ik even moet slikken. Mijn tweede reactie is steeds: fantastisch, want mensen geven erom.

Als korte toelichting over deze specifieke punten: het bericht over Jumbo (2/2022) vonden we nieuwswaardig want de supermarkt heeft een spilfunctie in het dorp. We moeten de vrijheid hebben om ook te kunnen schrijven over adverteerders. Positief of negatief. En ja, we publiceren ook over Vreeland, Breukelen en soms nóg verder omdat het ons ook gaat om de bredere interesse van de Loenenaar. Het persbericht over tijdelijke woningen bereikte ons vlak voordat de krant ter perse ging dus het lukte ons toen niet om hier dieper op in te gaan. Maar we gaan hier zeker aandacht aan besteden en aan de zorgen die daarbij horen. De reden, tenslotte, dat een inzending (heel) soms niet wordt geplaatst, is bijna altijd ruimtegebrek (en -mea culpa- ik heb ook één keer een artikel over het hoofd gezien). Indien nog actueel, dan krijgen die artikelen steeds voorrang in de volgende editie. Kort en goed: tips, bijdragen en (constructieve) kritiek zijn altijd welkom naar info@loenensnieuws.nl.

ANKERSMIT
MAKELAARS & TAXATEURS
TEL: 0294 23 47 74 | WWW.ANKERSMIT.NL

HANS FRIETJE

www.hansenfrietje.nl

De Compagnie
Makelaardij in Onroerende Zaken
Al ruim 25 jaar dé Makelaar in de Vechtstreek
0294 - 232929 | www.decompagnie.nl

THEO SCHUMACHER
MEESTERSCHILDER

Belangrijke adressen

Huisartspraktijk Loenen

Keizer Ottolaan 11, 3632 BV Loenen aan de Vecht
tel.: 0294-231310, info@praktijkloenen.nl
www.praktijkloenen.nl

Gemeente Stichtse Vecht

tel.: 0346 25 40 00/ www.stichtsevecht.nl
Open: ma t/m vr 09.00-12.00 uur

Apotheek Loenen

Albrechtlaan 2, 3632 BB Loenen, tel.: 0294-232703

Welzijn Stichtse Vecht

Vondelstraat 51, 3601 EX Maarssen
0346-290710 e-mail: m.boot@welzijnsv.nl
www.welzijnstichtsevecht.nl

Kwadraad Maatschappelijk Werk

Angstel 138, 3621WC Breukelen, tel.: 088-900 4000

Careyn Thuiszorg

tel.: 06-18880183

Zorggroep Vechtstreek - 't Kampje

Driehovenlaan 2, 3632 BK Loenen a/d Vecht
Zorgbemiddeling: 0346-258428

Dierenartspraktijk Loenen

Spinnerie 2, 3632 ET Loenen, tel.: 0294-231315

Bibliotheek Loenen

Doude van Troostwijkplein 47 Loenen
tel.: 0294-234285, www.bibliotheekawv.nl
Open van 07.00 uur tot 20.00 uur.
Service-uren zijn op ma, wo en vr. van 13.00-17.00
uur en zat. van 11.00-15.00 uur.

Colofon LoenensNieuws

LoenensNieuws verschijnt elke maand.

De krant is een uitgave van Stichting Loenens Nieuws
(KvK: 83637850).

Website: www.loenensnieuws.nl

Hoofredactie: Hans Klaver: redactie@loenensnieuws.nl

Advertenties: Domien Reinders: advertentie@loenensnieuws.nl

Algemene vragen, tips en ideeën: info@loenensnieuws.nl

Met medewerking van: Annemiek Elling, Hannie Boerema, Anton Klunder, Ian Doornebosch, Hans Stuart, Maaike van Leeuwen, Ilse van Rooijen, Monique Molenaar, Maarten Bootsma, Maarten Elling, Daan Vroom, Marieke hoogesteger, Ben van der Linden, Yvette Kusters, Marijke Tolboom, Gerrit Stam en Willem Mooij.

Website: Nathan Bosch en Sjoerd van der Steen

Vormgeving: Hans Stuart; opmaak@loenensnieuws.nl

Drukwerk: Dunnebier Print & Marketing, Nederhorst den Berg
De redactie behoudt zich het recht voor om ingezonden teksten
aan te passen dan wel niet te plaatsen. Bij ingezonden foto's eerst
graag zelf toestemming van de geportretteerden vragen.

Kopij aanleveren: Heeft u iets te melden, lever dat dan in via;
info@loenensnieuws.nl. De teksten graag in een Word bestand
en de foto's los als een jpg bestand (hoge resolutie).

LoenensNieuws december

Het komende nummer van Loenens-Nieuws
komt op donderdag 1 december uit.
Graag de kopij, foto's en advertenties inleveren
tot en met **vrijdag 25 november**.

't Kapsalonnetje

Merina

06-21834211

Nieuws van de Dorpsraad Loenen aan de Vecht

De Dorpsraad Loenen aan de Vecht is een vereniging van burgers van en voor Loenen. Iedereen met postcode 3632 kan lid worden. De Dorpsraad behartigt uw Loenense belangen bij de gemeente en overige overheidsorganen. Het gaat hierbij om onze veiligheid, onze voorzieningen maar ook om het leefbaar en mooi houden van ons prachtige dorp. In deze editie bericht de Dorpsraad graag over lopende en nieuwe zaken.

Uitnodiging om de enquête op de website in te vullen

Sinds het begin van de maand staat op de website van de Dorpsraad een enquête. We onderzoeken of we met onze activiteiten en initiatieven voldoen aan de verwachtingen van leden en dorpsgenoten. Deze 'poll' gaat in op de vraag wat men verwacht van de Dorpsraad en het bestuur ervan, welke rollen en activiteiten er wél bij horen en welke 'minder'. Wat vindt u van de participatie, van de zichtbaarheid en van de communicatie? We krijgen mooie antwoorden binnen en roepen betrokken dorpsgenoten, leden en niet-leden, op om nog meer reacties te geven, zodat we daarmee aan de slag kunnen. De poll is te vinden op de website: www.dorpsraadloenaandevecht.nl

Gemengd Wonen-project op de Heul

Op 22 september 2022 heeft de gemeente in een persbericht bekend gemaakt dat men van plan is om op de Heul tijdelijke woonunits te gaan realiseren. Het gaat om twintig starterswoningen voor mensen uit het dorp (kernbinding), tien woningen voor mensen die (dreigend) 'marginaal gehuisvest' zijn (op bank slapen bij familie of vrienden, of in een caravan of auto) en tien woningen voor geselecteerde voormalig dak- of thuislozen.



Begin november vindt overleg plaats met de gemeente en de wethouder over dit plan. Het bestuur van de Dorpsraad is daarvoor uitgenodigd en daarnaast ook de sportverenigingen en BSO (Buitenschoolse Opvang). Ook met andere belanghebbenden zoekt de gemeente het contact op.

Vanuit het dorp komen er wisselende berichten over het project. De Dorpsraad heeft reeds enkele goed onderbouwde mails mogen ontvangen. We nodigen nogmaals uit om vragen en reacties in te sturen via het emailadres info@dorpsraadloenaandevecht.nl. We zullen dit dan meenemen in de gesprekken met de gemeente.

Voortgang Plan Cronenburgh fase 4

In een vierde bijeenkomst heeft de stedenbouwkundige schetsen gepresenteerd, voortbouwend op de besproken thema's uit de eerdere sessies. De deelnemers aan de 'ontwikkelgroep' reageerden positief op de plannen. Op onderdelen zal de verdere

invulling nog uit moeten wijzen hoe het uit gaat pakken. Dat voorbehoud heeft de ontwikkelaar ook nadrukkelijk gemaakt. In die uitwerking, en ook in samenspraak met de gemeente, moet blijken of het allemaal gaat passen. Onderstaande schets gaat dan ook gepaard met die 'disclaimer':



Weer een Intocht van Sinterklaas

Op zaterdag 19 november gaat Sinterklaas aankomen in Loenen aan de Vecht. Samen met ondernemers heeft de Dorpsraad dit weten te bewerkstelligen. De goedheiligman zal aan land komen bij de familie Mur aan het begin van de Dorpsstraat. Elders in deze krant is hierover meer informatie te vinden.



Invulling samenwerking 2023 met de gemeente loopt nog

Al eerder hebben we gemeld dat de gemeente Stichtse Vecht bezig is met de samenwerking met dorpsraden en bewonersgroepen in de verschillende kernen. Het is ook de bedoeling om de wederzijdse verwachtingen te verduidelijken. Er geldt een 'keuzemenu' met voordelen en voorwaarden voor de bewonersgroepen. Ook de financiële bijdrage gaat wijzigen.

Voor de Dorpsraad betekent vergroting van het ledenaantal niet alleen een bredere vertegenwoordiging maar ook versterking van de financiële basis, waardoor we minder afhankelijk zijn van de gemeentelijke financiën. Het groeien van de Dorpsraad is dan ook in meerdere opzichten goed voor het dorp Loenen.

De gemeente heeft een centrum manager aangesteld die contacten zal leggen met ons dorp en vooral ook met de ondernemers. Wij gaan in november met hem kennismaken.

In de komende maanden

Voor dit jaar staat nog een mooie kerstmarkt op het programma, en wel op 17 december 2022. Ook zullen er rond kerst weer fraai verlichte kerstbomen op vele plekken in ons dorp staan.

Lid worden?

De Dorpsraad kan alleen belangen behartigen door de inbreng van haar leden. Draag je Loenen aan de Vecht een warm hart word dan lid. De bijdrage is € 7,50 per jaar. Je kunt hiervoor deze QR code gebruiken.



Meld je aan als lid

ORVEO, hét blaasorkest voor iedereen

Vervolg van pagina 1



Een bevlogen voorzitter

De huidige voorzitter Bert van Wijk, van beroep piloot, blijkt over veel takt en geduld te beschikken. Natuurlijk had hij steun van een paar mensen om zich heen met wie hij de ambitie deelde om het nieuwe orkest te vormen. Met elkaar overwonnen zij aanvankelijke weerstanden, die er natuurlijk ook waren bij sommige leden. Misschien hielp het ook dat Bert in zijn thuissituatie al ervaring had opgedaan met de hout/koper combinatie. Zijn partner Nicole is houtblaesster – klarinet – en zelf speelt hij trombone. Allebei hebben zij een plek in het huidige OrVeO.

Een start met hindernissen

In 2018 ging de kogel dus door de kerk en was OrVeO een feit. Men ging enthousiast aan de slag met het orkest van ruim 40 muzikanten, een slagwerkgroep en een opleidingsgroep (mensen die een instrument willen leren bespelen) van 17 leden. Sindsdien repeteert het orkest iedere woensdagavond in 't WEB in Loenen.

Maar net toen ze lekker op gang waren, kwam corona. Waar een naar virus rondwaart dat zich via adem verspreidt, is een actief blaasorkest risicovol; met zijn allen blazen in een afgesloten ruimte is dan taboe. Ogenblikkelijk kwamen vragen op als: hoe houden we de groep gemotiveerd en hoe houden we de leden bij elkaar, zodat we straks weer met zijn allen door kunnen gaan? OrVeO kan immers niemand missen. Alle instrumentgroepen moeten voldoende sterk zijn om harmonie te bereiken. Het liefst heb je per instrument vier spelers. Op dit moment is er bijvoorbeeld maar één hoornist. Vijftig muzikanten is eigenlijk de minimumbezetting.

Om de leden te binden en de motivatie tijdens de pandemie vast te houden, zijn de woensdagavondbijeenkomsten online doorgegaan. De leiding organiseerde workshops en muzikale quizzes. Er waren altijd wel zo'n 25 leden die meededen. Het opleidingsorkest heeft het meest te lijden gehad van de pandemie. Waren er in december 2019 nog 17 muzikanten in opleiding, na de coronaperiode bleken er nog te weinig leden belangstelling te hebben om door te gaan.

Weer energiek aan de slag

Maar OrVeO blijkt veerkracht te hebben. Wie denkt dat men zich door dit soort tegenslagen uit het veld laat slaan, heeft het mis. De muzikanten waren blij dat ze dit jaar weer ongeremd konden blazen en de dorpelingen waren enthousiast om hen weer te horen spelen.

Iedereen die op woensdagavond toevallig langs 't Web fietst of wandelt zal het opmerken. Eerst oefenen alle slagwerkers. Zij worden professioneel in het gareel gehouden door Arie Willem Schouten. Het gaat al lang niet meer om alleen trommelaars. Er staat een compleet percussie-instrumentarium: pauken, drumstel, grote trom, bekkens, klokkenspel en xylofoon en nog wat klein spul. Vier van de slagwerkers blijken al geïntegreerd in het blaasorkest, dat om acht uur met de repetities begint onder leiding van de nieuwe dirigent Kees Kramer. Het gaat er ontspannen en tegelijkertijd serieus aan toe. De dirigent staat enthousiast te zwaaien, tikt regelmatig af en geeft dan nauwkeurig aan wat anders en beter moet. Hij blijft altijd positief: "Wat ik hoorde, daar word ik blij van. Maar.. ik wil nog blijer worden" en "Als we zo doorgaan komt het helemaal goed."



Ook voor de jeugd

Samen met acteur Jan Corstjens maakt OrVeO een muziek-theaterspel over De Rattenvanger van Hamelen. De opvoering vindt plaats op 13 november. De productie is gemaakt op basis van dit sprookje, met toespelingen op de actualiteit. Het belooft een voorstelling te worden die amusant is voor zowel kinderen als ouders. Het is puur voor het genot maar ook om bij kinderen belangstelling te kweken voor muziek en musiceren.

Een andere activiteit die OrVeO voor het komend voorjaar organiseert, is een muzikaal project op de Graaf Florisschool. In tien wekelijkse bijeenkomsten maken de kinderen van de groepen 3, 4 en 5 kennis met verschillende blaasinstrumenten. Aan het eind van die periode geven zij samen met OrVeO een concert. Het bestuur hoopt dat er dan kinderen zullen zijn die het leuk vinden om door te gaan. Zij krijgen de mogelijkheid om samen met hun ouders les te nemen op een van de gekozen instrumenten. Er geldt een speciaal aanbod: twee personen voor de prijs van één.

Waar doen ze het van?

Anders dan vroeger krijgt het orkest geen vaste subsidie. Voor losse optredens en voor speciale projecten kan het orkest bij fondsen subsidie aanvragen; vaak heeft dat wel succes. Andere inkomsten haalt het orkest uit de bijdragen van donateurs en de contributie van de muzikanten. Deze is ongeveer even hoog als die van een sportvereniging.

Concert bij jou thuis

OrVeO beschouwt donateurs als vrienden. Iedereen kan vriend van het orkest worden door een donatie te doen van 15 euro per jaar of meer. Voor de allerdikste vrienden heeft het orkest cadeautjes in petto. Donateurs die € 75 per jaar schenken krijgen twee vrijkaartjes voor een klassiek concert. Bij een gift van € 100 krijg je behalve die vrijkaartjes ook een muzikaal optreden aan huis: als je dat wilt komen ze in kleine bezetting op kerstavond bij je thuis spelen. Voorwaarde is wel dat je een beetje in de buurt woont. Een romantisch idee, toch?

Maarten Elling

foto's: Maarten Bootsma

Belangrijke data:

• zaterdag 5 november 2022

Rommelmart in 't WEB van 10.00 tot 14.00 uur.
Inleveren van spullen voor de verkoop op 4 november van 11.00 tot 19.00 uur.

• zondag 13 november 2022

De Rattenvanger van Hamelen
Theater en muziek, georganiseerd door OrVeO
om 15.00 en om 17.00 uur in basisschool de Ridderhof te Vreeland.



Gebr. VERWOERD
-Thuis in erfgoed, sinds 1955-

**Restauratie
Verbouwing
Nieuwbouw**
Verduurzaming van monumenten
www.gebrverwoerd.nl 0294-231664231664

Vandalisme aan auto op De Heul

Tussen vrijdagmiddag 23 september en zondagavond 25 september 2022 is een grijze Volvo zwaar beschadigd door vandalisme. De auto stond dat weekend geparkeerd op het parkeerterrein van Sportpark De Heul. De auto is aan beide kanten flink bekrast en alle vier de banden zijn lek gestoken. Er is aangifte gedaan bij de politie en

de voetbalvereniging, tennisvereniging en hockeyvereniging zijn op de hoogte gebracht. Als iemand iets heeft gezien, kan men contact opnemen met politie via telefoonnummer 0900-8844 of via Meld Misdaad Anoniem (0800-7000). De contactgegevens van de eigenaar van de auto zijn bekend bij de redactie.

Er zijn nog enkele plaatsen voor het maken van een lappenpopje.
Maandag 7-11 't Web om 19.30 uur.
Opgeven: www.cursusprojectloenen.nl

Wonen in 't Nieuwe Kampje

Sinds 2017 zijn de woningen in 't Nieuwe Kampje bestemd voor vitale ouderen, zorgbehoevende mensen en relatief jongere huurders. Daarnaast is er een bibliotheek, een kapper en Studio Idee. De gedachte is om zo meer levendigheid naar binnen te halen en informele contacten te laten ontstaan. Maar hoe is het nu om in het Kampje te wonen? Ik vroeg het Roland Boelhouwer (61) en en Malvina Schepers (69).



Roland is geboren en getogen in Vreeland. Hij heeft vierendertig jaar als taxichauffeur gewerkt en woonde tegenover hotel De Nederlanden. Roland is vanaf zijn neigende gediagnosticeerd met MS en op een gegeven moment werd het trappenlopen steeds lastiger. Om die

reden is Roland op zoek gegaan naar een appartement. Hij vond zijn nieuwe appartement binnen de muren van 't Nieuwe Kampje. Dat biedt hem veel voordelen. 't Nieuwe Kampje is veilig, drempelvrij, en er is een lift aanwezig. Bovendien is er veel gezelligheid met de medebewoners. Elke ochtend is er klokslag tien een mogelijkheid om samen koffie te drinken. Ook is er een weekagenda met activiteiten zoals film kijken, sjoelen of creatief bezig zijn en niet te vergeten het 'Happy Ouwer', dat is het borreluurtje op de vrijdagmiddag. De Bibliotheek en Studio Idee zijn plaatsen waar hij naast zijn medebewoners ook dorpsgenoten ontmoet. Los van bovenstaande is het wonen voor Roland net zoals in elk ander appartement. Hij gaat en staat waar hij wil en parkeert zijn auto voor de deur. Alleen wordt er wel elke middag een warme maaltijd gekookt voor degenen die daar behoefte aan hebben. En voor de was is er een gemeenschappelijke wasruimte. Roland heeft het prima naar zijn zin in 't Nieuwe Kampje.

Malvina stond ingeschreven als woningzoekende toen ze hoorde dat zij ook in aanmerking kon komen voor een huurappartement in 't Nieuwe Kampje. Hiervoor moest zij een motivatiebrief schrijven. Daarnaast is een sociale instelling een must om als 'relatief jongere' een appartement te huren bij 't Kampje. Malvina voldeed hieraan en woont nu 3 1/2 jaar in 't Nieuwe Kampje. Malvina ziet haar voordeur en de gang als een gewone



straat. Ze voelt zich veilig en beschermd in haar appartement. Waar ze vooral haar eigen leven leeft. Aan de weekactiviteiten doet ze niet mee. Wel gaat ze net als veel Loenenaren naar het borreluurtje 'Happy Ouwer' in Studio Idee.

Malvina speelde in haar jeugd gitaar. Twee jaar geleden heeft ze dit weer opgepakt. Toen zag een medebewoonster haar in de gang lopen met de gitaar op haar rug. Samengebracht door hun gemeenschappelijke passie is de gitaargroep Mamabé ontstaan. Voor Malvina betekent wonen in 't Nieuwe Kampje dat ze plezierig en leuk woont en het gevoel heeft dat ze altijd op iemand terug kan vallen. Wilt u na het lezen van dit artikel meer informatie? www.habion.nl

Monique Molenaar



ZORGBOERDERIJ
Den Haring

DAGBESTEDING VOOR OUDEREN
Kijk op www.zorgboerderijdenharing.nl
voor meer informatie.



STELIS
WONINGTAXATIES

Taxaties voor:
financiering • aankoop • verbouwing
boedelscheiding • renteherziening
rechtbank • belastingdienst • successie

T 0294 - 244 000 | www.stelis.nl



ELKE DAG VERS, DAT PROEF JE

Both
BROOD & BANKET
SINCE 1948

Dorpsstraat 48
Loenen aan de Vecht
T. +31 (0)294 - 231080



De sperwer

In mijn tuin is het altijd druk met vogels, niet alleen omdat het een mooie grote beschutte plek is maar ook omdat er altijd wel voer te vinden is. Er is niks rustgevender dan naar de vogeltjes kijken (vind ik). Heerlijk dat gekwetter, maar het is ook leuk om de jonge vogels groot gebracht zien worden of weer een nieuwe soort te spotten. Qua soorten hebben we een lijst gemaakt en we zitten al boven de 40 verschillende soorten.

Soms is het heel druk in mijn tuin en vliegt alles ineens weg, dan blijft het ooverdovend stil. Grote kans dat er dan een sperwer in de buurt is. De sperwer is een kleine, snelle roofvogel, die graag jaagt op kleine zangvogels als mussen, mezen en vinken. Het vrouwtje is iets groter en kan ook een tortelduif wel aan. Vaker te vinden in de

Jonge badderende sperwer. Foto: Yvette Kusters

bossen maar dus ook in tuinen. De sperwer heeft lange gele poten, is grijs van boven (jongen meer bruin), licht van onderen met horizontale streepjes en een geel oog. Sperwers broeden van eind april tot juni, per broedsel 3 tot 4 eieren. De jongen komen uit het ei op het moment dat de jongen van de mezen net uitvliegen (lekkere makkelijke hapjes) en worden dan nog zo'n 4 weken gevoerd. De sperwers die in Nederland broeden zijn standvogels (blijven hele jaar in Nederland) maar er komen ook sperwers uit Scandinavië en Rusland hier overwinteren. Maak ook eens een lijstje van alle vogels die in jouw tuin voorkomen en laat je verrassen door de hoeveelheid verschillende soorten.

Yvette Kusters



Penrose LEGAL ADVICE
CONTRACTS
LITIGATION

ADVOCATEN VOOR ONDERNEMERS
www.penrose.law



Het oliebollenfeest is weer voorbij.

Jammer, maar het is weer voorbij; de twee gezellige dagen oliebollen bakken. Hoe ging het in zijn werk?

Het begon om half vijf 's nachts

In de vroege morgen van 4 oktober startte het om 4.30 uur met het maken van het eerste deeg. Om 5.00 uur gingen de mooie nieuwe elektrische oliebakken aan met kakelverse olie er in; met veel dank aan 'Kern met Pit', de Provincie Utrecht en de Rabobank. Een kwartier later werden de eerste bakken gevuld en tegen 6.00 uur kwam de eerste ploeg met bakkers en baksters. Het bakken kon beginnen!



En zo kwam de 'trein' op gang. Het is op deze dagen altijd een komen en gaan van mensen: bakkers, inpakkers, verkopers, mensen uit Vreeland en Nigtevecht die hele partijen komen halen. Kortom het is een drukte van belang en echt gezellig. Het oliebollenfeest is en blijft, naast het produceren van de bollen, toch ook altijd vooral een gezellige bijeenkomst. Je praat weer eens bij met elkaar en ontmoet ook weer nieuwe mensen. Kortom, het is vooral een sociaal gebeuren. Maar dat komt ook door het doel. Het is fijn om bij te kunnen dragen aan een dagje uit voor de senioren.

Herstel molen 'De Hoop' in zicht

Provincie Utrecht zal € 1 miljoen bijdragen om de roeden bij een groot deel van de Utrechtse molens te herstellen. Deze molens staan nu stil vanwege problemen met de lasnaden. In 2023 wordt gestart met de herstelwerkzaamheden. Utrechts Landschap is zeer verheugd over deze toezegging die ongeveer de helft van de kosten dekt. Utrechts Landschap is de beheerder van de molens en

's Avonds rond 6 uur stopten we ermee. Natuurlijk nadat alles was schoongemaakt en gereed gemaakt voor de volgende dag.

De tweede dag verliep nagenoeg eender. Het enige verschil was dat er aan het einde van de dag een grondige schoonmaak moest plaatsvinden en dat alles weer moest worden opgeborgen tot volgend jaar.



Meer dan 31 duizend oliebollen

Het waren, net als andere jaren, lange dagen voor de vrijwilligers. Maar het was zeker de moeite waard. Een diepe buiging is op zijn plaats voor deze mensen, die een deel van hun tijd willen besteden aan dit evenement. Ook de lokale bedrijven, zoals onder andere Boer Erik, van Lindenberg en Jumbo Koster ondersteunden met een aantal zaken. Aan het einde van de twee dagen was het resultaat een berg van meer dan 31.000 overheerlijke oliebollen.

En dat ze heerlijk waren was wel te merken aan de mensen die gezellig langs kwamen en een bakje koffie kwamen drinken. Dat waren bijvoorbeeld de mensen die terug kwamen van het venten. Overal werden complimenten uitgedeeld en dat is fijn om te ervaren. Ook op sociale media waren vooral positieve geluiden te vinden. Jammer van die ene meneer die een vette oliebol had gehad. Dat is natuurlijk het probleem van handwerk, op zo'n hoeveelheid gaat er wel eens wat mis.

heeft de afgelopen maanden hard gewerkt aan een oplossing voor dit probleem. Het vervangen van de roeden zal drie tot vier jaar gaan duren, afhankelijk van de capaciteit bij aannemers en de financiering. Aankomend jaar zijn de eerste vier molens aan de beurt, waaronder korenmolen 'De Hoop' in Loenen aan de Vecht.

Niet iedereen is bereikt

Een mindere informatie was dat sommige straten niet zijn bezocht, zoals Hunthum, Westerklip, Middenhoek, Angstelkade, Nieuwersluis. Dit is voor de organisatie een probleem en een excuus is op zijn plaats. Ten eerste waren de oliebollen zo lekker, dat er heel wat meer verkocht zijn dan verwacht. Daarnaast vielen er op allebei de dagen op het laatste moment nog mensen uit. Dat was toen niet meer op te vangen, al is er zelfs op de derde dag (donderdag) nog een wijk gelopen. Zoiets was ook voor de organisatie wel jammer, want je wilt toch iedereen aan de lekkere bollen helpen. Het zou geweldig zijn als de bewoners van de straten die nu niet zijn bediend, hun burens volgend jaar aan oliebollen willen helpen. Noteer het maar vast: het is dan op 3 en 4 oktober. De organisatie kan altijd mensen gebruiken voor het venten. Uiteraard wil de organisatie leren van wat er mis ging (en van wat er goed ging). De beide dagen en de voorbereiding daarvan gaan we binnen niet te lange tijd met elkaar doorspreken. Dit alles om er voor te zorgen dat we volgend jaar weer wat beter voor de dag kunnen komen. We willen in ieder geval al onze vrijwilligers hartelijk dank zeggen en hopen volgend jaar weer op hun steun te mogen rekenen.

Oproep aan alle vrijwilligers van de oliebollenactie: Houdt vrijdag 4 november vrij vanaf 20.00 uur voor de afsluiting van het festijn. De plaats is nog niet helemaal zeker, waarschijnlijk in de kantine van SV de Vecht.

Arnold Cramer, foto's Maarten Bootsman

Bartmanzboot

praten op het water

Sfeervol bijeenkomen op een prijswinnende vergaderlocatie, met het kabbelende water van de Vecht als inspirerend decor!

www.bartmanzboot.nl

GUGKONTAKT

BRILLEN KONTAKTLENZEN

Uw opticien

Bredestraat 8, Loenen aan de Vecht
0294-232963



Autobedrijf Vossestein:

Wij zijn gevestigd bij u om de hoek in Nieuwer Ter Aa!

Waarom Vossestein:

- ✓ Betaalbaar onderhoud
- ✓ Snel Service zonder afspraak
- ✓ Gratis leenauto
- ✓ Onafhankelijk advies
- ✓ Merk ongebonden verkoop
- ✓ Klant score 8.9

Wij zijn aangesloten bij Bovag en Bosch Car Service.

Scherp in prijs, kwaliteit en service



Bosch Car Service

Autobedrijf J. Vossestein
Ter Aaerweg 8, 3626 AA Nieuwer Ter Aa
tel. 0294-234449 | info@vossestein.nl



www.vossestein.nl

Loenens Kerken Nieuws

Kerkdiensten Gereformeerde Kerk

Zondag 6 november

10.00 uur Pastor ds. G. Vellekoop, Maarssen

Zondag 13 november

10.00 uur ds. H.M. Ploeger, Loosdrecht

Zondag 20 november

10.00 uur ds. Pieter Pronk

Zondag 27 november

10.00 uur pastor Fred Flantua

Zondag 4 december

10.00 uur ds. D.M. van Gilst, Hilversum

Kerkdiensten Vecht & Angstelkerk

Woensdag 2 november Dankdag

19.30 uur ds. Henk van Veen

Zondag 6 november

12.00 uur ds. Luite-Harm Kooij

Zondag 13 november

10.00 uur ds. Pieter Pronk

16.00 uur ds. Wouter van Veelen

Zondag 20 november

10.00 uur ds. Evert Jan Hempenius

Zondag 27 november

10.00 uur ds. A. de Snoo

16.00 uur ds. Klaas de Vries

Zondag 4 december

12.00 uur ds. Klaas de Vries

Elke laatste maandagavond van de maand is er om 19.00 uur gelegenheid om met elkaar te bidden. Voor de gemeente, Loenen en omgeving, voor vrede! Iedereen is welkom!

Kerkdiensten Hervormde Gemeente

Woensdag 2 november Dankdag

19.30 uur ds. P. Nagel

Zondag 6 november

10.00 uur ds. H.G. de Graaff, Nieuwerbrug

19.00 uur ds. A. Christ, Katwijk

Zondag 13 november

10.00 uur ds. P. Nagel

19.00 uur ds. P.H. Zaadstra, Kockengen

Zondag 20 november

10.00 uur ds. P. Nagel

19.00 uur ds. C.M. Overeem, Woerden

Zondag 27 november

10.00 uur ds. P. Nagel

19.00 uur ds. G.M. van Meijeren, Zeist

Zondag 4 december

10.00 uur ds. A. van Duinen, Loosdrecht

19.00 uur D.F.G. de Bree, Nieuwegein

Aan Tafel DINER



Op woensdag 30 november is iedere alleengaande uit Loenen ad Vecht, Vreeland, Nieuwersluis, Loenersloot en Nigtevecht van harte welkom bij Aan tafel In Studio Idee. Deze keer weer om 17.30 uur voor een heerlijk DINER.

Dan starten we met het diner verzorgd door Maya Kookt. U kunt zich opgeven (en afmelden) tot zaterdag 26 november bij Maaïke van Schaik (tel 0294 233385). Bij Maaïke kunt u ok eventuele dieetwensen aangeven en melden dat u niet zelfstandig kunt komen. Wij zorgen dan voor vervoer. Aan Tafel is een initiatief van de Raad van kerken Loenen/Vreeland.



Koffieochtend in de Vecht en Angstel kerk

De koffie is bijna doorgelopen, snel gaat de stofzuiger nog even rond en op schalen zijn de bakfels uitnodigend klaar gelegd. Om 10 uur is er op de derde vrijdagmorgen van elke maand een kring voor wie maar wil komen. Gastvrij zijn is het woord wat hier zeker past.

Ontstaan

De V&A kerk heeft sinds ongeveer 10 jaar een bordje aan de gevel waarop staat: Hart voor Loenen. In een kring met verschillende gemeenteleden werd destijds gesproken over hoe dit vorm te geven. Ineke Grimmerink heeft, samen met Gonnie de Groot, Phia en Dorien Griffioen, toen gezorgd dat er een koffieochtend kwam.

In de VAR kwam een uitnodiging, maar ook door persoonlijk benaderen van mensen, kwamen er de eerste ochtend een aantal belangstellenden op af. In de loop van 10 jaar zijn er nieuwe gezichten bij gekomen. In de groep van vandaag worden namen genoemd van trouwe bezoekers, allemaal dames. Vandaag missen er een aantal bezoekers van deze kring omdat zij naar een begrafenis waren. Het is onvermijdelijk dat door ouderdom of overlijden ook trouwe bezoekers wegvallen. Voorheen was er een interkerkelijke ouderenkring die nu niet meer bestaat. Een deel van de aanwezigen kent elkaar al uit die tijd. De naam van Loes Vedder mag daarbij niet ontbreken. Zij zorgt ook voor deze kring, samen met Phia en Dorien, dat er maandelijks uitnodigingen rond gebracht worden.

“Je moet erop afgaan”

Deze ochtend zijn er 13 aanwezigen. Er is geen religieuze

instek, dit is puur voor de gastvrijheid en zeker de gezelligheid. Ineke houdt in de gaten wie er binnenkomt en verwelkomt met een praatje.

Truus van de Bosch komt ook trouw. Voor velen is zij een bekend gezicht omdat ze jarenlang met haar man het Dorpshuis in Vreeland beheerde. Ze weet te vertellen dat veel van de dames ook maandelijks de gezamenlijke maaltijd van het Kampje bezoeken. “Je moet dingen ondernemen en erop afgaan” geeft ze aan. Net als andere dames vertelt Truus aan anderen dat deze kring er is. Mondelinge reclame en persoonlijk uitnodigen werkt tenslotte fijn! Op de leeftijd dat partners wegvallen is dit ook een belangrijk initiatief om onder de mensen te komen.

Een stukje verder worden twee stoelen ingenomen, Lien zit daar samen met haar hondje. Het beestje is dit kennelijk gewend en blijft braaf naast haar baasje.

Er is aandacht voor ieder en de verhalen gaan over en weer. Het kan niet anders dan dat hier een band ontstaat. Wel en wee kunnen hier worden gedeeld en dat helpt. De groep komt heel ontspannen en plezierig over. Ongemerkt schenken de organiserende dames nog maar eens een kopje koffie in en kun je een heerlijk baksel van de schaal nemen. Hier is een omzien naar elkaar te merken: het bordje “Hart voor Loenen” in de praktijk!

Welkom

Wie wil is van harte welkom! Het is van 10.00-12.00 uur, ook de hele zomer door, op de 3e vrijdag van de maand. Tegenover de Jumbo op het parkeerterrein is de ingang van de V&A kerk.

Opening culturele seizoen in Grote Kerk

Op zaterdagavond 19 november 2022 is de voorstelling ‘De Weg’ te zien van Ekaterina Levental in de gerenoveerde Grote Kerk van Loenen. Dit is de eerste voorstelling van het culturele seizoen in de kerk.

De Weg vertelt het aangrijpende verhaal van Ekaterina Levental over haar vlucht uit de voormalige Sovjet Unie. Een verhaal over afwijzing, veerkracht en hoop, gezien door de ogen van een tiener.

Ekaterina speelt harp, zingt, danst en vertelt over haar afkomst en hoe die van de ene op de andere dag bepalend werd in het alledaagse leven. Hoe ze op haar weg zocht naar het sprookje, zoals ze dat kende uit het theater. Gedreven door een onuitputtelijke veerkracht, en hoop. In deze persoonlijke muziektheatervoorstelling neemt Ekaterina het publiek mee op de weg die zij als tiener aflegde. De weg, die leidde van land naar land, toen zij en haar familie na het uiteenvallen van de Sovjet-Unie niet in Oezbekistan konden blijven door oplaaïend antisemitisme.

Prachtige muziek illustreert in dit soloconcert de emotionele kant van de vlucht. Een veelbewogen weg naar de toekomst. De Weg is bijzonder verhaal, dat tegelijkertijd zeer herkenbaar is. De regie is in handen van Chris Koolmees.

Kaarten voor deze voorstelling zijn voor € 20 euro (inclusief 1 consumptie)



te koop bij Scharlei in Loenen en de Dagwinkel in Vreeland. Ze zijn ook online te bestellen via www.hgloenen.nl/tickets. Via deze website is tevens te zien welke voorstellingen en concerten er dit seizoen verder te bezoeken zijn. Het programma wordt regelmatig aangevuld.

Het is ook mogelijk om een drie gangen theatermenu te boeken voorafgaand aan de voorstelling bij eterij De Drie Gekroonde Laarsjes voor € 29,50 per persoon. De voorstelling begint zaterdag 19 november 20.15 en eindigt rond 21.30 uur. De Grote Kerk aan Dorpsstraat 49 is vanaf 19.45 uur open.



Natuurcamping bij Fort Spion



Fort Spion maakte deel uit van de Nieuwe Hollandse Waterlinie. Vanuit Loenen vind je het bij het begin van Loosdrecht. Het fort is een verdedigingswerk, aangelegd tussen 1844 en 1847. De lange bouwduur was het gevolg van de zwakke veenbodem. Voordat het bouwen ook echt kon beginnen, was er een lange voorbereiding nodig. Zo voerden kleine pramen veel zand aan, dat maandenlang moest inklinken. Het geheel werd omringd door een gracht. Het fort had tot taak de Bloklaan, de weg van Loosdrecht naar Loenen, af te sluiten.

Door onder andere de introductie van getrokken geschut waren al gauw verbeteringen nodig. Tussen 1879 en 1880 werd het gemoderniseerd. Er kwam een brug en een fortwachterswoning. De laatste modernisering vond plaats in 1933. Sindsdien kon een kanonkazemat met meer dan 2 meter dikke muren een "onuitdoofbaar vuur" op de Bloklaan leggen. Bij Koninklijk Besluit van 16 augustus 1960 heeft het fort zijn militaire functie als vestingwerk verloren. Tegenwoordig is Fort Spion ingericht als een kleine, eenvoudige camping.



Natuurcamping

Wie alles van de geschiedenis van het fort wil weten, zal met deze beknopte omschrijving niet tevreden zijn. Er is veel meer over te schrijven. Maar in dit artikel willen we graag iets vertellen over de bewoners van de fortwachterswoning en hun werkzaamheden op de minicamping. Dat zijn Martijn Salet en zijn dochter Liv. Hoe versieren zij het allemaal? Als jong stel betrokken Martijn en zijn vrouw Tine het fort. De eerste vijf jaar woonden ze in het bomvrije wachthuis. Het was hard werken geblazen: van het fort was door begroeiing niets meer te zien. Ook de brug moest worden hersteld en er was nog veel meer te repareren en te klussen. Zo werd de remise een trekkershut, konden in het manschapsverblijf kleine workshops plaatsvinden en werd het campinggebied een heerlijke plek om te recreëren. Ook dank zij de twee toiletten en twee douches is het nu een schitterende plek voor kampeers. In 2002 werd dochter Liv geboren en verhuisde het jonge gezin naar de fortwachterswoning. Het witte huis met rode kozijnen staat als een tot leven gekomen sprookje bij de ingang van het terrein. De voormalige woonplek van Martijn en Tine werd nu ingericht als een eenvoudige, maar zeer sfeervolle verblijfsruimte voor gasten.

Acht jaar geleden vond er een droevige gebeurtenis plaats op het fort: Tine is gestorven en Martijn en Liv moesten samen verder. Maar wat zou Tine het mooi gevonden hebben als ze kon zien wat Martijn en Liv samen voor elkaar krijgen.



Vooral in het hoogseizoen is het flink doorbuffelen. Martijn vertelt trots dat hij bijvoorbeeld geen omzien heeft naar het maaien, want dat pakt Liv op. Terwijl ze dan ook bezig is met haar paardenhobby en daaruit voortkomend allerlei werk te doen heeft. In de rustige periode vanaf oktober is er weer tijd voor Martijn om zijn klusbedrijf op te pakken. Ook kan hij dan onderhoud plegen want het werk is hier nooit klaar.

Kamperen

Met slecht weer is er voor de bezoekers een ruimte om te zitten en kunnen ze er een eenvoudige hap bereiden. Martijn wil het verblijf graag 'basic' houden. Hij benadrukt dat het een rustplek is, waar bijvoorbeeld ook geen wifi aanwezig is.

Voor veel bezoekers is dit juist de charme van kamperen. Zo'n 1500 kampeers kwamen dit jaar naar het fort. Veel van hen zijn wandelaar of fietser, waaronder ook mensen die het Waterliniep pad lopen of fietsen.



Wanneer je als gast door het hek loopt kom je uit bij de sfeervolle receptie en na aanmelden loop je over de brug en zoek je een plek. Er is ruimte voor tien tenten. De camping is boven op het fort en biedt een mooi uitzicht op de Loosdrechtse plassen. Je bent er helemaal omgeven door de natuur. Onder de immense eikenbomen is het

genieten van de vogels, die overal te horen en te zien zijn. Er hangen uilen- en vleermuiskasten. Op het terrein vind je ook nog een bunker, speciaal voor de vleermuizen. Vaak blijken de kampeers er langer te blijven dan aanvankelijk hun bedoeling was. Zo bleef iemand eens drie dagen in plaats van één, omdat de ijsvogel zo schitterend te zien was. Naast deze kleurrijke vogels kun je er bosuilen, de roerdomp, reeën, vleermuizen en ook een vos tegen komen. In de loop der jaren zijn er veel bezoekers teruggekomen. Zij hebben Liv als een kleine dreumes leren kennen en zien opgroeien tot een flinke hulp voor Martijn.

Anekdoten

Fort Spion ken een rijke geschiedenis. Het is ook een aanhoudende bron van verhalen uit het verleden en het heden. De omgeving lokt uit tot allerlei belevenissen in de natuur. Zo heeft de haan, na een aanvaring met een roofvogel, een poos met verband rond gelopen. Een goede oplossing, want al de volgende ochtend was het gekraai weer hoorbaar.

Mensen uit Noorwegen kwamen in coronatijd midden in de winter toch maar even vakantie houden en stapten vanuit hun tent in alle vroegte met schaatsen aan de plas op. Op een dag vroeg Martijn aan Liv: "Ben jij soms in het klompenhok bezig geweest?" Hij miste onder andere zijn vertrouwde Birkenstocks. Wat bleek? Een vos had een bezoekje binnen gebracht en was met de spullen aan de haal gegaan. Liv vond de ene schoen terug en de andere... Die bracht een mevrouw met de opmerking dat een kampeersder vast zijn schoen was vergeten. "Nou nee, die is van mij!" antwoordde Martijn.



Met een van de drie kittens op schoot die momenteel op het terrein lopen, heb ik een deel van dit gesprek gevoerd. Thuis ga ik toch maar eens de discussie aan of we niet weer een katje zullen nemen (...)

Martijn en Liv, alle geluk gewenst op een ware Werelderfgoed-plek!

Hannie Boerema

Boek en kantoor
MARINUS VAN KRALINGEN
LIBRIS www.boekhandelvankralingen.nl

HOVENIERSBEDRIJF D. Zeldenrijk

- ontwerp
- aanleg en
- onderhoud tuinen
- sierbestrating

Kickestein 49
3632 WH Loenen a/d Vecht
0294 23 2110
06 1091 8449
hovenier-dirk-zeldenrijk.nl

De Bibliotheek zoekt jou

Ben jij iemand die graag een bijdrage levert aan de maatschappij, mensen verder wil helpen in het vinden van de juiste informatie en het leuk vindt om met mensen te werken en natuurlijk met boeken? En heb je een paar uurtjes in de week over? Dan zijn wij op zoek naar jou. Voor onze Bibliotheek in Loenen aan de Vecht zijn wij op zoek naar vrijwillige (inval)medewerkers, zodat wij de inwoners van Loenen en omstreken zo goed mogelijk van dienst kunnen zijn, nu en in de toekomst. Als invaller kan je ingezet worden op dinsdag of vrijdag. Op vrijdag werk je ter ondersteuning van de uitlening. Je helpt mee de Bibliotheek netjes te houden, je zorgt voor een fijne en welkome sfeer in de vestiging en je verwerkt ingenomen en gereserveerde boeken. Op de dinsdag werk je volgens een rooster samen met andere vrijwilligers om de Bibliotheek netjes te houden en de binnengekomen boeken te verwerken. Belangrijk is dat je goed kan samenwerken, enige ervaring hebt in het werken met de computer en natuurlijk klantvriendelijk bent. Word jij enthousiast als je dit leest, neem dan contact met ons op via: j.van.waaijen@bibliotheekav.nl of kijk op de website voor meer informatie: www.bibliotheekav.nl/over-ons/vrijwilligers.

Autobedrijf
D. Colijn & Zn

apk
verkoop
onderhoud
schadeherstel

BOVAG
RNOV

0294-293300
www.autocolijn.nl

CarCap.nl

WIJNPROEVEN

WIJN
KOFFIE
THEE
OLIJFOLIE
AZIJN
BONBONS
GESCHENKEN
EN MEER.....

ANNO 2007
PRINSELIJK PROEVEN

Zondagmiddag 13 november organiseert Prinselijk Proeven Loenen aan de Vecht haar najaarsproeverij in het Fort Nieuwersluis. Ongeveer 75 tot 100 wijnen staan op de proeftafels en diverse importeurs zijn aanwezig om u alles te vertellen over de wijnen. Van 14.00 tot 17.00 bent u van harte welkom. Aanmelden is niet nodig.

Comfortabel en duurzaam wonen zonder aardgas

KLIMAATCONCEPT klimaatconcept.nl
BODEM ENERGIE • WARMTEPOMPEN • AIRCONDITIONING Weesp - 0294 255 406

Renovatie van woningen aan de Kon. Julianaweg en de Kon. Wilhelminaweg

Er is de komende tijd wat ongemak rond de Koningin Juliana- en de Koningin Wilhelminaweg, de straten tegenover 't Web. Al een poosje wordt er hard gewerkt binnen in de woningen, maar nu is de buitenkant aan de beurt: de daken, kozijnen, buitenmuren, gevels en bergingen.

Voor de veiligheid van de bewoners en de werkmensen worden deze straten deel voor deel afgezet. Dat is nodig voor het transport en de opslag van bouw materiaal, denk alleen maar aan een kraan die alles moet ophijzen en weer afvoeren. Het 'buitenwerk' start op 31 oktober en eindigt in 2023. Er worden steeds twee huizenblokken tegen over elkaar onder handen genomen.

Verderop parkeren

In zo'n periode kunnen bezoekers en bewoners hun

deel van de straat niet inrijden, laat staan er parkeren. Zodra er twee blokken klaar zijn, gaat de afzetting weg en is een volgend blok aan de beurt. Het werk begint in de Koningin Julianaweg aan de kant van 't Web. Wanneer deze straat helemaal klaar is – volgens planning is dat medio februari – gaat het werk verder aan de Koningin Wilhelminaweg (eerst de hoogste nummers) om uiteindelijk weer bij 't Web te eindigen.

Er zijn tijdens het werk dus geen parkeermogelijkheden en dat zal zeker in de hele omgeving merkbaar zijn.

Een doekje voor het bloeden: voor de bewoners staat er op woensdag 9 november om 13.00 uur een frietkraam en is er een klein feestje, om te vieren dat de eerste fase (het binnenwerk) is afgerond.

Grafisch gezien

Grafisch of eigenlijk typografisch gezien is het vloeken in de kerk; maar de protestborden die bij verschillende boerderijen of bij boeren in het land staan, getuigen wel van creativiteit. Zowel wat de tekst als wat de vormgeving betreft. De manier waarop de woorden geschreven zijn verschilt nogal. Zo zijn er kapitale (hoofd) letters die afgewisseld worden met een onderkast (kleine) letter.



En vervolgens past het woord niet op de plaat hout; dan maar gewoon overgegaan naar een 'condensed' letter. Mocht dat ook niet lukken, dan timmeren we er gewoon



een stuk plaat aan vast. Alles is veelal op rijm, kortom heel creatief gebracht. Een columnist in De Volkskrant beschreef het zo; 'De borden zijn geschreven in een lettertype dat ik graag 'woedende boer' zou willen noemen. 'Woedende boer' is een schreefloze letter die groot begint maar krimpt als het einde van het bord in zicht komt'. HS



LDV g-v-d

Stel: je slaat met een hamer hard op je duim en zegt (omdat je kleinzoon naast je staat) pot-jan dikkeme maar denkt ondertussen g-v-d. Dan is de uitgesproken tekst net zo erg als wat je eigenlijk dacht. En, belangrijk, is dan het omgekeerde ook waar? Taal is onze belangrijkste communicatie middel. Heel veel conflicten zijn ontstaan door uitspraken die niet door iedereen op de zelfde wijze werden opgevat. Ik kwam hierop omdat het volgende damfragment mij werd voorgezet.

In de LDV onderlinge partij tussen Piet van Dijk en Arie Roos was de hier afgebeelde positie ontstaan. Piet van Dijk met wit (met 43 nog op 48) stond in deze stand heel slecht en wilde eigenlijk al de witte vlag hijsen om zich over te geven. Arie had zijn partij positioneel goed opgezet. Voor wit hangt de dreiging van zwart met 17-22 als het zwaard van Damocles boven zijn hoofd. Zwart kan met de zet 17-22 nog even wachten tot wit helemaal niets meer kan zetten. Maar plots zag wit nog wel een truckje en

hij speelde de zet 48-43. Arie Roos met zwart speelde nu (te) snel 33-38 en wist als wit weg loopt met 43-39 dan speel ik 17-22. Met 1 schijf winst en doorbraak naar dam. Maar Piet (wit) had hierop gerekend en haalde zijn truckje van stal en speelde 37-31. Ik weet niet of Arie toen dacht p-j-d of g-v-d want hij zag onmiddellijk dat door de belangrijke spelregel 'meerslag gaat voor' de partij voor hem niet gewonnen maar verloren was. Probeer u het zelf maar even op het dambord zwart moet door meerslag er 2 slaan 26x28 en wit slaat er dan 4 met 43x21 en staat gewonnen.



Ben van der Linden

Waterrijke verhalen



Inmiddels wordt het vroeg donker in de avond. Gezellig binnen de kaarsjes aan, kop thee erbij. Maar ook een mooie gelegenheid om onze waterrijke omgeving eens vanuit een ander perspectief te bekijken. De afgelopen weken vonden er verschillende bijzondere, verlichte initiatieven plaats op, in en om diverse waterwerken in de buurt.

Onder de naam "We sluiten de linies", werden bouwwerken van de stelling van Amsterdam en de Nieuwe Hollandse Waterlinie in de schijnwerpers gezet. Forten, vestigingssteden, sluisen en andere waterwerken vormden het toneel voor mooie, waterrijke verhalen, optredens en spectaculaire lichtprojecties. Een paar impressies hier uit de buurt.

Het Muiderslot onder water

Het Muiderslot is een echte middeleeuwse waterburcht, de oudste van Nederland uit circa 1285. Dat kreeg wel een heel bijzondere invulling door een spectaculaire filmprojectie op de kasteelmuren, waarbij het Muiderslot "onder water verdween". Deze projectie vertelde het verhaal van een scenario dat met stijgende zeespiegel steeds dichterbij zou kunnen komen. En dat op een moment dat het exact 350 jaar geleden was dat in het rampjaar 1672 de omgeving rondom het kasteel bewust onder water werd gezet om vijandige troepen buiten te houden.

De met kaarsjes verlichte brug leidde de bezoekers naar de binnenplaats. Zij konden het kasteel ook van binnen ontdekken, waarbij de vertelstem van de audiotour uitlegde wat het belang van water voor de vroegere kasteelbewoners was. Van een toilet hangend boven de slotgracht, de waterpomp op de binnenplaats tot de watervoorziening in de keuken. Voor de voedselvoorziening en ... voor het brouwen van eigen bier.

Achter het kasteel zit het Waterschild, een ondergronds klein museum dat gaat over de waterverhalen uit de geschiedenis van Het Muiderslot. Dat liggend aan de Zuyderzee een tijdlang via de Vecht dé toegangspoort was tot Utrecht. Je ervaart er de verhalen over handel drijven, water als wapen en het Muiderslot als belangrijke post voor de verdediging van Amsterdam. Kortom, water als vriend én vijand.

Fort Nieuwersluis en de verlichte sluis

In Nieuwersluis werden bezoekers getraakteerd op een spannende route over (en in) het fort en door het dorp. De sluis was prachtig uitgelicht en ook het fort lag er sprookjesachtig verlicht bij. Op het Fort vertelden fortengidsen van Natuurmonumenten en waterexperts van Waterschap Amstel, Gooi en Vecht en Waternet verhalen van het fort en de Nieuwe Hollandse Waterlinie. Zo vertelden zij onder meer welke dieren en planten rond het fort te vinden zijn en hoe de waterhuishouding in dit gebied werkt. Ook was de geschiedenis van het fort te bekijken in de permanente tentoonstelling waar is te zien dat Fort Nieuwersluis tijdens de Koude Oorlog een commandopost van de Bescherming Burgerbevolking was. Tijdens deze prachtige, droge avond mocht een gezellig glas glühwein en ander lekkers uit de Kazernekeuken van 't Fort Nieuwersluis natuurlijk niet ontbreken. Wat een sfeertje!



Openingstijden veranderen in Bibliotheek

Op 1 november 2022 gaan de openingstijden van de Bibliotheek veranderen. De service-uren in Loenen aan de Vecht worden beperkt tot elke vrijdag van 14.00 tot 17.00 uur.

Service-uren en zelfbedieningsuren

In de Bibliotheek Loenen is er naast de service-uren ook zelfbediening. Tijdens de service-uren is er altijd iemand aanwezig om vragen te beantwoorden of om lid te worden. Tijdens de zelfbediening is de Bibliotheek gewoon open, maar is er geen medewerker aanwezig om vragen te beantwoorden of om lid te worden. Je kunt wel gebruik maken van de Bibliotheek, zoals boeken lenen, op de

computers werken of een krant of tijdschrift lezen.

Waarom minder open?

De vraag naar hulp en ondersteuning wordt groter en de vraag naar boeken lenen kleiner. Dit zien we niet alleen in onze Bibliotheek, dit gebeurt bij alle Bibliotheken in het land. De Bibliotheken hebben daarom de opdracht gekregen om meer hulp te bieden aan mensen die beter willen omgaan met de computer, aan mensen die beter Nederlands willen leren en aan mensen die vragen hebben over de digitale overheid. Zo bieden wij computercursussen, taalhulp en hulp bij vragen over de overheid, zodat iedereen mee kan blijven doen in onze samenleving.

Luistertip: podcast Geheim Water

Wil je (na) genieten met nog meer mooie waterverhalen? Luister dan eens naar de podcast Geheim Water. Het gaat over het belang van water in Nederland in verleden, heden en toekomst. Over hoe Nederland tegen het water gevochten heeft en het ingezet heeft als bondgenoot en over de rol van de waterschappen en het effect van klimaatverandering. Het is een 8D podcast, wat wil zeggen dat het net een audiofilm is. Zet je koptelefoon op en beleef een andere wereld! Je hoort de donder over je heen rollen, de soldaten langs marcheren en het water links en rechts van je druppelen. Luister hem in de auto of thuis op de bank met de kaarsen aan en wat te drinken en wat lekkers erbij ... genieten!

Wil je Geheim Water graag beluisteren in je favoriete podcast-app? De podcast is te beluisteren in Spotify, Google Podcasts en Apple Podcasts. Meer informatie ook via deze QR code:





STUDY COMPANY

HUISWERK & BIJLES

Arie Boutkan
06 23291162 – studycompany.nl



LOENENS WONEN
KLEUR & INTERIEUR

**WINKELPERSONEEL
GEZOCHT!**

Neem contact met ons op

Bij Loenens Wonen Kleur en Interieur kunt u terecht voor:

- Verf en verfbenodigdheden
- Gordijnen en vitrages
- Behang
- PVC vloeren en onderhoudsproducten
- Tapijt, vloerbedekking en vloerkleden
- Velux raamdecoraties
- O.a. jaloezieën, vouwgordijnen, duettes, plisse en lamellen
- Horren

sikkens  **ARTE** **DESSO**

De Werf 5, 3632 AE Loenen aan de Vecht
0294-231993 | www.loenenswonen.com

Padel op De Heul, een unieke samenwerking

Na maandenlange voorbereidingen kan het eindelijk openbaar worden gemaakt. Er komen vier padelbanen op De Heul. De oplevering staat gepland voor eind april 2023. Het is een unieke samenwerking tussen de Loenense MHC (LMHC) en de LTC Loenen.

Ik ging erover in gesprek met Olivier Langendijk, voorzitter van de LMHC en Bert van Wijk voorzitter van de LTC Loenen.

Een padelvereniging voor tennisers en hockeyers, hoe is dat zo gekomen?

Olivier: "Twee jaar geleden kreeg ik als kersverse voorzitter de sleutels van het hockeyclubhuis. Nog geen week later kon ik het clubhuis sluiten vanwege Corona. Het was een tijd van draaiboeken maken, aanpassen en creatief zijn. Contactsport was verboden, de velden bleven leeg en



Vlnr: Olivier Langendijk, Marc Stubbé en Bert van Wijk.

wanneer we weer konden spelen was ongewis. Iemand opperde; 'waarom maken we niet padelbanen op veld 2? Zo kunnen onze leden toch blijven sporten en veld 2 is hoognodig aan vervanging toe.' Omdat er geen wedstrijden en trainingen waren, hadden we tijd over en we hebben een (voorlopige) vergunning aangevraagd."

Bert: "Ik nam anderhalf jaar geleden het voorzitterschap over van Nancy Pasma. Zij heeft haar handen vol gehad aan het professionaliseren van de tennisclub en het geregeld rondom Corona. Ik kwam in een gespreid bedje terecht. Mijn hoogste prioriteit was het zo snel mogelijk realiseren van padelbanen voor de tennisclub. Padel heeft in de afgelopen jaren een enorme vlucht genomen. En bij veel tennisclubs liggen er al banen. Toen ik erachter kwam dat de LMHC een vergunning had aangevraagd, viel ik van mijn stoel van verbazing. Want wat heeft hockey in hemelsnaam met padel te maken? Dat was wel een beetje een ding..."

Hoe zijn jullie tot een werkbare samenwerking gekomen?

Bert: "We hebben nu een goede basis. Maar de eerste gesprekken liepen niet al te soepel. Er heersten achterdocht en angst voor commerciële belangen. Als tennisclub willen we padel op een laagdrempelige manier toegankelijk maken voor onze leden."

Olivier: "Wij willen dat ook; padel toegankelijk maken voor onze leden. Veel van onze leden spelen naast hockey, tennis. Dus er zal animo zijn. Bovendien is het een prima bestemming voor een hockeyveld dat we op dit moment niet gebruiken. We draaien het veld een kwartslag voor de padelbanen, zodat we, mocht dit in de toekomst gewenst zijn, naast de padelbanen een nieuw hockeyveld kunnen maken."

Bert: "De padelcompetitie is in handen van de KNLTB (de landelijke tennisbond) waar LTC Loenen aan verbonden is. We hadden ook onze eigen koers kunnen varen. Maar het is niet 'de hockey tegen de tennis'. Veel mensen zijn bij beide clubs lid. En we zijn elkaars burens. We hebben daarom de ego's gelaten en in openheid gekeken naar de mogelijkheden om samen op korte termijn padelbanen te realiseren."

Het lijkt mij een enorme klus, hoe organiseer je zo iets?

Olivier: "Er komt inderdaad ontzettend veel bij kijken. Marc Stubbé heeft als lid van de tennis en de hockeyclub een grote en verbindende rol op zich genomen. Hij doet dit zeer goed. Verder is er een groep bekwame vrijwilligers van beide clubs die zich bezighoudt met het bouwproces, de financiën, de vergunningen en de inrichting van de nieuwe padelvereniging. We zijn ontzettend blij met hen."

Bert: "Er komt een vereniging zonder winstoogmerk. De leden van beide clubs kunnen straks tegen een schappelijk tarief lid worden. Mochten er dan nog uren overblijven, kunnen mensen die geen lid zijn een baan huren via een strippenkaart bijvoorbeeld. Hoe dat precies eruit komt te zien, moeten we nog verder uitwerken en bespreken met de achterban. De KNLTB is in elk geval zeer enthousiast over de plannen en heeft haar medewerking toegezegd. We zijn de eerste padelvereniging in Nederland die is ontstaan uit een samenwerking tussen een hockeyclub en een tennisclub."

Olivier: "Niet alleen de KNLTB is enthousiast. Ook de wethouder met sport in haar takenpakket, Karin van Vliet verwelkomt de plannen. De Heul heeft een zeer belangrijke functie voor Loenen en omgeving. Met de padelbanen krijgt De Heul weer een nieuwe impuls. Haar advies was om rekening te houden met de omgeving en omwonenden en deze te betrekken bij de plannen. Dat nemen we ter harte."

Padelbanen geven weleens geluidsoverlast, hoe gaan jullie daarmee om?

Bert: "We hebben het GeluidBuro opdracht gegeven om een locatie specifiek akoestisch onderzoek te doen. Dit onderzoek is net afgerond en we organiseren een inloopavond voor bewoners en geïnteresseerden om de resultaten te delen."

Olivier: "Het voordeel van De Heul is dat het buiten ligt, relatief ver van de bebouwde kom. Het maakt nogal een verschil of je in een woonwijk zit of een stuk daarbuiten. Wij hoeven niet extra vroeg de lichten uit te doen, of bij een feestje de muziek uit. Dat is heel fijn."

Smaakt de samenwerking naar meer?

Bert: "De Heul is het sportieve centrum van Loenen en omgeving. Dat iedereen daar van sport kan genieten is een gedeeld belang. Wie weet, komt er in de verre toekomst een omnivereniging. Wij denken dat de padelbanen in elk geval een waardevolle toevoeging zijn voor De Heul."

Olivier: "Ik sluit mij daar helemaal bij aan. Of je nu komt voor de tennis, voetbal, hockey, een rondje joggen, bootcamp of wandelen, iedereen beleeft plezier aan De Heul. Met de komst van de padelbanen wordt het weer wat verder opgefrist. Overigens heeft de gemeente nu meer aandacht voor verlichting en paden op De Heul, en dat juich ik toe. Want De Heul is een plek om te koesteren."

En met deze mooie woorden van Bert en Olivier sluiten we het interview af. LoenensNieuws wenst hen veel succes met de padelbanen en het voorzitterschap. Houd het LoenensNieuws in de gaten om op de hoogte te blijven of kijk op de website van de LMHC en de LTC Loenen.

webshop open vanaf 1 november

**BESTEL ONLINE
JOUW NORDMANN
KERSTBOOM!**

PRIJZEN
VANAF
€ 26,50

MATEN
VAN 80-
450 CM

www.boschhoveniers.nl/webshop
* bezorging enkel voor geselecteerde postcodes

BOSCH HOVENIERS

Wil je jouw woning
verkoppen of laten
taxeren?
Wij zijn je graag van
dienst.

**VAN SCHERPENZEEL
MAKELAARS**

LOENEN A.O. VECHT

Brugstraat 1 | Loenen aan de Vecht | 0294-238080
vanschperpenzeel.nl

Roos van Monsjou
Women's Holistic Health

06 - 52 33 24 88 roos@vanmonsjou.nl
www.roosvanmonsjou.nl

Uitvaartcentrum De Oude Bank
Keizer Ottolaan 10 Loenen aan de Vecht

UITVAARTVERZORGING VAN DIJK
Tel.: 0346 - 26 16 36 | www.vandijkuitvaart.nl
Dag en nacht bereikbaar

VAN DIJK
SINCE 1940

Kom eens langs bij de plaatselijke vrouwenvereniging

De vrouwenvereniging van Loenen aan de Vecht is met een groep gezellige vrouwen in september 2022 weer een nieuw verenigingsjaar begonnen met een gevarieerd jaarprogramma. Ze komen de derde dinsdag van de maand bij elkaar en organiseren dan een gezellige, creatieve of informatieve avond en altijd een leuke Sinterklaas- Kerstavond. Deze bijeenkomsten zijn in de Consistorie van de Gereformeerde Kerk, Dorpstraat 11

te Loenen aan de Vecht. Aanvang 20.00 uur. De zaal is open om 19.30 uur en de koffie/thee staat dan klaar.

Bent u geïnteresseerd en wilt u ook zo'n avond meemaken dan bent u van harte welkom. Graag wel even van tevoren aanmelden bij Erna Bloemhard. U kunt ook bij Erna terecht voor meer informatie. Email: erna.bloemhard@kpnmail.nl en telefoonnummer 06-24620212.

Herman Poos zet iets in beweging

Houd hem in de gaten, die Vreelander. Of liever nog: houd zijn boodschap in de gaten. Hij wil namelijk graag dat de wereld er een beetje beter gaat uitzien. Daaraan wil hij ook zelf een flinke steen bijdragen. Maar dat kan niet zonder de medewerking van velen. 'Samen' is voor hem een kernbegrip in zijn benadering. Hij sluit daarbij niemand uit. Hoe hij dat ziet, daar vertelt hij graag over. Bijvoorbeeld op vrijdagavond 25 november 2022 in Studio Idee.

Wie is Herman Poos?

Samen met zijn partner Marie-Françoise van Heck woont hij nu ruim een jaar in Vreeland. Hij is 62 jaar en leerde het arbeidzame leven van veel kanten te bekijken. Maar hij kreeg in zijn leven ook grote klappen te verwerken. Veel te vroeg is zijn vrouw Conny aan een ernstige ziekte overleden. In combinatie met zijn intensieve werk, voedde hij twee jonge kinderen op. Niet alleen dieptepunten maar ook hoogtepunten maken deel uit van zijn levenservaring. Al op de middelbare school in Lisse was hij bevriend met Marie-Françoise. Zij trouwde met zijn neef en beste vriend Clemens. Hun vriendschap versterkte, en hun beider gezinnen bleven altijd nauw bij elkaar betrokken. Maar ook Clemens overleed. Samen hebben Herman en Marie-Françoise nu een gezin met vijf kinderen. Hermans oudste dochter Marjolein woont in Loenen.

Oorspronkelijk was Herman journalist en werkte hij bij het Leidsch Dagblad, waarna hij sportverslaggever werd bij het Algemeen Dagblad. Van de journalistiek stapte hij over naar het bedrijfsleven. Hij zette diverse ondernemingen op, zoals een voetbalbedrijf in de Verenigde Staten, om het voetbal daar beter te verankeren. Maar ook bleef hij het journalistieke vak trouw. Na zijn Amerikaanse avontuur werkte hij zo'n acht jaar als hoofd communicatie bij de KNVB. Hij leerde daar nog meer van de ins en outs van de voetbalwereld kennen, ook in relatie tot alle partijen daaromheen zoals de politiek. Hij richtte de stichting 'Meer dan voetbal' op om ook de maatschappelijke functies van het voetbal meer ruimte te geven.

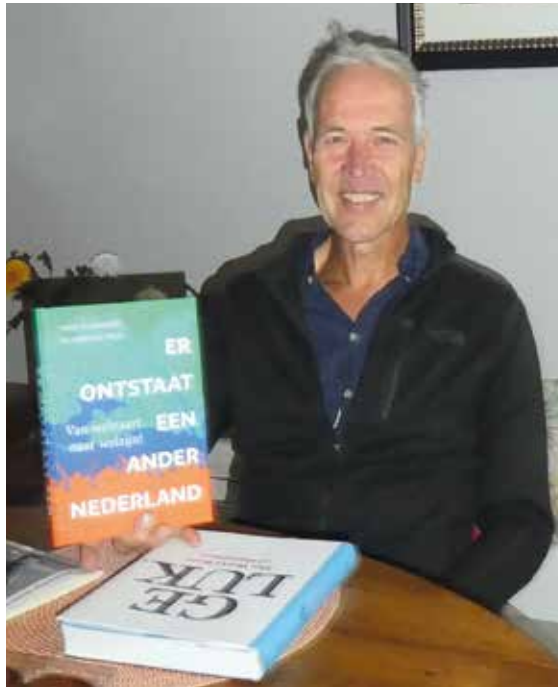
Innovatie

Min of meer toevallige omstandigheden dreven hem in de richting van innovatie. Hieraan werkte hij in het Midden en Klein Bedrijf, waar hij zich zowel met sociale als met technologische aspecten bezighield. Dat bleek hem op het lijf geschreven: innovatie werd vanaf die tijd een passie. Actief en vernieuwend toewerken naar de toekomst, dat zou hij niet meer loslaten. Door een fusie en de behoefte aan andere uitdagingen kwam hij terecht bij KoppertCress, een onderneming die zich innovatief om de tuinbouw bekommert, "in een wereld waar gastronomie en tuinbouw elkaar ontmoeten", zo staat het op de website. Dit bedrijf levert 'microgroente' (jonge plantjes) aan meer dan 40.000 restaurants over de hele wereld, waaronder sterrenrestaurants als De Nederlanden. En kijk eens op de website voor overheerlijke recepten!

Zo deed Herman veel kennis op van gezonde voeding en dat werd een nieuwe passie. Ook door de ziekte van zijn vrouw raakte hij steeds meer gedreven om zich in te zetten voor een gezondere samenleving. Hij besefte

Sinterklaas bingo

Op maandag 14 november 2022 is er een Sinterklaas bingo van Welzijn Stichtse Vecht. Dit keer met veel snoepgoed en allerlei Sinterklaas lekkernijen. Vanaf 13:30 bent u van harte welkom in het Dorpshuis van Vreeland, Fetha 16. Rond 14:00 gaat de bingo van start. Er worden 8 rondes gespeeld en na de bingo is er nog



dat het belang van gezond voedsel daarbij niet te onderschatten is, in alle fasen van het leven.

In Vreeland vielen puzzelstukjes samen

Hermans laatste standplaats was Deventer, waar Marie-Françoise nog steeds Franse les geeft op een middelbare school. Vandaaruit vertrok het stel vorig jaar naar Stichtse Vecht. Hier viel alles op zijn plek. Veel van wat hij in de loop der tijd geleerd heeft kan hij vanuit Vreeland in praktijk brengen; en dat doet hij ook. Kijk maar eens naar zijn bezigheden van het afgelopen half jaar: hij organiseert middagen met mensen die een mooi verhaal te vertellen hebben, zette een filmhuis op, gaf een impuls aan het repair café en presenteerde onlangs een boeiend boek dat hij samen met Hans Schraders schreef, getiteld Er ontstaat een ander Nederland. O ja, en vergeet niet zijn Blog dat hij als levensgenieter uit Vreeland schrijft: www.tevreeland.com.

Een gelukkig dorp

Lang geleden schreef onze volksschrijver Gerard Reve in 'Op weg naar het einde': "Het koninkrijk Gods zal verrassend dorps zijn opgezet, en niet veel groter zijn dan Schoorl (...) vrede, geen ruzie". Iets dergelijks moet Herman ook gedacht hebben, toen hij het plan opvatte om van Vreeland het gelukkigste dorp van de provincie Utrecht te maken. Hoe hij dat denkt te doen? Niet alléén natuurlijk, maar samen met anderen. Het heeft alles te maken met in beweging blijven en de verbinding organiseren: tussen jong en oud, import en autochtoon. Of je nu gelijkgestemd bent of heel verschillend, iedereen mag mee doen (graag zelfs) maar de mensen moeten wel willen. "Alleen mensen die willen veranderen zorgen voor vernieuwing", zegt Herman. "Probeer je angst voor verandering te overwinnen, ga met elkaar in gesprek, doe dingen samen", is zijn boodschap. Hij zal er in Studio Idee vast meer over vertellen.

Blue Zones

Herman is niet de enige in de wereld die deze gedachten heeft. Hij baseert zich graag op het uitgangspunt van de 'Blue Zones'. Dat zijn regio's waar mensen aantoon-

een loterij. Deelname is € 7,- voor twee boekjes en twee consumpties (koffie of thee) met iets lekkers. Voor de loterij zijn de kosten € 0,50 per lot. De laatste ronde wordt voor een mooie hoofdprijs gespeeld. Wie naast iemand zit die die bingo heeft voor de volle kaart, krijgt de inmiddels welbekende buurman/buurvrouw prijs.

baar gemiddeld langer en gezonder leven. Het is dan van belang om fysiek en mentaal in beweging te blijven en een gezond eetpatroon te ontwikkelen.

Vaak denk je pas aan gezondheid en geluk als je ziek of ongelukkig bent. Maar Herman wil aan de andere kant beginnen. Je kunt ziekte en ongeluk ook proberen vóór te zijn, door de positieve krachten van mensen te versterken en je te richten op hun welzijn.

Brug naar de toekomst

Hermans activiteiten zijn niet exclusief (hij sluit niemand uit) en beperken zich niet tot Vreeland. Iedereen kan bijdragen aan het creëren van een Blue Zone. Herman wil geen eilandjes in stand houden maar bruggen slaan. Niet alleen door verbindingen te leggen in de breedte maar ook vanuit het hier-en-nu naar de toekomst. Lees meer over zijn activiteiten op zijn website www.Broccoli.nl.

En ga eens naar hem luisteren op 25 november 2022 in Studio Idee, want zo'n boodschap kunnen we wel gebruiken in deze sombere tijden.

Annemiek Elling

KAPSALON "BELLE"
Dames, heren, kids

Medisch Pedicure
(alleen op woensdag)

Doude van Troostwijkplein 49

TELEFOON 06-28898263

NET EEN HAARTJE BETER

Praktijk voor Fysiotherapie
M. Bakker

Tel.: 0294 232502 • praktijkhoefijzer@hetnet.nl
www.praktijkhoefijzer.nl

GEZOCHT:

1e en 2e monteur

Goed salaris, snel vast contract met mooie opleiding
Direct beginnen bij Van Ekris
Zie www.vanekris.nl

Maarsse, Kometenweg 2
tel. 0346 - 557 000
www.vanekris.nl

VERWOERD
- restauratiebedrijf -
Duurzame aandacht

Wij houden monumenten beschikbaar voor toekomstige generaties. Met respect voor de historie en oog voor modern gebruik. Dat doen we met duurzame aandacht, voor ons werk én voor de klant!

www.restauratiebedrijfverwoerd.nl

het **Vechtse** verbond

DICHTBIJ INWONERS MIEKE HOEK
MET EEN ENTHOUSIAST TEAM

www.hetvechtseverbond.nl/Facebook

www.adomex.nl ADOMEX

Arends
Banden- en Auto Service

- Banden
- Velgen
- Uitlaten
- Remmen
- Accu's
- APK keuringen
- 3D Uitlijnen
- Balanceren
- Trimmen (bij 'cuppendede' banden)
- Opslag zomer- en winterbanden
- Sneeuwkettingen
- Schokdempers
- Trekhaken

Ook voor uw **APK keuring, onderhoud en reparaties**

Binnenweg 22, Loenersloot tel. 0294-293377
info@arendsbanden.nl www.arendsbanden.nl
Openingstijden: Ma. t/m vr. van 08.00 tot 17.00 uur
Zaterdag van 09.00 tot 13.00 uur

landwinkel
Drogenbroek

Actie november 2022

Tegen inlevering van deze bon alle appels en peren
€ 0,99 per kilo in de maand oktober in de Landwinkel.

Oostkanaaldijk 11, 3632 GA Loenen aan de Vecht
Geopend: maandag 13.00-17.30 uur, woensdag en vrijdag: 8.30-17.30 uur. Zaterdag: 8.30-17 uur

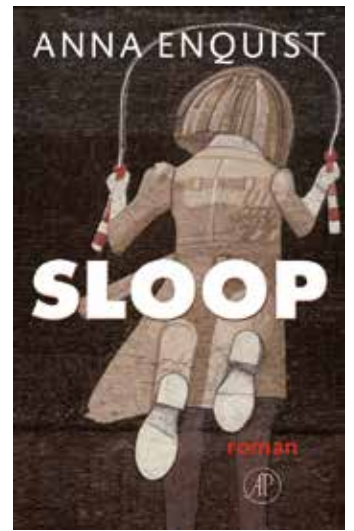
LoenenLeest Anna Enquist 'Sloop'

Op 14 oktober 2022 was Anna Enquist te gast in Studio Idee en mocht ik haar interviewen. Als omlijsting van het gesprek speelde zij samen met haar Loenense vriendin Reinette Thiadens muziek van Bach. Anna achter de vleugel, Reinette op viool. Anna is graag bij Reinette, die regelmatig voor haar en vrienden kookt, terwijl het gezelschap tussen de gangen door samen musiceert.

Anna studeerde psychologie, maar haar hart lag bij de piano. Daarom ging zij direct na haar afstuderen door naar het conservatorium. Tijdens de avond in Studio Idee vertelde Anna dat zij altijd haar innerlijke drijfveren gevolgd heeft, en heeft kunnen doen wat voor haar belangrijk was. Met schrijven begon zij pas toen haar kinderen naar school gingen. Ze werkte toen als psychoanalytica en had het te druk om goed piano te kunnen studeren. Zij raakte depressief, maar in het schrijven van gedichten vond zij een nieuwe manier om zich te uiten. Het was een openbaring voor haar. Hierover zei ze: "Ik had altijd lange studies gedaan voordat ik iets kon. Voor schrijven had ik geen opleiding nodig. Het ging vanzelf. Dat vind ik het mooie van schrijven, taal is van iedereen." Haar eerste gedichten werden direct gepubliceerd in de bundel 'Soldatenlieders'. Inmiddels heeft ze ruim dertig boeken aan poëzie en romans geschreven. Steeds terugkerende thema's zijn verlies en verlangen, muziek en het moederschap. Ze vertelde in het interview dat de roman 'Sloop' zich bijna als vanzelf schreef. De openingsscène is gebaseerd op een ervaring die Anna had tijdens een bijeenkomst waar de kunstenaar Co Westerik herdacht werd. Daar werd een serie foto's getoond van de sloop van een geschilderd reliëf op een gigantische blinde muur van een gebouw in Rotterdam. Co had er een touwtjespringend meisje op afgebeeld.

In het boek kijkt hoofdpersoon Alice naar een filmpje waar de muur met een sloopkogel wordt vernietigd en met de grond gelijk wordt gemaakt. Dit zet gedachten bij haar in gang. Anna vertelde dat zij al schrijvend verzond dat Alice componiste was, tegen de veertig liep en

een kinderwens had. Ze vroeg zich af 'kan een goede moeder ook een goede componiste zijn?' en 'wie was deze Alice?' Gaandeweg ontstond zij op papier, een vrouw met een getroebleerd verleden, onzeker over haar kinderwens, maar wel een succesvol componiste, als enige vrouw tussen allemaal mannen.



We lezen we uit welk nest Alice komt, en hoe dit gedeeltelijk maakt tot wie zij nu is. Door het verhaal loopt de herinnering aan eerdere liefdes. Ze werden abrupt afgebroken en eigenlijk nooit goed verwerkt, waardoor woede en verdriet als een boemerang terug komen. Deze emoties kan Alice alleen in muziek omzetten. Anna had er plezier in te verzinnen hoe zij dit deed. Zo laat ze Alice een stuk voor blokfluit componeren, je hoort bijna hoe schrill en afschuwelijk het geklonken moet hebben. Toch begrijpt haar vriendin Svea dat dit stuk over het eigen verdriet van Alice gaat.

Alice voelt zich verwant met de componist Haydn. Zijn levensverhaal is boeiend op zowel persoonlijk als professioneel vlak. Het is mooi gevonden hoe dit steeds terug komt in de loop van de roman. Anna Enquist laat zien wat Alice ten diepste beroert, en waar zij mee worstelt. Het is de muziek die haar troost en vreugde geeft, en vooral een stevig houvast biedt in het leven. Dat het touwtjespringend meisje een bijzonder boek heeft opgeleverd, wie had dat gedacht? En dat er plannen zijn om het reliëf van het meisje te reconstrueren is al even verrassend. Het zou kunnen, Co Westerik liet de werkplannen na die hij gebruikte bij het maken van het reliëf. Zijn zoon Willem ijvert nu voor de de uitvoering ervan. Ik hoop van harte dat dit gaat lukken.

Marieke Hoogesteger

LoenenseSfeermaker: Minibieb Vogel op zolder

Onder het motto "Neem, leen, ruil, geef door en lees!" pronkt sinds november 2021 'Minibieb Vogel op zolder' in de voortuin van Ouderhoek 84.

Bij de minibieb kun je boeken halen en omruilen. Je mag geleende boeken terugbrengen, maar je kunt ze ook doorgeven aan een ander of achterlaten in een andere minibieb. Er zijn inmiddels al heel wat mensen die de minibieb gevonden hebben.

Waarom Vogel op zolder?

"Bij het ontwerpen van het boekenhuisje hadden we heel kort het idee om een combinatie van een vogelhuisje en een minibieb te maken. Maar echt praktisch is dat niet, en vogels lezen niet. Daarom hebben we dit idee snel achter ons gelaten. Maar de vogel op zolder zit er inmiddels wel!", vertelt eigenaar Carolien lachend. "Ik leg mijn eigen gelezen boeken erin en anderen doen dat ook. Af en toe vind ik een stapeltje boeken op onze tuinbank. Ik zie en hoor van mensen dat ze graag even komen snuffelen. Zo blijft de minibieb goed gevuld."

Je vindt er verschillende genres: veel thrillers, romans, biografieën, young adult. Vanwege de kinderboekenweek (5 tot 16 oktober) liggen er wat meer kinderboeken in. Kom eens langs op Ouderhoek 84. Je kunt minibieb Vo-



gel op zolder ook volgen via facebook: @vogelopzolder. En neem ook eens een kijkje bij andere minibiebs in Loenen aan de Vecht:

- Minibieb Glashut aan Oud Over 148
- De 2de kans boekenkast van Jan en Janny aan de Van Henegouwenlaan 12

Blik achter de schermen bij Brouwerij De Vecht



Bierbrouwerij "De Vecht" is sinds 2016 gevestigd in Loenen aan de Vecht aan De Werf 2. De brouwerij is een initiatief van Ben en Dirk van Doesburgh -vader en zoon- om op deze manier creatief bezig te zijn met het brouwen van een eigen biermerk. "Het uitdagende en leuke van een eigen biermerk is dat je met een eigen recept van plant tot gebottelde fles zelf alles in eigen hand hebt en dus het hele proces meemaakt." aldus Ben en Dirk van Doesburgh.

Vader en zoon kwamen op het idee van een lokale brouwerij nadat Ben met pensioen ging. Als directeur van een bedrijf was Ben voornamelijk bezig met algemeen management en hij ontgroeiende het creatieve gedeelte op de werkvloer. Hij wilde weer graag bezig zijn met het ontwerp van product, verpakking en positionering en had zich voorgenomen na zijn pensioen nog een keer zelfstandig een nieuw concept op de markt te brengen. Dirk heeft kunstgeschiedenis gestudeerd en hij heeft in vele landen gewoond en gewerkt. Eenmaal terug in Nederland ontstond het idee om samen met zijn vader een kleinschalig bedrijf op te zetten om bier te brouwen. Jaap

Brasser was bereid om te helpen met de distributie van de bieren.

Ben en Dirk hebben eerst ervaring opgedaan in bier brouwen en ze hebben zich ook verdiept in de geschiedenis van de eerste bieren in de streek tussen Amsterdam en Utrecht. Zo kwamen ze bij bier maken met de receptuur van historische biersoorten uit de Vechtstreek.

Rond 1700 werden de grachten in Utrecht en Amsterdam te vervuild en te zout om te brouwen. De brouwerijen verhuisden toen deels naar de dorpjes langs de Vecht omdat daar relatief schoon water beschikbaar was. Zo ook in Loenen aan de Vecht. Uit geschiedkundig onderzoek blijkt dat al lang geleden bier werd gebrouwen in Loenen, namelijk vanaf de 17e eeuw in ieder geval twee bierbrouwerijen, namelijk "het Hoefijzer" en "De Gekroonde A". Dit bier heette toentertijd Loender bier en was hoog aangeschreven door zijn smaak en doordat het gezond werd geacht (want minder vervuild dan het drinkwater in die tijd). Men gebruikte het kruid scharlei, dat veel in deze streek groeide, in het brouwrecept samen met koriander, mout en hop. Nu is scharlei een vergeten kruid en is er moeilijk aan te komen. Er moest er vanuit "Agnes Kruidentuin" in Maartensdijk een plantje hierheen komen om verder te kweken.

In de dorpsuin "Teelvereniging Eigen Teelt" in Loenen aan de Vecht wordt nu scharlei voor de brouwerij gekweekt. Het gaat hier om de biersoort India Pale Ale (IPA) dat vroeger al in Engeland werd gebrouwen voor vervoer naar India. Met extra veel hop en iets meer alcohol bleef dit bier goed tijdens de lange reis.

Het bier van Ben en Dirk van Doesburgh wordt nu voornamelijk gebrouwen bij brouwerij "De 7 deugden" in Sloten (Amsterdam). Inmiddels zijn er vier bieren op de markt met de recepten en kruiden van weleer: Loender IPA, Maerssener Gagelblond, Vreelandts Witje en Abcoudje Session IPA. Maerssener Gagelblond (6,5 % alc.) bestaat uit een recept met gagel, dit is een struik die voor het ontpolderen veel groeide in de vochtige veengebieden (achter de Gageldijk in Utrecht). In samenwerking met Staatsbosbeheer wordt de gagel nu geplukt in de laatste beschermde gagelpolder in Westbroek. Het Vreelandts witje (4,5 % alc.) bestaat hoofdzakelijk uit tarwe met als enige toevoeging citrus hop. Daarvan wordt het bier extra fris en licht. Tenslotte Abcoudje Session IPA (4% alc.). Dit is een bier Session IPA bier; een IPA met iets meer hop en minder alcohol. Ondanks het lage alcohol gehalte smaakt het als een stevig bierje door de extra hop. Het brouwen gaat in batches van ongeveer 2.000 liter bier per soort. Deze bieren gaan voor het grootste gedeelte naar winkels,

slijterijen en horeca tussen Amsterdam en Utrecht. Vader en zoon Van Doesburgh houden ook bierpresentaties in lokale horecagelegenheden, zeker als er een nieuwe biersmaak uitkomt. Er is ook de mogelijkheid om een bierproefavond te organiseren waarbij ook uitleg wordt gegeven over de geschiedenis van de lokale bieren. Bij interesse in een bierproeverij kunt u contact opnemen via facebook Brouwerijdevecht of via de website www.brouwerijdevecht.com.



Ik wens Ben en Dirk veel succes en inspiratie toe in het ontwikkelen van meerdere biersoorten. Bedankt voor het leuke gesprek!

Ilse van Rooijen

VACATURE

Meewerkend voorman | timmerman



bon
Bouw

Wij hebben nog plek in ons leuke en gezellige team!

0294-233736 | info@bonbouw.nl



Kindercentra Midden Nederland
Kind & Co

**WORD JIJ MIJN
COLLEGA BIJ
KINDEROPVANG
KIND & CO?**

MEET & GREET

9

NOVEMBER 2022

KOM KENNISMAKEN!

Benieuwd hoe het is om in de kinderopvang te werken? Of wil je weten hoe het is om pedagogisch medewerker te zijn bij Kind & Co? Kom dan langs op onze Meet & Greet in Loenen aan de Vecht op BSO Knoest. Bekijk de website of scan de QR-code voor meer informatie.



Bij Kind & Co:

- ✓ Voel je je meteen thuis! Iedereen werkt met en voor elkaar.
- ✓ Blijf je jezelf ontwikkelen door scholing en persoonlijke aandacht.
- ✓ Is er ruimte voor jouw ideeën en we waarderen je zelfstandigheid.

WWW.KMNKINDENCO.NL



Nieuws van Studio Idee

We hebben in oktober gemerkt dat de meest kleurrijke tijd van het jaar is begonnen. Passend bij dit seizoen hadden we ook een mooi programma samengesteld.



Zo hebben we in oktober genoten van de vele talenten van Anna Enquist. Het luisteren naar haar pianospel en de voorgelezen stukken uit haar werken. Het was prachtig. Marieke Hoogesteger hielp ons en de vele liefhebbers om Anna Enquist beter te leren kennen door goede vragen te stellen over haarzelf en haar werk als schrijfster.

Tijdens de afgelopen koffieochtend las schrijfster Lyda Westerink voor uit haar mooie roman 'Tango met de kabouter', waarin een tuinkabouter ons leert na te denken over wat echt belangrijk is in het leven.

Frans Sträter gaf op maandag 24 oktober de eerste lezing over de postimpressionisme en dit keer over Frankrijk. Frans vertelde over het ontstaan en de ontwikkeling van deze stroming. Dit deed hij aan de hand van een paar kunstwerken. Hierdoor werd ook duidelijk wat deze stroming zo bijzonder maakte. Frans zal op 7 november verder gaan met postimpressionisme, maar deze keer over de invloed ervan in Europa.

Verder staat ook de zeiltocht van Bas Schoorl op het programma in november. Hij komt op over zijn zeiltocht langs de Noord Amerikaanse oostkust.

We hebben Herman Poos gevraagd om ons wijzer te maken over de Blue Zone theorie. Zijn ambitie is mensen gezond en gelukkig oud te laten worden. Daar zijn wij erg benieuwd naar.

Voor meer informatie over ons programma kan je naar onze website of ons volgen via Facebook of Instagram.

Wijnproeverij Prinselijk Proeven



Op zondag 13 november organiseert Prinselijk Proeven Loenen aan de Vecht haar na-jaarsproeverij in het Fort Nieuwersluis. Ongeveer 75 tot 100 wijnen staan op de proeftafels en diverse importeurs zijn aanwezig om u alles te vertellen over de wijnen. De wijnproeverij is van 14.00 tot 17.00 uur. U bent u van harte welkom. Aanmelden is niet nodig.



KUNST aan de Rijkstraatweg in Nieuwersluis

Eiver art

Eileen Verkooij maakt interieurdesign, zogenaamde Street Art, die waarschijnlijk het dichtst bij Popart ligt. Ze werd door Chefkok André Gerrits gevraagd om kunst te verzorgen voor in Bistrotel 't Amsterdammertje in Nieuwersluis, ook in alle kamers. Toen de loods ernaast te huur bleek, besloot ze deze ruimte te renoveren om vervolgens te gaan gebruiken als atelier en als werkruimte. Haar kunstwerken beginnen met een doek met daarop lagen speciaal geïmpregneerd papier waarop een chemische reactie ontstaat. Ze maakt dan vervolgens 15 stuks die door een specialistisch bedrijf gegoten worden. Op de kunstwerken staan voornamelijk bekende personen uit de muziek, sport en filmwereld. Eileen wil vanaf de winter workshops gaan geven, dus hou haar website www.eivertartamsterdam.nl in de gaten!

Ward Strootman Gallery

Ward Strootman is de afgelopen jaren erg druk bezig geweest met het maken van een bijzondere kunstcollectie. Zijn overgroot opa had een Diamant fabriek en zijn opa was diamantair. Als nieuwe generatie is zijn moeder juwelen gaan ontwerpen met onder andere bijzondere kleurstenen en diamant.

Na zijn bachelor ging Ward naar London om aan het Gemological Institute of America (GIA) gemmologie te studeren. Terug in Amsterdam gaat hij werken in de juwelierszaak van zijn moeder. Hij krijgt hierdoor veel kansen, beurzen, shows en congressen en ontmoet een breed scala aan mensen. Dit heeft hem doen realiseren

dat er al lang geen verandering is geweest in de branche en wil daar iets mee doen.

Zijn kennis van de ruwe stenen en de wetenschap hoe lang de weg is om ze tot edelstenen te maken inspireert hem om natuurhistorie, kunst en sieraden te combineren tot bijzondere kunstobjecten. Met zijn eigen creativiteit en belangstelling voor architectuur is dit een groot kunstproject geworden dat te zien is in zijn Galerie.

Meer informatie en beeldmateriaal is te vinden op Wards website: www.wardstrootman.com



Monique Molenaar

Fotoclub Loenen strijdt om Wim Kuijper-trofee

Iedere eerste en derde donderdag van de maand houdt de Foto- en Videoclub Loenen een clubavond in 't Web. Op de avond van 3 november wordt bekend wie van de clubleden zich een jaar lang de trotse eigenaar mag noemen van de Wim Kuijper-trofee.

Wie was Wim Kuijper? Veel van de wat oudere Loenaren zullen hem nog gekend hebben. Hij was een van de oprichters van de fotoclub in 1958 en is daarna 50 jaar lang enthousiast en stimulerend lid gebleven. Na zijn overlijden in 2008 is een jaarlijks wisseltrofee (bestaande uit een van zijn oude camera's) in het leven geroepen als herinnering aan hem.

Vorig jaar was het thema "Water of waterdruppels" en met bijgaande foto was Ron Noordenbos de gelukkige winnaar. Het thema van dit jaar is "Snelheid en beweging". Op 3 november zullen we dus weten wie van de clubleden de trofee voor een jaar mee naar huis mag nemen. Ben je geïnteresseerd in fotografie of wil je hier meer over leren, loop dan gerust eens vrijblijvend binnen op een van onze clubavonden, aanvang 19:45. Kijk voor meer

informatie over clubavonden en andere zaken op onze website www.fotovideoclubloenen.nl

Winnende foto 2021 van Ron Noordenbos



LoenenseSfeermakers

We plaatsen graag foto's die een indruk geven van spontane acties van inwoners die sfeer geven aan ons dorp, dorpse



Een kist vol walnoten op 't Rond
Foto: Mirte Cortlever

Halloween, foto Hans Klaver



Op Oud Over een appeltje voor de dorst
Foto: Maaïke van Leeuwen

sfeermakers dus! In deze tijd van het jaar vallen de walnoten uit de bomen en zijn de appels en peren rijp. Hoe leuk dat de dorpse sfeermakers de dorpsbewoners (en passanten) zonder appel/perenboom laten meegenieten van de oogst!

Heb je zelf ook een Dorpse Sfeermaker of kom je er eentje tegen? Maak een foto en/of stuur de locatie door aan redactie@Loenensnieuws.nl o.v.v. LoenenseSfeermakers.

Cabaret in Nigtevecht

Steeds meer mensen uit onze regio vinden de weg naar de fantastische cabaretvoorstellingen in het Dorpshuis in Nigtevecht. Voor wie nog interesse heeft in een passe partout voor vijf voorstellingen moet snel zijn, want de eerste voorstelling is al op 29 oktober. Aanmelden kan het snelst via de website www.cabaret-nigtevecht.nl. Een passe partout kost € 99. Er zijn ook nog enkele losse kaarten. Reserveren kan ook telefonisch op 0294-252506. Er zijn nog plaatsen, maar een enkele voorstelling is al uitverkocht.

n00b, 29 oktober

Het duo n00b - Laura Bakker en Isabelle Kafando spelen overtuigend, zingen prachtig en hun voorstelling zit vol schrijnende humor. "De humor is op het randje en hun ladyperspectief maakt dat extra interessant". Toegang € 19.

Martijn Koning, 3 december

Martijn Koning komt voor het eerst naar Nigtevecht. Hij is van veel markten thuis: als stand-upcomedian, columnist, tekstschrijver en stuiterbal. Hij is hilarisch, ab-

surd en zit bovenop de actualiteit. Toegang € 21 voor de laatste kaarten.

Merijn Scholten, 14 januari

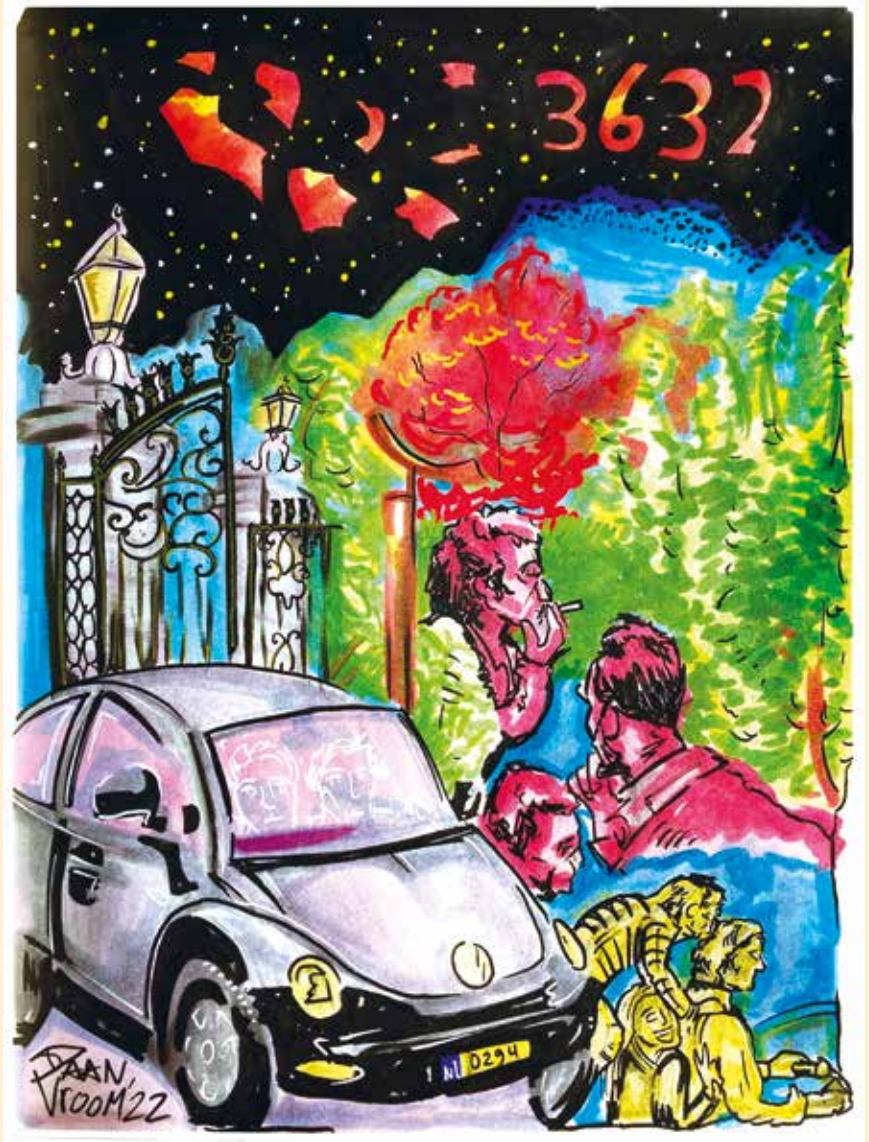
Merijn Scholten is de cabaret CULTUURTIP van De Volkskrant, die een vooruitblik gaf op de culturele hoogtepunten van seizoen 22/23. Deze voorstelling is al uitverkocht.

Rob & Emiel, 11 februari

Wat is echt en wat niet? De stijl van Rob en Michiel is 'magic' en wordt tot het 'mentalisme' gerekend. Op dit gebied horen zij tot de absolute wereldtop. De combinatie van magie, cabaret, gedachten lezen, comedy én theater is ongeëvenaard! Toegang € 23.

Lebbis en Verhallen, 29 april

Het hele leven is toeval. Waar je geboren bent, hoeveel talent je hebt, wie je tegenkomt. Toevallig komen Mattijs Verhallen en Hans Sibbel elkaar tegen. Twee mannen in de bloei van hun leven die een bak liedjes en gedachten over je uitstorten waar je U tegen mag zeggen. Toegang € 23.



LoenensNieuws

Duurzaamheid

*Dat doet de deur dicht sluit tocht toch buiten
Uitzicht door schoon gepeetste vensterramen
Ultra violette vergezichten verlichten een biljart hemellichamen
Roterende spiegels tonen zilver ruimteafval als parels met tuiten
Zandwoestijnen blijken barstensvol uitgekristalliseerd matglas
Alle zonnewarmte schijnt als één diamant op wat ooit een regenplas was
Aardrijkskundigen reflecteren de toekomst in onze plasticloze maatschappij
Mossen versieren hardhouten schuren nu met gratis gouden regenton erbij
Heilig hemelwaterdruppels vallen op den duur niet meer in duigen
Energie neutraliteit komt louter voor de bakker door windschermen optuigen
Inspiratiemateriaal vliegt energiek op lichtgewicht vleugels van zonnestrallen
Daarna zullen wij met z'n allen alles eerlijk aan de natuur terugbetalen*

André Branderhorst



Oma en Ilona



Strip van Red Mill

ECHE
MANNEN WILLEN
MAAR
ÉÉN DING

www.twenty-three.nl

**SPAAR
NU VOOR DE
LEUKSTE EXTRA'S**



**GRATIS BOODSCHAPPEN,
DE HOOGSTE KORTING OP DAGJES
UIT EN NOG VEEL MEER EXTRA'S**

JOUW BOODSCHAPPEN, JOUW EXTRA'S

JUMBO
Koster Loenen aan de Vecht