

LoenensNieuws

Spinnerieconcert OrVeO



Muziekvereniging Orveo brengt de Britse zomer naar De Spinnerie op zaterdag 13 september vanaf 17.30 uur.

Zet zaterdag 13 september alvast in je agenda, want muziekvereniging Orveo trakteert je op een heerlijk buitenconcert met als thema "Summer Sounds of Britain!" Vanaf 17.30 uur klinkt er muziek op het pleintje bij Hans & Frietje aan de Spinnerie in Loenen aan de Vecht, waar Orveo met maar liefst veertig muzikanten een muzikaal reisje naar Groot-Brittannië verzorgt.

Denk aan warme zomerse klanken, bekende Engelse melodien en verrassende arrangementen die jong en oud zullen aanspreken.



Zangeres Jozien van Dorst is deze avond onze speciale gast, zij zong eerder bij het beroemde New London Chorale en is tegenwoordig een veelgevraagd zangcoach. Engelstalige muziek is haar grote liefde, en ze kijkt er enorm naar uit om samen met Orveo op te treden. De entree is gratis, want we willen zoveel mogelijk mensen laten genieten van deze mooie muzikale avond. Dus neem je bureau, familie en vrienden mee en kom genieten van een sfeervol concert op een gezellige plek in ons dorp!

Tot dan bij "Summer Sounds of Britain".



Nieuw in Loenen: Venkel aan de Vecht

Op zaterdag 13 september opent de biologische groentewinkel 'Venkel aan de Vecht' zijn deuren. Het idee voor deze nieuwe winkel ontstond toen bleek dat er geen opvolging was voor de slagerij van Bram en Meta aan de Dorpstraat in Loenen.

Esther en Geert-Jan wilden graag dat het pand zijn winkelbestemming zou behouden. Met de aardige slager als buurman hadden ze eigenlijk genoeg vlees gegeten om de rest van hun leven op te teren, vertellen ze gekserend. De keuze voor biodynamische producten is wel zeer bewust, ook ingegeven door de groeiende vraag. Het gemis van Hovestad wordt nu opgevuld met een biologische groentewinkel met onbespoten groente, fruit, bloemen en aanverwante artikelen. De winkel is vanaf 13 september zes dagen in de week open; doordeweeks van 9.00-18.00 uur en op zaterdag van 9.00-17.00 uur. Geert-Jan, Esther en hun dochter Filippa hopen u allemaal te verwelkomen!

Monique Molenaar

Pruimen verkocht voor KiKa



Deze kinderen hebben pruimen geplukt in de boomgaard van de familie Griffioen op Oud Over. Ze hebben deze vervolgens bij een tafeltje langs de weg voor maar liefst € 30,00 verkocht. De gehele opbrengst gaat naar KiKa.

Monique Molenaar

LoenensNieuws is een gratis maandelijks krant.
Jaargang 5 | nummer 1 | september 2025

Hemels

Met de relatief late schoolvakantie voelt het alsof we het maximale uit deze zomer hebben gehaald. En dat is natuurlijk een goed gevoel. Maar inmiddels zijn de meeste vakantie verhalen wel uitgewisseld. Het was fijn om Loenen even te ontvluchten, maar nog veel fijner om het weer te bezetten.

Deze rubriek voor september vorig jaar kopte Gelukkig Nieuwjaar. Ik heb dat snel nagekeken op de website van LoenensNieuws, omdat ik voor deze keer een heel verhaal wilde maken over hoe we na de zomervakantie een nieuw seizoen ingaan dat voelt als een nieuw jaar. Maar daarbij knaagde iets, en terecht, want dat gevoel en idee had ik vorig jaar dus ook al. En begrijpelijk, want de vakantieperiode is nu eenmaal een onderbreking in het sportseizoen, culturele seizoen, schooljaar, werkzame leven en zelfs onze pensionado's hebben een paar weken kunnen onthaasten.

Maar het gaat dus weer beginnen. En in en rond Loenen is weer van alles te beleven. Zo openen Esther en Geert-Jan de deuren van Venkel aan de Vecht. Een mooie aanwinst voor ons dorp. Minder vrolijk: weer werkzaamheden aan de N201. Volgens traditie: heel laat aangekondigd en een forse impact. En laten we de handjes dichtknijpen dat de Cronenburgherbrug nu eens gewoon blijft werken. Anders ga ik het zelf misschien ook weer de Mussertbrug noemen.

Boer Erik nodigt iedereen uit om appels te komen plukken: lekker buiten en meteen wat vitamines voor het nieuwe seizoen. Voor historie en cultuur is de Open Monumentendag weer aanstaande. Historische Kring Loenen zit er bovenop! En als je daarna nog energie over hebt: samen de straat vergroenen tijdens Burendag. En september is ook altijd het moment om oliebollen aan te kondigen.

Heaven! Zo voelt het thuis komen in ons nostalgische dorp. Welkom terug!

HK

De Compagnie

Makelaardij in Onroerende Zaken

Al ruim 25 jaar dé Makelaar in de Vechtstreek

0294 - 232929 | www.decompagnie.nl

ANKERSMIT

MAKELAARS & TAXATEURS

TEL: 0294 23 47 74 | WWW.ANKERSMIT.NL

HANS & FRIETJE
www.hansenfrietje.nl

THEO SCHUMACHER

MEESTERSCHILDER

Belangrijke adressen

Huisartspraktijk Loenen

Keizer Ottolaan 11 | 3632 BV Loenen aan de Vecht
tel.: 0294-231310 | info@praktijkloenen.nl
www.praktijkloenen.nl

Gemeente Stichtse Vecht

Endelhovenlaan 1 | 3601 GR Maarssen
tel.: 14 0346 | www.stichtsevecht.nl
Open: ma t/m vr 09.00-12.00 uur

Apotheek Loenen

Albrechtlaan 2 | 3632 BB Loenen | tel.: 0294-232703

MOmenz

Vondelstraat 51 | 3601 EX Maarssen | tel.: 0346-290710
e-mail: team@momenz.nl | www.momenz.nl

Kwadraad Maatschappelijk Werk

Angstel 138 | 3621WC Breukelen | tel.: 088-900 4000

Careyn Thuiszorg

tel.: 088-1239988 | 06-18880183 | www.careyn.nl
Klantenservice Maandag t/m vrijdag 08:00 - 17:00 uur

TIM SV

tel.: 0800-1513 | e-mail: info@timstichtsevecht.nl
Bereikbaar van 08:00-17:00u tijdens werkdagen.
https://timstichtsevecht.nl/contact/

Zorggroep Vechtstreek - 't Nieuwe Kampje

Driehovenlaan 2 | 3632 BK Loenen a/d Vecht
Zorgbemiddeling: 0346-258428

Dierenartspraktijk Loenen

Spinnerie 2 | 3632 ET Loenen | tel.: 0294-231315

Bibliotheek Utrechtse Venen

Doude van Troostwijkplein 47 Loenen
tel.: 0294-234285, www.bibliotheekuv.nl
Open van 07.00 uur tot 17.00 uur.
Service-uren zijn op vrijdag van 14.00-17.00 uur.



Nieuws van de Dorpsraad Loenen aan de Vecht

Nieuws en berichten vanuit de dorpsraad voor het dorp en alle dorpsgenoten. Mooie Tafels van Loenen aanstaande en een oproep voor bewoners die hun straat samen groen en groener willen maken.

Tafel van Loenen 4 september: Presentatie en aanbieding Toekomstvisie Loenen aan de Vecht



De Toekomstvisie voor ons dorp, het resultaat van bijdragen van dorpsgenoten en bijeenkomsten in onder andere de Grote Kerk, is gereed.

Een nieuw dorpschart? De fundamente van kasteel Kronenburg boven?

Presentatie vindt plaats tijdens een Tafel van Loenen op 4 september in 't Web. Na de presentatie bieden we de Visie aan de gemeente aan, waarvan de wethouders Polman en Van Vliet aanwezig zullen zijn. We kunnen in gesprek met elkaar en met hen over de plannen en het vervolg.

Aanvang 19.30 uur (zaal open 19.00 uur), tot 21.00 uur.

Kom luisteren en praten, neem burens of vrienden uit het dorp mee.

Voor de aanwezigen is er een gedrukte versie van de Toekomstvisie beschikbaar (na 4 september ook te lezen op de website).

Aanmelden is fijn en kan via deze QR-code:



Tafel van Loenen 17 september: 'Goed met Elkaar'

Na een zeer succesvolle Tafel vorig jaar en veel werk van de werkgroep, volgt 17 september het vervolg.

LoenenZorgt wordt onderdeel van het programma 'Goed met Elkaar', waarbij we ons niet alleen richten op de oudere mede-dorpsbewoner, maar ook zoeken naar ondersteuning, verbinding en contact tussen alle dorpelingen. Samenkomen en elkaar ontmoeten, oud en jong, jeugd met elkaar. Een (nieuwe) plek, misschien wel Huis van Loenen, met veel initiatieven. Om te verkennen en te bespreken.

Het hele programma valt mogelijk als DorpenDeal te financieren, een initiatief van de provincie gericht op Vitale Kernen.

Rutger de Wit komt 'Wij Lunteren' presenteren en daarna gaan we samen in gesprek, wat moet leiden tot de bouwstenen voor het plan. En we zoeken actieve dorpsgenoten voor het kernteam.

19.00 uur Kerk open, ontvangst met koffie en lekkers
19.30 uur Start programma
21.30 uur Borrel en afsluiting
Grote Kerk, Dorpsstraat 49, Loenen aan de Vecht

Ook hier geldt: aanmelden is fijn, via deze QR code:



Groene Burendag 27 september



De gemeente heeft de mooie ambitie en het aanbod om, ook ter gelegenheid van Nationale Burendag, een

straat te vergroenen door het aanleggen van geveltuintjes.

Dat betekent meer groen in de buurt, een fijnere leefomgeving én natuurlijk een mooie aanleiding om samen met de burens de handen uit de mouwen te steken. De uitvoering vindt plaats in samenwerking met Guerrilla Gardeners, die zorgen voor de benodigde materialen en ondersteuning bij de werkzaamheden.

Kandidaten zijn nog welkom, dus steek de koppen bij elkaar om op Burendag de handen uit de mouwen te kunnen steken.

Straten die zich aan willen melden, kunnen dat doen bij de Dorpsraad info@dorpsraadloenenaandevecht.nl of bij Irene.van.der.tol@stichtsevecht.nl

In en om het dorp

Waarschijnlijk in september vindt de laatste bijeenkomst plaats over de Verkeersproblematiek Oude Dorpskern Loenen aan de Vecht en de daar gepresenteerde maatregelen. Een datum is nog niet bekend.

Input, reacties of opmerkingen zijn welkom

Als u vragen of opmerkingen heeft voor de Dorpsraad, nodigen we u uit om dat te doen bij het bestuur. U bent welkom bij Anton Klunder via voorzitter@dorpsraadloenenaandevecht.nl of 06-53212364.

Vacature secretaris

Wilt u actief een rol spelen, dan bent u zeker welkom. Een bijdrage leveren kan in projecten, bij de organisatie van Tafels van Loenen of bij nieuwe initiatieven. Binnen we het bestuur hebben we de functie van secretaris en communicatie nog beschikbaar.

Lid worden?

Lid worden, heel graag, dat kan via deze QR code:



AK

LoenensNieuws

Colofon

LoenensNieuws verschijnt elke maand.

De krant is een uitgave van Stichting Loenens Nieuws.
Website: www.loenensnieuws.nl
Hoofredactie: Hans Klaver: redactie@loenensnieuws.nl
Advertenties: advertentie@loenensnieuws.nl
Algemene vragen, tips en ideeën: info@loenensnieuws.nl
Met medewerking van: Janneke van Bommel, Hanneke Boerema, Maarten Bootsma, André Branderhorst, Valerie van Eijk, Annemiek Elling, Maarten Elling, Marieke Hoogesteger, Hans Klaver, Anton Klunder, Maaïke van Leeuwen, Monique Molenaar, Ruud Taal, Fred Nieuwesteeg, Gerrit Stam, Hans Stuart, Hester Hendriksma en Sanneke Ringeling.
Website: Nathan Bosch en Sjoerd van der Steen
Vormgeving: Hans Stuart; opmaak@loenensnieuws.nl
Drukwerk: Dunnebie Print & Marketing, Ned. den Berg
Kopij aanleveren: Heeft u iets te melden, lever dat dan in via; info@loenensnieuws.nl. De teksten graag in een Word-bestand, de foto's los als een jpg-bestand.
De redactie behoudt zich het recht voor om ingezonden teksten aan te passen dan wel niet te plaatsen.
Bij ingezonden foto's eerst graag zelf toestemming van de geportretteerden vragen.

Komende LoenensNieuws

Het komende nummer van het LoenensNieuws komt op **vrijdag 3 oktober 2025** uit.

Graag de kopij, foto's en advertenties inleveren tot en met **woensdag 24 september 2025**.

Werkzaamheden N201 in Vreeland



Van maandag 1 september tot maandag 15 september voert de provincie Utrecht werkzaamheden uit aan de Provincialeweg (N201) in Vreeland. De weg is in deze periode afgesloten tussen de kruising met de Rijksweg (N402) en de Gabriëlweg (N523). Dat is de weg bij de rotonde op de N201 bij Fort Kijkuit richting Nederhorst den Berg.

Dura Vermeer voert de werkzaamheden uit in opdracht van de provincie Utrecht. Deze werkzaamheden zijn nodig om de weg in goede conditie te houden en om de verkeersveiligheid en doorstroming te verbeteren.

Planning

Van 25 tot en met 31 augustus vinden de voorbereidende werkzaamheden plaats. Dit gebeurt overdag en veroorzaakt naar verwachting weinig tot geen verkeershinder.

De hoofdwerkzaamheden vinden van 1 tot 15 september plaats. Dit houdt verbetering en verplaatsing van de fietsoversteek ter hoogte van de Singel in. Ook krijgen de kruispunten van de N201 met de Singel en met de Raad-

huislaan een plateau (verhoging in de weg). Daarnaast komt een stalen damwand in de watergang om het nieuwe fietspad aan te leggen. De weg is in deze periode afgesloten.

Van maandag 8 september tot en met donderdag 11 september vinden vier nachtafsluitingen plaats van de kruispunten met de Singel tot de Raadhuislaan. Deze afsluitingen duren elke nacht van 20.00-06.00 uur, omdat men dan het asfalt vervangt.

Bereikbaarheid en hinder

Tijdens de werkzaamheden kan hinder ontstaan door geluid, stof of tijdelijke afsluitingen. De provincie doet er alles aan dit tot een minimum te beperken en vraagt weggebruikers rekening te houden met de situatie en de omleidingsroutes te volgen.

Voor het autoverkeer geldt dat de Provincialeweg (N201) tussen de Rijksweg (N402) en de Gabriëlweg (N523) volledig is afgesloten voor doorgaand verkeer. Verkeer naar Vreeland-West kan via de kruising met de Singel (N402) rijden. Bestemmingsverkeer naar Vreeland-Oost rijdt via de Raadhuislaan (N523) of via de Kleizuw,

die dan tijdelijk als eenrichtingsweg open is.

Tijdens de nachtafsluitingen is de Spoorlaan open voor bestemmingsverkeer in twee richtingen richting Vreeland-West, en de Kleizuw in twee richtingen richting Vreeland-Oost. Op beide routes zorgen verkeersregelaars voor een veilige doorstroming.

Fietzers kunnen tijdens de afsluitingen gebruik blijven maken van het fietspad langs de N201, waarbij Vreeland bereikbaar blijft via de tunnel onder de weg. Blijf op de hoogte via de BouwApp

Met de BouwApp kunt u het project 'Toekomst N201 Vinkeveen-Vreeland' volgen en op de hoogte blijven van de planning, omleidingen en nieuws. De app is gratis te downloaden.

Toekomst N201

De N201 is een belangrijke verbinding tussen Schiphol en de Gooi- en Vechtstreek en vormt al jaren een groot knelpunt in de provincie Utrecht. Met het project 'Toekomst N201' werkt de provincie stap voor stap aan een betere doorstroming, verkeersveiligheid en leefbaarheid in de regio.

Mooier landschap met subsidie gemeente

Heb je als particulier grond in het landelijk gebied en wil je een bijdrage leveren aan het landschap en de biodiversiteit in Stichtse Vecht? Overweeg dan eens om een geriefhoutbosje, een natuurvriendelijke oever, een rij knotwilgen of een ander klein landschapselement aan te leggen. Dat kan nu extra voordelig met een subsidie-regeling.

Terug in het landschap

Vroeger hadden boeren vaak een moes- of siertuin of een boomgaard bij hun land. Als afscheiding gebruikten ze geriefhoutbosjes, windsingels of rijen knotbomen. Tegenwoordig is veel van deze beplanting verdwenen. Met de subsidieregeling hoopt de gemeente meer van dit soort kleine elementen terug te brengen in het landschap.



Bescherming en voedsel voor dieren

Zulke bosjes en oevers maken het landschap mooier en afwisselender, en geven het gebied zijn eigen identiteit. Bovendien zijn het belangrijke plekken voor vogels, amfibieën, zoogdieren en insecten. Die vinden er bijvoorbeeld bescherming en voedsel.

Subsidie aanvragen

Ga voor meer informatie en om de subsidie aan te vragen naar www.stichtsevecht.nl, dan verder klikken naar Belastingen en Subsidies en dan naar Subsidie voor kleine landschapselementen.

Persbericht gemeente Stichtse Vecht



Wij zoeken topmonteurs

www.vanekris.nl

Van Ekris Straat van Gibraltar 7 0348 - 43 60 60
3446 CM Woerden woerden@vanekris.nl

het **Vechtse** verbond

DICHTBIJ INWONERS MIEKE HOEK

MET EEN ENTHOUSIAST TEAM

www.hetvechtseverbond.nl/Facebook

BELLEZA

haarmode

Dames - Herenkapsalon

Loop eens binnen voor een adviesgesprek!

Dinsdag t/m vrijdag 9.00 uur tot 17.00 uur
Zaterdag 9.00 uur tot 14.00 uur
Breedstraat 1-3, Vreeland, telefoon 0294 - 230028



Hen A Mode
MODEshow en VERKOOP
woensdag 3 september a.s.
van 10:00 tot 12:00 uur in
Studio Idee van
't Kampje.
U bent van harte welkom!
www.henamode.nl



Namraah's Brick Store
Voor nieuwe en gebruikte
LEGO Sets, LEGO Minifigures
en losse LEGO onderdelen.
Geen bezorgkosten en
gratis afhalen in Loenen
info@namraahsbrickstore.nl
www.namraahsbrickstore.nl



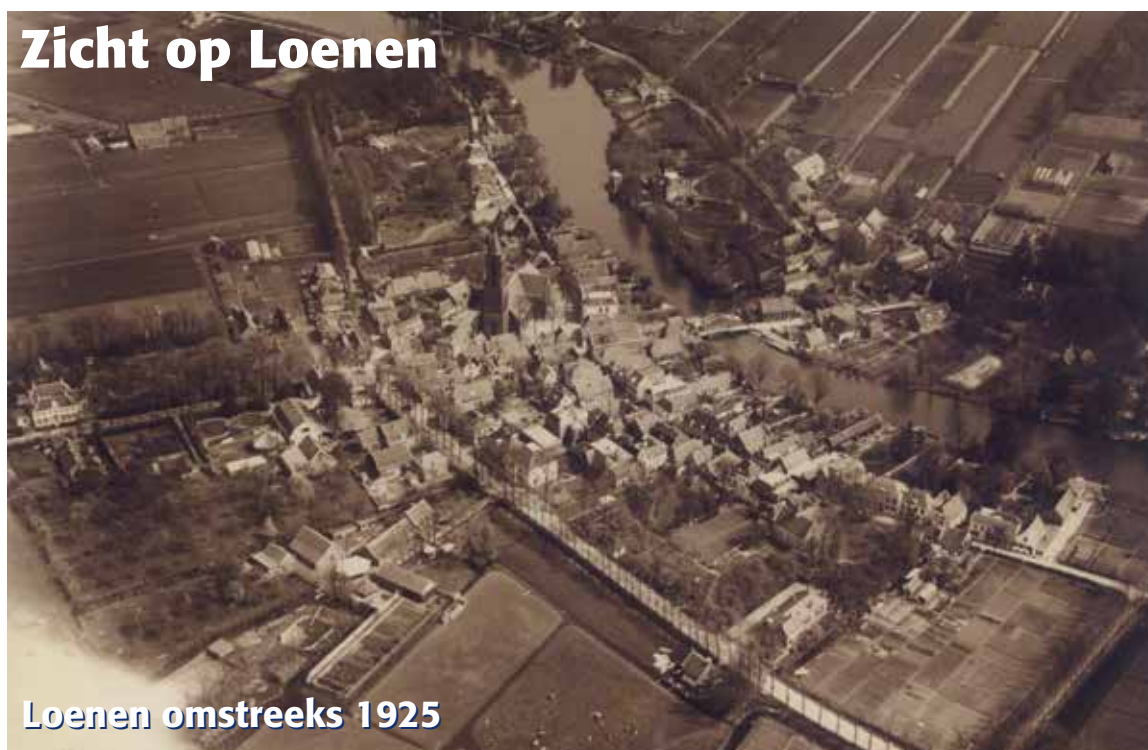
Jules Zwijsen
ARCHITECT
Samen bouwen we uw
nieuwe of vernieuwde Thuis
www.zwijsen.net
06 4497 6209
Jules@Zwijsen.net
Loenen aan de Vecht



**Technisch Installatie Bedrijf
van Lindenberg b.v.**



Wilt u meer warmte & sfeer in uw huis en een lagere
energierekening? U bent welkom in onze showroom
met een ruim assortiment aan pelletkachels die u
brandend kunt zien. Wij verzorgen tevens de installatie
en verlenen service na aankoop.
PELLET KACHELS TER AAR
Angstelpark 118 3631 NA Nieuwersluis 0294-231221
www.pelletkachelsa.nl



Loenen omstreeks 1925

Onlangs vond ik deze foto in een oude schoenendoos van Vroon Schoen jaren geleden gevestigd in de Bredestraat. Het dorp Loenen was toen nog erg klein, het bestond toen uit de dorpen Loenen en Nieuwersluis. De buurtschappen Oud Over en Mijnden aan de oostkant van de Vecht behoorden tot de gemeente Loosdrecht. Pas in 1952 werden ze bij de gemeente Loenen gevoegd.

Onderaan, rechts van het midden, staat de christelijk school, op de plek waar nu de Johannes Sandershof ligt. Tegenover de school staat een klein huisje waar mevrouw Lokhorst woonde. Op deze plek is nu het woonzorgcentrum 't Nieuwe Kampje gevestigd. De boerderij schuin ernaast was de boerderij van Jan van Dijk, die ook wethouder was in die tijd. Links op de foto staat de buitenplaats Rijzigt. Daar is later de eerste nieuwbouw in Loenen tot stand gekomen; deze wijk met als straten Koningin Julianaweg, Kon. Wilhelminaweg, Prinses Beatrixweg, Prinses Irenelaan en de Prinses Margrietlaan. De boerderij rechts van Rijzigt was van de familie

Van Schaik, daar is later Studio Idee in gevestigd. Vanuit deze studio werden televisieopnamen gemaakt voor onder andere het KRO programma Brandpunt. Nu zit daar het restaurant 't Amsterdammetje. Linksboven staat los in het weiland de boerderij van Van de Bosch, deze staat er nog steeds met als bewonders de familie Hoogendoorn. Rechtsboven op de foto zijn de kassen van tuinder Grim te zien later werd dit Asaleakwekerij Multiflora van de familie Jansen. Ook in het dorp, aan het eind van de Dorpsstraat was er een bloemen- en plantenwekerij van de gebroeders Dirk en Jan van der Vliet. De Cronenburgerlaan was nog ongebouwd. De Bloklaanbrug was er toen nog niet, de brug in de Brugstraat was tot 1934 de enige brug over de Vecht in Loenen.

Het aantal inwoners van de burgerlijke gemeente Loenen (inclusief Nieuwersluis), bedroeg op 1 januari 1928 1330 (647 mannen en 683 vrouwen), in 1936 gestegen tot 1410 inwoners. Van de bevolking in de buurtschappen Oud Over en Mijnden zijn geen exacte aantallen bekend.

Voor de Tweede Wereldoorlog zag het dorp er in veel opzichten heel anders uit dan nu. Ouderen herinneren zich de situatie van toen en kijken soms met heimwee terug. Een van hen is Hendrik Jan (Hennie) de Rooij, die over de situatie van vroeger een gedicht heeft gemaakt. We eindigen dit artikel met een aantal coupletten daaruit:

*Zes bakkers woonden in het dorp,
en zaterdags zag je er negen!
Het aantal slagers kwam op vier,
je snapt niet hoe ze konden leven.*

*Dan had je zeven kruideniers,
vier groentemannen kwamen venten.
De melkboeren, zes in getal,
die werkten nog met halve centen.*

*Bij herenkappers, keuz' uit drie,
kon je je laten scheren, knippen.
Er was er één, die plukte meer!
Dan zat je van de pijn te wippen.*

Een deel van de tekst komt uit het boek 'Luchtwachtpost in het dorp Loenen aan de Vecht 1921-1940' van Kees de Kruijter en Willem Mooij

Hans Stuart

Vleermuizenavond Kasteel Loenersloot

Op vrijdagavond 5 september vanaf 19.30 uur krijgen de vleermuizen in Kasteel Loenersloot, aan de Rijksstraatweg in het gelijknamige dorp, volop de aandacht.

Op die avond geven deskundige vrijwilligers in de tuinzaal - met zijn unieke geschilderde behangsels - een uiteenzetting over het vleermuizenleven in Nederland, ook in en rond het kasteel. Hierna, vanaf ongeveer 20.30 uur, vervolgt de avond in het kasteelpark om daadwerkelijk vleermuizen te zien. Vleermuizen zijn regelmatig te gast in het kasteel zelf en komen in groten getale voor in het nabijgelegen kasteel-

park. Op de zolder van het fraai gerestaureerde slot uit circa 1200 bevindt zich een vleermuizenkast, die regelmatig in gebruik is. Vleermuizen en een stokoud slot: een mooie combinatie!

De zaal is open vanaf 19.00 uur. Belangstellenden krijgen bij ontvangst koffie of thee. De toegang is € 8,50 voor beschermers (leden) van Utrechts Landschap en € 9,50 voor niet-leden. Voor (gratis) parkeren is een speciale parkeerplaats beschikbaar, op loopafstand, circa tien minuten van het kasteel. Lichtgroene borden en vrijwilligers wijzen de weg.



Reserveren is noodzakelijk op www.utrechtslandschap.nl/vleermuizen

Foto van Vleermuizenwerkgroep Utrecht

Veiligheidsmonitor 2025 van start

Zie je vaak zwerfafval op straat? Heb je te maken gehad met phishing? Is er bij jou ingebroken? Of zie je wel eens verdachte situaties in de buurt? Dit zijn enkele vragen die het Centraal Bureau voor de Statistiek (CBS) in de Veiligheidsmonitor stelt aan 4.000 inwoners van onze gemeente.

De Veiligheidsmonitor is een onderzoek naar criminaliteit, veiligheidsbeleving, buurtproblemen en het optreden van gemeente en politie. Dit onderzoek vindt op gemeentelijk en op landelijk niveau plaats. Het onderzoek in Stichtse Vecht is gestart op 8 augustus. In maart 2026 zijn de resultaten beschikbaar.

Tweejaarlijks onderzoek

De gemeente gebruikt de uitkomsten van dit tweejaarlijkse onderzoek bij het vormgeven en evalueren van haar veiligheidsbeleid. In de tussenliggende jaren voert de gemeente zelf een veiligheidsenquête uit. Burgemeester Ap Reinders benadrukt het belang van de



Veiligheidsmonitor: "Het is belangrijk om inzicht te krijgen in hoe onze inwoners de veiligheid en leefbaarheid in Stichtse Vecht ervaren. Daarom roepen we iedereen die een uitnodiging heeft ontvangen op om mee te doen. De resultaten helpen politie en gemeente om samen met onze inwoners te werken aan een veilig Stichtse Vecht!"

Deelname

Deelnemers aan het onderzoek krijgen per post een uitnodiging om de vra-

genlijst van de Veiligheidsmonitor in te vullen. Zij zijn via een willekeurige steekproef geselecteerd. Daarin zitten alleen inwoners die 15 jaar en ouder zijn en niet wonen in instellingen, inrichtingen en tehuizen. In de loop der jaren is het onderzoek al in meer dan 300 Nederlandse gemeenten uitgevoerd.

Vragen

Meer informatie over het onderzoek is te vinden op de website van het CBS.

Persbericht gemeente Stichtse Vecht

Kom appels plukken bij Boer Erik

Kom appels plukken bij Boer Erik in het weekend van 13 en 14 september

Zo langzamerhand weten de meeste mensen (en kinderen) de weg naar De Landwinkel wel te vinden. Daar bij Boer Erik, 'de' fruitteler van onze regio, hangen de appels uitdagend rood aan de boom. Het ziet er sappig en smakelijk uit.



meegedaan heeft, ervaart het als een leerzame en supergezellige onderneming. Iedereen is welkom tussen 10.00

en 16.00 uur aan de Oostkanaaldijk nr 11 (richting Nigtevecht). Zie ook www.boer Erik.nl.

Snellere behandeling van betaalbare woningbouwprojecten

Betaalbare woningen voor starters, jonge gezinnen en mensen met een middeninkomen moeten in Stichtse Vecht sneller van de grond komen. Daarom hebben PvdA en GroenLinks een plan waarmee ze het college oproepen om woningbouwprojecten met sociale huur, middenhuur en betaalbare koopwoningen voorrang te geven in de gemeentelijke behandeling.

"We zien veel plannen voor dure huizen, terwijl juist betaalbare woningen keihard nodig zijn. De gemeente moet haar beperkte tijd en capaciteit gebruiken voor projecten die bijdragen aan de volkshuisvesting," aldus Tineke de Vries (PvdA), die na de zomervakantie in een commissievergadering een motie zal bespreken, waarin dit geregeld wordt.

Beleid om te sturen

De gemeenteraad heeft eerder uitgesproken dat het te-

kort aan betaalbare woningen in Stichtse Vecht urgent is. Toch ontbreekt het momenteel aan een duidelijke regeling om projecten met maatschappelijke meerwaarde als eerste op te pakken. Dat moet nu veranderen, vinden de indieners.

De motie van PvdA en GroenLinks roept het college op om projecten met bijvoorbeeld minimaal 30% sociale huur of een mix van middenhuur en betaalbare koop sneller in behandeling te nemen dan plannen die alleen in het hogere segment bouwen.

"De gemeente kan niet alles tegelijk. Dan is het logisch om te beginnen met de plannen die het meeste bijdragen aan de woonopgave die we wél willen realiseren," zegt mede-indiener Albert Gemke (GroenLinks).

Praktische gevolgen

De motie betekent niet dat dure woningbouw niet mogelijk is, maar dat de gemeente eerst werk maakt van wat het hardst nodig is.

Honden & Baas



Monique Molenaar is vaste fotograaf van LoenensNieuws. Ze maakt iedere dag een lange wandeling met haar camera om haar schouder. Ze spreekt tijdens haar wandelingen veel - voor haar - bekende en onbekende Loenenaren met hun hond(en).

Baas: Baukje

Ze was hiervoor baas van een poedel, een Ierse wolfshond en drie whippets. Ze heeft nu twee whippets, zusjes, die bij haar kwamen toen ze drie maanden waren.

Hond: Kayleigh, een teefje van vijf maanden

Bijzonderheid: paars halsbandje

Minpunt: ze is nogal bang

Pluspunt: het was liefde op het eerste gezicht bij de kennismaking

Hond: Donja, een teefje van vijf maanden

Bijzonderheid: groen halsbandje

Minpunt: kleine dondersteen

Pluspunt: zij heeft de baas uitgekozen bij de eerste kennismaking

The Shelter
HONDENPENSION

www.hondenpensiontheshelter.nl
info@hondenpensiontheshelter.nl | Tel. 06 137 18 108

Beleef een optimaal woonklimaat in elk seizoen

Kies voor een comfortabel huis en zo laag mogelijke stookkosten met een slimme installatie van KlimaatConcept. **Altijd Optimaal.** Maak een afspraak en ontdek de mogelijkheden die bij uw specifieke wensen passen.

KLIMAATCONCEPT
BODEM ENERGIE • WARMTEPOMPEN • AIRCONDITIONING

klimaatconcept.nl/contact • Weesp • 0294 255 406 • info@klimaatconcept.nl

projecten

contact

Loenens Kerken Nieuws

Kerkdiensten Gereformeerde Kerk
Zondag 7 september

Samen op Weg dienst in de Grote kerk
10.00 uur ds. M. Rodenburg- Splint, Breukelen

Zondag 14 september

Afscheidsdienst ds. Pieter Pronk
Aanvang: 12.00 uur. Koffie vanaf 11.00 uur

Zondag 21 september

Gez. Startdag. Samen op Wegdienst.
Locatie: Grote Kerk

10.00 uur ds. J.M. Goedhart Gouda

Zondag 28 september

Vredesdienst Raad van Kerken.
Locatie: Grote Kerk

10.00 uur ds. R.J. van Kranen, Harderwijk

Zondag 5 oktober

Samen op Weg dienst in de Grote kerk
10.00 uur ds. J. van Holten, Nunspeet

Kerkdiensten Hervormde Gemeente
Zondag 7 september

Samen op Weg
10.00 uur ds. M. Rodenburg- Splint, Breukelen
19.00 uur ds. M. van der Zwan, IJsselstein

Zondag 14 september

10.00 uur ds. H. de Leede, Amersfoort
19.00 uur ds. J.S. Scheele-Goedhart, Vijfhuizen

Zondag 21 september

10.00 uu ds. J.M. Goedhart, Gouda
19.00 uur prop. C. Visser, Amsterdam

Zondag 28 september

Vredesdienst Raad van Kerken.
10.00 uur ds. R.J. Kranen, Harderwijk
19.00 uur ds. W. Dekker, Oosterwolde

Zondag 5 oktober

Samen op Weg dienst
10.00 uur ds. J. van Holten, Nunspeet
19.00 uur n.n.b.

Kerkdiensten Vecht & Angstelkerk
Zondag 7 september

10.00 uur ds. Henk van Veen

Zondag 14 september

10.00 uur ds. Luite Harm Kooij
16.00 uur ds. Klaas de Vries

Zondag 21 september

10.00 uur ds. Luite Harm Kooij

Zondag 28 september

10.00 uur ds. Evert jan Hempenius
16.00 uur ds. Henk van Veen

Zondag 5 oktober

10.00 uur ds. Luite Harm Kooij

Activiteiten Vecht en Angstelkerk

- 4 sept. - gespreksgroep
- 11 sept. - wandelen in Spreuken
- 18 sept. - gespreksgroep
- 19 sept. - koffie inloopochtend
- 25 sept. - wandelen in Spreuken
- 26 sept. - Filmhuis
- 29 sept. - Vecht & Angstel kerk Gebedskring

Kerkdiensten 't Nieuwe Kampje

Aanvang: 15.00-15.30 uur.
Locatie: Open Keuken
Vrijdag 1 aug. Dhr. J. Vermeiden, Vreeland
Vrijdag 8 aug. Pastor W.F. Flantua
Vrijdag 15 aug. Ds. M. Hekman - A'dam, viering HA
Vrijdag 22 aug. Ds. H. Ploeger, Breukelen
Vrijdag 29 aug. Pastor J. van Os, Breukelen
Vrijdag 5 sept. Ds. J. Vellenga, Baambrugge.

Oliebollenactie gaat weer beginnen

Op 7 en 8 oktober gaan we weer los met de jaarlijkse oliebol-actie. Een traditie die terug voert tot ±1937. Sinds die tijd bakt men begin oktober in Loenen op grote schaal oliebollen. Mensen maken wel opmerkingen over het ongebruikelijke tijdstip (niet met Oud en Nieuw), maar iedereen kijkt er toch wel naar uit, gezien de verkochte hoeveelheden.

Deze lange traditie bracht mij op de gedachte wat eigenlijk de oorsprong is van de oliebol. Ik ben dit eens gaan proberen uit te zoeken. En dan kom je op leuke ontdekkingen. Het lijkt dat de oliebol een wel hele lange geschiedenis heeft.

In de verre oudheid en de Middeleeuwen was er al sprake van een lekkernij die gebakken werd in olie. In die tijd bestonden ze nog in de vorm van koeken. Omdat olie duur was en slechts matig verkrijgbaar, bakte men ze in een dun laagje olie in een pan. Daardoor werden het koeken. Zij werden gegeten als onderdeel van feesten na de vastenperiode, zoals tussen Sint Maarten en Kerstmis. Er zijn verschillende theorieën over het ontstaan van de oliebol. Bij voorbeeld dat gesuggereerd wordt dat de oliebol afstamt van gerechten die door de Bataven en Friezen werden gegeten, waarbij deeg aan de goden werd geofferd. Een ander verhaal luidt dat Portugese Joden, die tijdens de Spaanse Inquisitie naar Nederland vluchtten een platte oliekoek in de Lage Landen introduceerden. Ook werd vermeld dat, in sommige regio's, oliekoeken werden geassocieerd met boze geesten en werd het eten ervan gezien om deze te weren.

Het oudste recept van een soort oliebol is te vinden in het Romeinse werk "De Agricultura" van Cato de Oudere (234-149 v.C.) waar ze "globi"(bollen) werden genoemd. Dus toen al bollen.

De oliekoeken werden populair in de 16e en 17e eeuw en er werd toen ook beschreven dat ze gegeten werden tijdens Oud en Nieuw. De bekende schilder Albert Cuyp schilderde in 1652 zijn "Oliebollen", te zien in het Dordrechts Museum. Het eerste bekende recept voor de, toen nog, oliekoek is opgeschreven in het kookboek "De Verstandige Kock" uit 1667. De koeken werden gegeten om geluk te brengen in het nieuwe jaar en werden langs de deuren aan de armen gegeven. Omdat de oliekoeken rijk waren aan vet en calorieën waren ze een goede bron van energie tijdens de koude wintermaanden.



In dezelfde tijd werden de handelscontacten verbeterd en kwam steeds meer en betere olie beschikbaar voor alle mensen en werden de koeken in ruimere olie gebakken (gefrituurd). Hierdoor kreeg het deeg de ruimte om boller te worden.



Eerst in 1868 werd het woord "oliebol" in de Van Dale opgenomen.

Is Nederland het enige land dat oliebol- len bakt en eet? Nee, zeker niet. Er zijn meerdere landen waar men, op onze oliebol lijkende, lekkernijen maakt. Alleen heten ze overal anders. In België zijn er smoutebollen (smout is een dierlijk vet, maar ze worden ook in koolzaadolie gebakken) en in Duitsland gesuikerde Weihnachtskugeln, die wat overeenkomsten vertonen. In Oostenrijk eten ze met Oud en Nieuw en carnaval Gebäckene Mäuse (gebakken muizen). Maar ook in verder afgelegen landen als Polen, Rusland en Armenië: de paczki; in Portugal en Hawaiï de malasada. In Suriname en India heten ze ghul ghula. Latijns-Amerika, Spanje en Guam smult van de buñuelo tijdens Allerheiligen op 1 november. U ziet; de oliebol kent een lange, héél lange geschiedenis. Bij ons voor de oliebol-actie gaat deze terug tot, wat wij denken, 1937, maar in werkelijkheid is deze al eeuwen oud.

Ik hoop dat dit stukje oliebol-ge- schiedenis een ieder die dit leest zal aanspo- ren om zeker oliebollen te gaan kopen op 7 en 8 oktober, langs de deur, of dins- dagmorgen op de markt in Loenen of kom ze gezellig halen op de bakplaats in de boerderij van de familie Kruiswijk aan de Slootdijk.

Arnold Cramer

Grote Kerk open tot Open Monumentendag

De Grote Kerk in Loenen is nog steeds open op zaterdagmiddag van 13.00-16.00 uur. Dat duurt nog tot en met 13 september, Open Monumentendag.

Behalve het fraaie interieur van de kerk is er ook iets van het werk of de hobby van vier exposanten te zien:
- Myriam van Vliet met creatief poppen- werk
- Inge Visser met onder andere wol- en viltkunst en workshops, zie foto

En op de schermen:

- Gerrit Stam met foto's van natuur, kunst en mensen



- Gerhard Hof met luchtfoto's van de streek

U bent van harte welkom!
Monique Molenaar

Aan Tafel op woensdag 24 september in Studio Idee

We nodigen elke alleengaande in Loenen ad Vecht, Nieuwersluis, Vreeland, Loenersloot en Nigtevecht uit met ons mee eten op woensdag 24 september. U mag een introducé(e) meenemen! Deze hoeft niet alleengaand te zijn. Ge- woon een vriend, vriendin, familie, buur-

man/vrouw e.d.
ABC (Aly Biologische Catering) uit Loenersloot verzorgt het driegangendiner. De inloop is om 17.00 uur en het diner start om 17.30 uur. U kunt zich opgeven (en zo nodig daarna afmelden) tot zaterdag 21 september bij

Maaïke van Schaik (tel 0294-233385). Bij Maaïke kunt u ook eventuele dieetwen- sen aangeven en melden dat u niet zelf- standig kunt komen. Wij zorgen dan voor vervoer. De maaltijd kost € 12,-, een drankje € 1,-.

Open Monumentendag in Loenen en omgeving

Open Monumentendag biedt jaarlijks een uniek moment om te genieten van de vele monumenten, die Stichtse Vecht rijk is. Dit jaar kunt u het weekend van 13 en 14 september kiezen uit zo'n zestig gratis toegankelijke monumenten en activiteiten. Ook in Loenen en omliggende dorpen is er veel te doen.

Over Open Monumentendag

Door het vertellen van verhalen en het laten zien van de schoonheid van monumenten raken jaarlijks vele mensen geïnteresseerd in monumenten. Het landelijke thema is dit jaar 'Erfgoed en Architectuur'.

HKGL en RHCW aanwezig op Kerkplein Loenen

Ook dit jaar organiseren de historische verenigingen van Loenen, Breukelen en Maarssen de Open Monumentendag in onze gemeente. De informatiekraam van de Historische Kring Loenen staat dit jaar bij de Grote Kerk in Loenen. Ook zal het Regionaal Historisch Centrum Vecht en Venen met informatie op het Kerkplein in Loenen aanwezig zijn.

Wat is er te doen in ons eigen dorp?

Molens

Loenen is twee molens rijk. De Loenderveense poldermolen heeft drie jaar stilgestaan. De wieken draaien sinds dit voorjaar weer. In deze molen en in korenmolens De Hoop zijn er rondleidingen.



Foto: Monique Molenaar

Vaartocht op Terra Nova (Loenderveense plas) met Waternet



Waternet gebruikt dit unieke natuurgebied dat gewoonlijk niet toegankelijk is. Tijdens het Open Monumentenweekend kunt u na reservering een vaartocht maken onder begeleiding van de boswachter.

Kerken

In de Grote Kerk van Loenen kunt u uitleg krijgen over architectuur en historie van dit prachtige gebouw. Het orgel zal te horen zijn en er zijn meerdere exposities. De Gereformeerde Kerk, verderop in de Dorpsstraat, opent ook haar deuren. Zeer de moeite waard.

Landgoed Vrederijk

Het landgoed biedt op zondag 14 september meerdere activiteiten. De moestuin en landgoedwinkel zijn open. Bart Lunenburg, winnaar van de Vrederijk Kunstprijs 2025, geeft uitleg over zijn kunstwerk in het openbare park van het landgoed. Na reservering is het mogelijk om onder begeleiding van een gids een korte of wat langere wandeling te maken.

Dorpen in de buurt Nieuwersluis

Het nostalgische Zwembad Zwemlust, al meer dan tachtig jaar oud, doet dit jaar voor het eerst mee met Open Monumentendag. Het zwemmen is dit weekend gratis. Hofstede Sterreschans met park is te bezoeken en er zijn rondleidingen in Park Over-Holland. Fort Nieuwersluis is recent heropend. Er zijn rondleidingen en een speurtocht voor kinderen.

Nigtevecht

De Kussenmakers laten op zaterdag zien hoe ze op ambachtelijke wijze kussens, tassen en nog veel meer maken.



Loenersloot



Foto: Monique Molenaar

In het kasteel en kasteelpark zijn meerdere gratis rondleidingen te volgen.

Vreeland



Foto: Jan Maassen

De Sint Nicolaaskerk is open. Er zijn rondleidingen en het is mogelijk de toren te beklimmen. Voor kinderen is er voldoende te doen. Met de paviljoentalk Exempel kunt u meevaren naar Kaas- en ijsboerderij De Willigen, waar een rondleiding door de kaasmakerij volgt. Er zijn rondleidingen in korenmolens De Ruiter. Op Buitenplaats Vreedenhorst kunt u na reservering deelnemen aan een rondleiding. Tot slot kunt u bij restaurant Hendrik een ambachtelijke Monumentenpannenkoek bestellen.

Voor iedereen toegankelijk, soms wel reserveren

De website www.openmonumentendag.nl biedt een actueel en volledig overzicht van alle activiteiten. Hier kunt u ook een passende activiteit zoeken, als u slecht ter been bent of met kinderen op pad wilt. Voor sommige activiteiten is het noodzakelijk om te reserveren. Dat kan ook via de website.

UITVAARTONDERNEMING ANNELOES MET AANDACHT

ANNELOES
met aandacht

Bij overlijden: 0615351102 (24/7 bereikbaar)

"Afscheid met de aandacht die iemand verdient"

Persoonlijk, betrouwbaar en transparant.

Je wensen bespreken of gewoon eens horen wat er mogelijk is? Neem vrijblijvend en kosteloos contact met mij op via: 0615351102 of anneeloes@anneeloesmetaandacht.nl.

www.anneeloesmetaandacht.nl
Nigtevechtseweg 142-ws, Vreeland

GKONTAKT
BRILLEN KONTAKTLENZEN

Uw opticien
Bredestraat 8, Loenen aan de Vecht
0294-232963

InnoPV

solar edge www.InnoPV.nl

WELKE 15 JAAR NIEUW

Vossestein
AUTOBEDRIJF

Welkom

Autobedrijf Vossestein:
Wij zijn gevestigd bij u om de hoek in Nieuwer Ter Aa!

Waarom Vossestein:

- ✓ Betaalbaar onderhoud
- ✓ Snel Service zonder afspraak
- ✓ Gratis leenauto
- ✓ Onafhankelijk advies
- ✓ Merk ongebonden verkoop
- ✓ Klant score: 10

Wij zijn aangesloten bij Bovag en Bosch Car Service.

Scherp in prijs, kwaliteit en service

Bosch Car Service

Autobedrijf Vossestein
Ter Aaenweg 8, 3426 AA Nieuwer Ter Aa
tel. 0294-234449 | info@vossestein.nl www.vossestein.nl

Nieuw seizoen bij GSV Wilskracht

Ook dit jaar kan je weer komen sporten bij GSV Wilskracht, kom gratis twee proeflessen meedoen. Hiervoor kun je je opgeven via onze website of kom tijdens de lessen een keer kennismaken. De lessen voor de jeugd lopen gelijk met de schoolvakanties.

Lesrooster

maandag

20.00 – 21.00 conditietraining 16 jaar en ouder
21.00 – 22.00 badminton 16 jaar en ouder

woensdag

20.00 – 21.00 conditietraining 16 jaar en ouder

donderdag

20.00 – 21.00 kickboksen 16 jaar en ouder

vrijdag

15.30 – 16.15 gym peuters/kleuters vanaf 3 en 4 jaar
16.15 – 17.00 gym kleuters 5 en 6 jaar
17.00 – 17.45 gym/kleuren turnen 7 en 8 jaar
17.45 – 18.30 kleuren turnen 9 t/m 13 jaar

zaterdag

9.00 – 10.00 tai chi

Bij goed weer buiten in de overtuin van huis Bijdorp (Oud Over 8). Bij slecht weer in de ruimte van Studio idee in 't Kampje (Driehovenlaan 2). Kijk ook op www.gswilskracht.nl.



Cursusproject Loenen

Psst... dit mag je niet missen...

En dat zeggen we niet voor niets. Want 29 augustus om 12.00 uur ging de site www.cursusprojectloenen.nl open en vanaf dat moment kon je je weer inschrijven voor al die leuke cursussen die we hebben kunnen regelen voor het komende seizoen. Van een taal leren, naar kokkerellen, iets creatiefs maken, een verrassende rondleiding, proeven en ruiken, de natuur in, wandelen; werkelijk van alles kom je tegen. Het cursusboekje is rondgebracht dus we hopen dat je enthousiast bent. Een kleine greep uit de mogelijkheden zie je hieronder.

Bezoek Terra Nova en Loenderveense molen

Aan de Loenderveense Plas staat de historische Loenderveense molen. De excursie start met een bezoek aan deze fraaie molen, met uitzicht over het plassegebied. Daarna wandel je naar de fluisterstille boot en maken we een vaartocht over de plas. Een bijzondere ervaring om de prachtige natuur en oer-Hollandse omgeving vanaf de boot te beleven, terwijl het langzaam gaat schemeren.

Datum : 18 september Locatie: Oud Over 104, Loenen
Tijdstip: 18.00-20.30 uur Kosten: € 10,00

Schapen knippen

Een unieke kans om de schaapskudde op Landgoed Vrederijk te zien én te knippen. Beheerders Gerjanne en Gijsbert knippen jaarlijks de schaapskudde; de prachtige Drentse Heideschaap, het oudste schapenras van het vaste land van West-Europa. Het uitdoen van de jas is vaak erg stressvol voor een schaap en het knippen heeft als voordeel dat het in alle rust gebeurt, waarbij er meer contact is met het schaap. Al zin gekregen om een handje te helpen?

Datum : 27 september Locatie: Oud Over 4a, Loenen
Tijd: 10.00 – 12.00 uur Kosten: € 15,00



VERWOERD
restaurantbedrijf

Duurzame aandacht

Wij houden monumenten beschikbaar voor toekomstige generaties.
Met respect voor de historie en oog voor modern gebruik.
Doe doen we met duurzame aandacht,
voor ons werk én voor de klant!



AANKOOPBELEIDING
ONTWERP- & VERGUNNINGSTRACHTEN
REGULERING SURVEILLANTIAANVAARD

RESTAURATIE
VERBODEN
INTERIEUR

www.restaurantbedrijfverwoerd.nl



**Wil je jouw woning
verkoop of laten
taxeren?
Wij zijn je graag van
dienst.**



**VAN SCHERPENZEEL
MAKELAARS**

LOENEN A/D VECHT

**Brugstraat 1 | Loenen aan de Vecht | 0294-238080
vanschperpenzeel.nl**

Loenen Leest

Wie ben ik als niemand kijkt?

Een andere kijk op de ouder wordende vrouw
Liesbeth Woertman

Dit jaar word ik 61, nog niet echt oud, maar zeker niet meer jong. Wat staat mij straks in de fase na mijn pensionering te wachten, hoe wil ik oud worden, welke wensen heb ik nog, wat kan ik voor de maatschappij betekenen?

Volgens het boek *‘Wie ben ik als niemand kijkt?’* is de derde levensfase geen saaie finale richting de dood, maar kan die juist nog meer van je mens-zijn naar boven halen dan je voor mogelijk had gehouden. Ook al is het boek in de zij-vorm geschreven, lees het ook mannen, jullie zullen je in veel van de inspirerende verhalen herkennen.

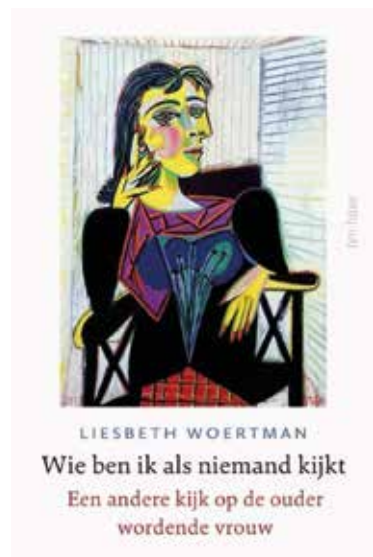
Liesbeth Woertman was in haar werkzame leven hoogleraar psychologie. Ze promoveerde op het onderwerp lichaamsbeelden. Eerder schreef ze *Je bent al mooi* en *Psychologie van het uiterlijk*. In de 75 levensjaren die zij nu telt, is zij door meerdere invloeden gevormd. Er waren belangrijke rolmodellen in haar directe omgeving, en mede dankzij de bestudering van werk van schrijvers en filosofen heeft zij veel interessante denkbbeelden. Ze benadrukt het belang van blijven leren, juist als je ouder bent. En het nieuwsgierig blijven naar de ander, zodat het wij-zij denken minder wordt en we elkaar beter gaan begrijpen. Het boek bespreekt in opeenvolgende hoofdstukken de volgende thema’s: *Oermoeders, Wat is oud?, Hoe zien we het*

lichaam van vrouwen?, Levensfasen van vrouwen, Gelukkig ouder worden en Levenskunst.

In het hoofdstuk over het lichaam van vrouwen, bepleit ze dat je in de derde levensfase *‘je lichaam meer gaat bewonen en minder objectiveren, minder kijken en meer voelen.’*

De beeldvorming van de oudere vrouw is in onze maatschappij negatief, maar is dat wel terecht en wat is er nodig om dit te veranderen? Vrouwen oordelen hard over de imperfecties van hun eigen lichaam, maar ook over het uiterlijk van andere vrouwen. *‘Kijk niet zo vaak in spiegels, camera’s of etalageruiten om jezelf te controleren en kijk niet naar gemanipuleerde beelden van vrouwenlichamen op internet; Waardeer je lichaam om wat het doet en kan; Verbreed je idee over wat lichamelijke schoonheid is; Omring je met mensen die waarderen om wie je bent; Zorg goed voor je lichaam.’* Uit eigen ervaring weet ik hoe inspirerend het is om vrouwen in je omgeving te kennen, die niet meedoen aan het heersende schoonheidsideaal van jong willen blijven. Zij zijn prachtig, mede vanwege het feit dat ze leuk, lief, grappig, intelligent, levendig en belangstellend zijn.

Wat het innerlijke leven van de vrouw betreft, wijst Liesbeth Woertman op het belang om dit te blijven voeden, *‘Het gaat erom bij jezelf durven te verwijlen. Even uitzoomen van de hectiek van*



alledag. Even de voelsprietten naar binnen trekken en ervaren wat zich vanbinnen allemaal aandient. Thuiskomen. Thuis zijn, naar huis gaan, de dingen doen die glans in je ogen brengen, je weer levendig doen voelen. Voedend. Helend. Zodat je opgefrist en met nieuwe energie de wereld, het publieke domein, weer kunt betreden en deze misschien kunt verrassen met een oorspronkelijk geluid. Tegen de negatieve beelden in durven gaan van de oudere vrouw en deze derde levensfase oppakken als een keerpunt.’

Volgens de schrijfster is verbinding tussen mensen uiteindelijk wat ons leven glans geeft. *‘Wie ben ik als niemand kijkt? Dan ben ik niets. (...) Mag ik bij je binnenkomen, mag ik je zien? Laat me groeien tot mijn uiteindelijke verval en laat dat gezien en gesteund worden door mijn omgeving, door de taal, spreek me aan als mens tot mijn laatste dag. En ik hoop dat ik tot op mijn laatste dag andere mensen zonder oordeel mag zien en me verbonden voel.’*

Marieke Bakker-Hoogesteger

Als ik loop langs de Vecht

Een kanon afschieten

Wat is het altijd heerlijk stil tijdens kantooruren op doordeweekse dagen in Cronenburgh.

Uiteenlopende mensen lijken een mening te hebben over deze betrekkelijk nieuwe puist aan het dorp Loenen, al dateert fase I ook alweer van 2008. Maar zeg nou zelf, wie wil er nu niet in zo’n weldadig rustige omgeving zijn dagen doorbrengen, in deze zo onrustige tijden?! Ik mag er graag doorheen rennen.

Het kabinet Wilders I is demissionair. Staatssecretaris van Defensie Gijs Tuinman ook, hij ontving ooit eens de hoogste militaire onderscheiding, de Willems-Orde, voor ‘moed en trouw’. En ik altijd maar denken dat dit tot de basiscompetenties van Jan Soldaat behoort. Hij is onder meer belast met ‘materieel’ en als hij -als bewindsman- nog tijd van leven zou hebben, moet hij veel nieuw materieel laten testen en kopen. Hij doet er goed aan eens een kijkje te komen nemen in de nieuwe wijk van Loenen. Nu de hele wereld

als gekken, in een tempo dat ik hardlopend niet bij kan benen, achter enkele ‘leiders’ en de wapenindustrie lijkt aan te rennen, lijkt dit me een prima plek om een keer overdag zo’n nieuw aan te schaffen kanon, die hij inmiddels op de korrel heeft, af te schieten. Puur om te testen natuurlijk, en niet op de dure huizen richten!

In gedachten zie ik hem al het commando geven: “VUURI!”, daarbij zijn gestrekte arm in hoog tempo naar beneden bewegend. Ik doe een extra rondje door de Schilderswijk van Loenen, die net een andere uitstraling heeft dan zijn evenknie in Den Haag. De Vechtschilders die hun naam leenden aan die van ons legden zich in hun tijd vooral toe op het vastleggen van het romantische landschap op en rond het ons zo bekende riviertje. Bastert, Lutgers en Stoopendaal, zij waren duidelijk geen (ge)vechtschilders, al zou de titel van het bekendste werk van laatstgenoemde wellicht anders kunnen doen vermoeden. In 1719 liet hij het prentenboek *De Zegepraalende*



Vecht het licht zien. ‘Met groot vertoon een overwinning viëren’, is de betekenis van zegepralend. Dat zeg ik.

5%, dat is bijna 50 miljard euro, ik vind dat best fors, en van zo’n budget kan ik heel wat dure hardlooptklokjes kopen. Shit, mijn klokje heeft nog maar ruim 2%! En ik moet heel Nieuwersluis ook nog doorkruisen. Ik laat Cronenburgh snel achter me en zet het op een lopen alsof een legertje Russen me op de hielen zit.

Beleef het geluid van de stilte even mee via deze QR-code



Afscheid ds. Pieter Pronk

Onder klokgelui rijd ik door de Dorpsstraat op weg naar de Gereformeerde Kerk. Het is hoorbaar 12 uur. Pieter heeft de deur van de kerk gesloten na een ochtend van een open kerk in het dorp.

Opgegroeid in een kerkelijk betrokken gezin in Marken kreeg Pieter al jong mee wat het betekent om een domineesgezin te zijn. De suggestie dat je dan zelf ook 'die hoek kies' weerlegt Pieter: Kijk maar naar cabaretiers!

Pieter heeft zowel zijn vader als moeder als predikant meegemaakt en was gewend de telefoon op te nemen met: "Hervormde pastorie Marken." Voor zijn baan als predikant had hij de keuze uit twee toga's. Het werd de witte van zijn moeder.

Pieter woont met vrouw Lobke en de kinderen Mozes, Odilia en Sijmen in Amsterdam. Dat geeft voor hem een leuke combinatie om zowel de Bijlmer als het dorp Loenen als bron te hebben. De verhalen vanuit de Bijlmer zijn wel onderwerp in preken en ook in het contactblad van de kerk. Sterker nog... hier wordt van gesmuld!

Op 18 augustus 1999 start het dominee zijn voor de Gereformeerde gemeente van Loenen in het kleine kerkje in de Dorpsstraat. Het was de eerste gemeente voor Pieter. Dat was uiteraard wennen. Wat hem opviel was de warmte bij de kerkmensen en over eventuele beginnersfouten was men vergevingsgezind. Pieter zegt dat hij hier heeft geboft en dat hij ruimte heeft gekregen om 'zijn eigen ding te doen.'



Heeft Pieter speciale herinneringen aan zijn eerste gemeente?

Er zijn een aantal speciale kerkdiensten geweest die in de herinnering zullen blijven. Maar het zijn vooral de gesprekken met de mensen thuis die hij als waardevol heeft ervaren. Als dat door omstandigheden een week niet mogelijk was, miste hij dit, want zo zegt hij: 'dit is waarom ik het doe.'

Op zondag 17 augustus is het Laatste Avondmaal met Pieter als voorganger voor het laatst gevierd. Het is te doen gebruikelijk dat we hierbij in een kring staan. Aan ieder persoonlijk wordt brood en wijn uitgedeeld, er wordt een zin bij uitgesproken en we kijken elkaar in de ogen. Pieter heeft dit als speciaal ervaren en beseft wat een mooie mensen er in de gemeente zijn.

Nederhorst den Berg is de nieuwe werkplek voor Pieter. Hoe is hij hier terecht gekomen? Bij zijn sollicitatie in Loenen was duidelijk dat er aan een samengaan werd gewerkt met de Hervormde gemeente. Toen dat leek te lukken leek het hem goed om verder te kijken. Voor de hand liggend zou dat in de omgeving zijn. Dat is gelukt in Nederhorst, net een wat grotere gemeente.

Hannie Boerema



'Burendag' in Studio Idee

In 't Nieuwe Kampje in Loenen werken verschillende organisaties met elkaar samen. Zij willen u daar graag over informeren op de landelijke 'Burendag' van 27 september en u kennis laten maken met die organisaties.

De vereniging 't Kampje Plus, stichting Studio Idee, Habion (eigenaar gebouw) en Van der Linden (verhuurder appartementen in 't Nieuwe Kampje, inclusief Ter Beekhof en Pleinzicht) vertellen via korte presentaties over hun organisaties: wat kunnen zij voor u betekenen. Vertegenwoordigers van Zorggroep De Vechtstreek zijn aanwezig van 12 tot 14 uur. Na de presentatie(s) van Habion/Van der Linden is er een rondleiding door de drie gebouwen.

De 'Burendag' is van 12 tot 16 uur en vindt plaats in Studio Idee. Tussen de presentaties door treedt de groep Chapeau op met hun programma "Fête de la chanson". De groep heeft in Loenen onlangs al succesvol opgetreden bij de Mijndense Sluis. Ze zijn zeer de moeite waard om te komen beluisteren: Yvonne Hydra speelt accordeon, Ferry Marquenie basgitaar en onze 'eigen' Malvina Schepers zingt en speelt gitaar. Er zijn drankjes en hapjes en Nourdin zorgt weer voor een heerlijk ijsje. Schema: welkom vanaf 12.00 uur; 12.30 uur presentatie Studio Idee; 12.45 uur optreden Chapeau; 13.15 uur presentatie Habion/Van der Linden, waarna



rondleiding door 't Nieuwe Kampje; 13.45 uur presentatie 't Kampje Plus; 14.00 uur Studio Idee; 14.15 uur Chapeau; 14.45 uur Habion/Van der Linden, waarna rondleiding; 15.00 uur 't Kampje Plus; 15.15 uur Chapeau.

Het belooft een interessante en gezellige middag te worden. We nodigen u van harte uit!

FamilieBerichten

Mijn alles is er niet meer...

Margaretha Johanna van Schaik-Henneman
Greetje

*19 december 1940 † 6 augustus 2025

Na een mooi en liefdevol leven met een zwaar einde hebben wij op 6 augustus afscheid moeten nemen.

Wij zijn heel dankbaar voor alles wat zij voor ons heeft betekend en de vele mooie herinneringen blijven voor altijd in ons hart.

Volgens haar wens heeft zij zichzelf weggeschonken aan de wetenschap.

André van Schaik
Kinderen, klein- en achterkleinkinderen & partners
Kaatje 🐾

Driehovenlaan 4E
3632 BJ Loenen aan de Vecht
(liever geen bezoek)

Wat op liefde is gebouwd, vergaat niet!

KYOSAN

SPORT - PILATES - YOGA
 krachttraining | lifestyle coaching
 outdoor sport | voeding | massage
 pilates | barre workout | (yin) yoga
 yoga swing | meditatie | stretching
 senioren trainingen | Fit en Vitaal
 klankschalen, gongen | workshops
 Gratis kennismakingsles
 Middenhoek 62, Lifestyle Loenen
 info Sanne Bernhart: 0629023820

Psst.... heb je het al gehoord?
Op 29 augustus om 12.00 uur kun je je weer inschrijven voor het nieuwe cursusseizoen. Zorg dat je erbij bent!

www.cursusprojectloenen.nl

Bartmanzboot
praten op het water

Sfeervol bijeenkomen op een prijswinnende vergaderlocatie, met het kabbelende water van de Vecht als inspirerend decor!

www.bartmanzboot.nl

URBAN
REAL ESTATE

0294 - 244 000

TAXATIES - AANKOOP - VERKOOP

INWWI MCEPI Vastgoed Ned.

Landwinkel
Hier groeit beleving!

APPELPLUKDAGEN
zaterdag 13-9 en zondag 14-9
van 10-16 uur.

Wie plukt er een appeltje mee?

Geopend: Donderdag en vrijdag open van 9.00 - 17.30 uur. Zaterdag open van 9.00 - 17 uur.

Oostkanaaldijk 11, 3632 GA Loenen aan de Vecht

Welkom in mijn salon aan huis!

Nagelstudio Mooi!
Elske Baljet
Hunthum 71
3632 XP Loenen a/d Vecht

06 - 534 324 87

H en A Mode uit Abcoude is op zoek naar jou!

Lijkt het je leuk om als verkoopster samen met een gezellig team onze kledingwinkel te presenteren in verzorgingshuizen door heel het land? Neem dan contact met ons op en bel of mail:

0294 - 29 12 12 / info@henamode.nl

60 plussers zijn ook van harte welkom!

www.henamode.nl

Topteams uit de Hoofdklasse komen naar het ABN AMRO Hockeyweekend bij LMHC

Op zondag 31 augustus organiseert de Loenense Mixed Hockey Club (LMHC), in samenwerking met hoofdsponsor ABN AMRO, een officiële voorronde van het ABN AMRO Hockeyweekend. Op deze dag komen maar liefst zes topteams uit de Hoofdklasse naar Loenen aan de Vecht.

De deelnemende teams zijn:

Dames: HGC, SCHC en Bloemendaal
Heren: Kampong, Pinoké en Laren

Het toernooi is onderdeel van de voorbereiding op het nieuwe hoofdklasse seizoen, dat in september van start gaat.

De wedstrijden vinden plaats tussen 11.00 en 17.00 uur op het terrein van LMHC aan de Rijksstraatweg 182. Vanaf 10.00 uur is iedereen welkom voor een kop koffie van de barista.

Meer dan hockey alleen

Naast tophockey biedt de dag ook volop gezelligheid. Bezoekers kunnen genieten van een uitgebreide Indische lunch van World Harvest – die speciaal voor deze gelegenheid op de club aanwezig is. Met de lunchobbrengst wordt een goed doel gesteund: kansarme kinderen in Indonesië.



Menu en inschrijving:

- Saté met Gado Gado – €16 (kinderportie €10)
 - Lumpia kip, Pastei of Lemper kip – €3 per stuk
 - Vega-optie beschikbaar
- Inschrijven kan via WhatsApp: 06-238 539 23

De dag wordt feestelijk afgesloten met een Thé Dansant, georganiseerd door de lustrumcommissie van LMHC – we staan dit jaar namelijk 50 jaar.

Toegang is gratis. Iedereen (lid of geen lid) is van harte welkom om te komen kijken, proeven en genieten van een sportieve en feestelijke zondag op de club.

Sta jij nog in Balans?
Kom langs en ontdek net als ik hoe leuk samen bewegen kan zijn

Flamingo
blijf gaan en staan als 'n

Bezoek de informatiebijeenkomst van Blijf gaan en staan!

Tijdens deze gratis bijeenkomst ontdek je hoe het met jouw balans en reactievermogen staat. Je krijgt praktische tips en we doen balans- en reactie tests. Tot slot adviseren welke cursus het best jouw balans verbetert, bijvoorbeeld de cursus Fit&Vitaal.

Loenen

Datum: Dinsdag 30 september

Tijd: 10.30-12.00uur

Locatie: Kyosan, Middenhoek 62 Loenen

Aanmelden kan op www.doedeflamingo.nl Je kunt ook bellen naar 0346 - 29 07 10 of mailen naar gezondheid@momenz.nl

De informatiebijeenkomst is een introductie op de vervolgcursus Fit&Vitaal. Deze cursus bestaat uit 5 bijeenkomsten op dinsdag 7 oktober t/m 4 november 2025 van 10.30-11.30 ook bij Kyosan in Loenen. Meer informatie op www.doedeflamingo.nl



Orgelmiddag in Vreeland

In 2022 heeft het knipscheerorgel in de Sint-Nicolaaskerk in Vreeland een grondige restauratie ondergaan. En voor alle fervente orgelliefhebbers is er op zaterdag 20 september 2025 een unieke kans om dit prachtige instrument zelf te bespelen. Voor een bijdrage van minimaal € 50,- (meer mag natuurlijk ook) kunt u 45 minuten zelf genieten van wat het orgel te bieden heeft. We gebruiken elke bijdrage voor de restauratie en het onderhoud van zowel de kerk als het orgel.

We sluiten de dag om 16.00 uur af met een concert door lokale organist Lieuwe Visser. Toegang van dit concert is gratis, maar een vrijwillige bijdrage stelt de organisatie zeer op prijs. Dit concert duurt tot circa 17.00 uur.



Wilt u zelf achter het orgel plaatsnemen? Meld u dan aan via meerbas@kpnmail.nl



Tweemaal RAAK!



GOLF RAAK! is het junior-programma waarmee de Nederlandse Golf Federatie kinderen tussen de 6 en 18 jaar enthousiast probeert te maken voor de golfsport. Dat gebeurt onder meer met het opblaasbare GOLF RAAK!-Funpark, dat onlangs ook bij Old Course Loenen aan de Vecht werd geplaatst tijdens een Open Golfdag.

Een van de favoriete onderdelen is het gigantische golf-dartbord met voor de deelnemende jongeren maar één uit-

daging: een schot in de roos. Het plezier spatte er bij de 8-jarige Ole Resink uit Vreeland dan ook vanaf toen hem dat lukte. Voor hem was het trouwens moeilijk kiezen, want hij schaatst, tennist, hockeyt, speelt piano en doet ook nog aan freerunnen. Toch heeft Ole de stap naar de golfbaan inmiddels gezet en neemt deel aan een van de jeugdklasjes van - eveneens Vreeland - golfpro Stuart Mathie

De foto die fotograaf Ruud Taal op de golfbaan in Loenen van Ole maakte tij-

Een trotse Ole Resink op de driving range van Old Course Loenen met 'zijn' dubbele pagina in Golfers Magazine (Foto: Ruud Taal).

dens de Open Golfdag heeft intussen heel wat media gehaald. En als 'schot in de roos' werd de foto ook nog eens gekozen tot 'Foto van de Maand' in het prestigieuze Nederlandse golfglossy Golfers Magazine. Ole prijkt daar op een dubbele pagina tussen de golfgroten van deze wereld, zoals Rory McIlroy en Bryson Dechambeau.

Loenense dammers weer van start

Op dinsdag 2 september begint LDV weer aan het nieuwe damseizoen.

Kampioen Arie Roos speelt dan simultaan tegen de leden en huisdammers voor de opening van het seizoen. De week daarna begint de competitie. De

club verwacht een bijzonder damjaar, want in maart 2026 bestaat LDV 100 jaar, een bijzondere prestatie die lang niet alle clubs in de provincie hebben gehaald.

Om ook in de toekomst door te kunnen blijven dammen, ziet de Loenense

Damvereniging graag nieuwe leden komen. Heeft u belangstelling, kom dan eens langs bij deze gezellige vereniging; vanaf 2 september elke dinsdagavond vanaf 19.45 uur - zaal open om 19.30 uur - in Cultureel Centrum 't Web, Spinnerie 15 in Loenen aan de Vecht.



Schaakgenootschap Vecht en Ommelanden

Schaken voor de liefde. Dat is het tafereel dat men 1x in de twee jaar (in september) in de Noord-Italiaanse stad Marostica (nabij Vicenza) opvoert.

Tussen twee kastelen in Marostica ligt op het Piazza Castello een prachtig groot openlucht schaakbord. In 1923 kwamen twee universiteitsstudenten met het idee om een historisch verhaal uit 1454 tot leven te brengen met een levend schaakspel. Honderden figuranten in middeleeuwse kostuums als schaakstukken verkleed, paarden, en vlaggenzwaaiers, vormen het decor van dit levend schaakspel.

Het verhaal gaat over twee ridders, Rinaldo d'Angarano en Vieri da Vallonaro, die allebei verliefd waren op de mooie Lionora, de dochter van de gouverneur van Marostica. De gouverneur besloot

dat de twee ridders hun strijd op het schaakbord moesten uitvechten. De winnaar mocht met Lionora trouwen, de verliezer moest trouwen met de zuster van Lionora: Oldrada. Mocht u de kans krijgen om een keer een uitvoering van dit spektakel bij te wonen als u op vakantie in de regio Vicenza/Marostica bent, dan is dit zeker een aanrader. Je zou het de tegenhanger van de openluchtvoering van de opera "Aida" van Verdi in Verona kunnen beschouwen.

Stelling van de maand

Als opwarmertje voor het nieuwe schaakseizoen, weer de Stelling van de maand (wit geeft geforceerd mat in 2 zetten). Zwart heeft net met de pionzet g7-g5 de witte dame op h4 en het witte paard op f4 aangevallen en dacht daarmee een stuk te winnen. Wit had echter verder gekeken en geeft mat in 2 zetten.



Op maandag 8 september begint de eerste ronde van de interne competitie van het seizoen 2025-2026. Wilt u een keer (vrijblijvend) kijken? V&O speelt in Cultureel Centrum 't Web, Spinnerie 13, Loenen. Inloop vanaf 19.30 uur, start wedstrijden: 20.15 uur.

Oplossing: 1. Dh4xh7! Zwart heeft 2 mogelijkheden: 1. Ke7-f8, dan is 2. Dh7-f7 mat, of 1.....Th8xh7, maar dan is 2. Pf4-g6 mat (zie hoe de 2 witte paarden alle vluchtvelden van de zwarte koning bestrijken).

LoenensNieuws

lets te melden...?

stuur een email naar: redactie@loenensnieuws.nl

HUUR DE GROTE KERK VOOR JOUW EVENT

Rouw- en trouwdiensten, lezingen, presentaties, vergaderingen, recepties en tentoonstellingen.

Kijk voor informatie op: www.grotekerkloenen.nl



Arends

Banden- en Auto Service

- Banden
- Velgen
- Uitlaten
- Remmen
- Accu's
- APK keuringen
- 3D Uitlijnen
- Balanceren
- Trimmen (bij 'cuppande' banden)
- Opslag zomer- en winterbanden
- Sneeuwkettingen
- Schokdempers
- Trekhaken

Ook voor uw APK keuring, onderhoud en reparaties

Binnenweg 22, Loenersloot tel. 0294-293377

info@arendsbanden.nl www.arendsbanden.nl

Openingstijden: Ma. t/m vr. van 08.00 tot 17.00 uur
Zaterdag van 09.00 tot 13.00 uur

't Kapsalonnetje

Merina

06-21834211

STUDY COMPANY

HUISWERK & BIJLES

Arie Boutkan

06 23291162 - studycompany.nl

AUTO SPIJKER
LOENEN

GOEDE SERVICE
EN HET
BESTE ADVIES

maak direct een afspraak:

0294-231442 • WWW.AUTOSPIJKER.NL



Bingo

Na de zomerstop is er op maandag 14 september 2025 in het dorpshuis te Vreeland (Fetha 16) een gezellige bingo.

Vanaf 13.00 uur bent u van harte welkom, rond 14.00 uur gaat de bingo van start. We spelen acht rondes en na de bingo is er nog een loterij. Deelname is € 7,- voor twee bingoboekjes en twee consumpties (koffie of thee) met iets lekkers. De loterij lootjes zijn € 0,50 per stuk. De laatste ronde is voor een mooie hoofdprijs. Wie naast iemand zit die Bingo roept voor de volle kaart, krijgt de inmiddels welbekende buurman/buurvrouw prijs. Komt u ook een kansje wagen? Wie weet wint u een mooie prijs van een van de sponsors. En heeft u een gezellige middag.



Lekkers langs de Vecht - Deel 10 Vechts fruit

De Vecht stond vooral bekend om zijn fruit, bij alle buitenplaatsen, kastelen en landgoederen waren fruitboomgaarden - zogenaamde bongerds - aanwezig. Deze zorgden voor fruit in de zomer en de herfst en stooferen konden zelfs tot in het volgende jaar bewaard worden.

Tegenwoordig is er in Loenen, Loenersloot en Vreeland geen fruit- en groentebos meer aanwezig. Boer Erik langs het Amsterdam-Rijnkanaal verkoopt wel fruit en fruitsappen.

Nog dertig bongerds

Willem Groeneveld uit Vreeland concludeerde twee jaar geleden, aan de hand van historische kaarten op de website TopoTijdsreis, dat er nog zo'n dertig van deze bongerds langs de Vecht bestaan. Het Sticht kende twee eigen fruitrasen: de Stichtse Bellefleur, een lokale Bellefleur appel (er zijn ook Brabantse, Drentse en Gelderse Bellefleur) en de Stichtse Heerenpeer, een stoofer of reuzelpeer. Deze zijn na een oproep een jaar geleden in LoenensNieuws nog steeds niet teruggevonden.

Pruimen bij het Muiderslot



Maar het meest bekend stond de Vecht om zijn pruimenboomgaard bij het Muiderslot. Daar liet dichter P.C. Hooft in de 17de eeuw destijds een heuse pruimenboomgaard aanleggen en daar kwam het gezegde vandaan 'Tot in de pruimentijd'. Dat betekende: tot volgend jaar zomer. Naar de seksuele zinspeling van deze uitdrukking kunnen we slechts gissen. Pas veel later heeft 'tot in de pruimentijd' de betekenis gekregen 'tot ziens, maar geen idee wanneer.' Deze pruimenbongerd werd eeuwen later gerooid, maar begin deze eeuw legde men op basis van een oude tekening een heuse nieuwe boomgaard met ruim vijftig bomen aan. Vorig jaar vond daar, tijdens het jaarlijkse Pruimenfestival in september, een pruimenproeverij plaats van zo'n twintig rassen.

Interview met Albert Schulp

De belangrijkste leverancier van fruitsappen langs de Vecht is al bijna honderd jaar de familie Schulp. Ik had een inter-



view met de eigenaar, Albert Schulp: "Mijn overgrootvader bracht het fruit via de Vecht met de roeiboort naar Breukelen, mijn grootvader bracht het per beurtschip naar de veiling in Utrecht en mijn vader met de vrachtauto naar diezelfde veiling. In de jaren 80 van de vorige eeuw en eigenlijk al eerder ging het slecht met het fruit (voornamelijk nog in hoogstamboomgaarden), het was toen allemaal al laagstam, door concurrentie van andere (Zuid-) Europese landen, doordat arbeidskracht hier duur werd.

Mijn overgrootvader begon in 1861 als hovenier bij de Ridderhofstad Oudaen, wat later toebehoorde aan buitenplaats Gunterstein. Hij voerde een gemengd bedrijf: fruit, kippen en een paar koeien. Zijn zwager was koetsier voor de adellijke bewoners. In totaal had hij 1 en een kwart hectare fruitboomgaard. Later pachtten we tot 9 ha en in 1976 werden we eigenaar van het fruitteeltbedrijf. In 1991 kwam ik op het bedrijf bij mijn vader in de maatschap met hem. We hadden ook nog wat fruitbomen (appels en peren) bij Gunterstein. In 1995 ging het niet meer, we hielden toen niet langer zelf een professionele boomgaard aan, we rooiden het grootste deel en hielden alleen nog de boomgaard met peren langs de Vecht over.

Sap persen

We stapten over op het persen van sap; dat was een enorme gok. De eerste opdracht was het persen van 5.000 liter appelsap voor een collega fruittelers in Loenen aan de Vecht. Via mond-op-mond reclame gingen we groeien. In principe zijn het nooit de supermarkten geweest waar we aan leverden, wij leveren aan groentespeciaal- en delicatessenzaken. Je moet je voorstellen dat 90% van het fruit klasse I is, wij richtten ons op de overige 10% - zeg maar het minder

Het schilderij van Kabel uit de 17de eeuw toont al een pruimenboomgaard bij het Muiderslot, links van het slot, deze werd begin 20ste eeuw opnieuw aangelegd.

mooie maar wel net zo smakelijke fruit - dat wel uitermate geschikt is voor sap. We waren hierin ongeveer de enigen in Nederland. En vervolgens konden we ook op de trein van het meer en meer opkomende biologische fruit stappen. We haalden dat aanvankelijk uit Zeeland. Het waren harde stevige appels, met een heel andere celstructuur, niet al te rijp, waarvan de bomen niet bemest werden met kunstmest maar met biologische mest, alleen tijdens het groeiseizoen. Het leverde mij en daarmee vele consumenten een wat andere smaaksensatie op. Dit natuurtroebele sap was pas echt vruchtensap, wij waren wat dat betreft fruitsappioniers. Wij gingen natuurtroebele sap met alle elementen en mineralen er nog in leveren.

Merknaam Schulp

Rond 2000 zijn we met de merknaam Schulp gestart, je wilt een herkenbaar merk en herkenbare kwaliteit leveren. We proberen zo veel mogelijk Nederlands fruit te persen, van lokale fruittelers, maar een deel van de biologische appels komt uit Duitsland. Mijn zoons vormen de vijfde generatie, wellicht gaan ze het bedrijf voortzetten als ik stop, in ieder geval gaat het bedrijf in 2026 verhuizen naar een locatie langs de A2 in Breukelen."

*René Zanderink
bioloog-journalist-kookboekschrijver*

Orthodontiepraktijk Hilversum

- Snelle behandeling
- Onzichtbare beugels/ Invisalign en slotjes beugels
- Centraal gelegen t.o.v. middelbare scholen

's Gravelandseweg 86-b
1217 EW Hilversum
035 6248072
www.orthodontiepraktijkhilversum.nl

PREGO

DAMES EN HERENMODE

O.a. Summum, Cambio, Pom Amsterdam, Profuomo, Hugo Boss en Vanguard

Dorpsstraat 25 Mijdrecht

Sport Studio Loenen

nu 7 dagen per week open!

Verhalenverteller en verbinder

Interview met zangeres Do

Op zaterdag 20 september opent zangeres Do het theaterseizoen in de Grote Kerk in Loenen, met haar nieuwe theatershow *This is DO: a trip down memory lane*. Reden genoeg om met haar in gesprek te gaan en te vragen wat het publiek kan verwachten.

Meteen een wereldhit

Ik geef aan dat 'Do' een bekende naam voor mij is, maar dat ik niet precies weet waarvan.

"Dat herken ik wel. Mijn eerste single (een dance/tranceversie van *Heaven* van Brian Adams), ik was net 20, werd een wereldhit. Als 'gewoon' meisje uit Eindhoven droomde ik er wel van, maar was verrast dat het lukte. Dat bracht mij het besef: ga er gewoon voor, laat je niet tegenwerken, zie geen grenzen."

Zoektocht naar eigen identiteit

Ze vertelt verder: "Pas daarna ging ik op zoek naar mijn eigen muzikale identiteit. Ik heb veel dingen gedaan, successen gekend, ook verkeerde afslagen genomen. Bij het uitbrengen van mijn tweede plaat overleed mijn producer, songwriter en beste vriend. Dat was ingrijpend, het heeft me jaren gekost uit te vinden wie ik zelf eigenlijk ben.

Mijn laatste, Nederlandstalige, plaat was er een die ik eerder had willen maken. Ik had alles in eigen hand, een manier van werken die heel erg bij me

past. Dat was acht jaar geleden en toen kwam corona. Na aanmoedigingen uit mijn omgeving besloot ik deze theater-tour te gaan doen."

Wat gaan we horen?

"Veel eigen muziek, ook van mijn eerste twee platen, maar ook werk van anderen, zoals Hathaway, Total Touch, Whitney Houston, Trijntje. Erik Rutjes is mijn vaste begeleider op gitaar en met drie vocalisten maken we er een intiem optreden van. Alles wat je ziet is live, eerlijker dan dit krijg je het niet. Het is een voorstelling met een lach en een traan, maar niet zwaar, het is ook feest!"

Dichter bij het gevoel

Op mijn vraag wie Do (echte naam Dominique Rijpma van Hulst) eigenlijk is, antwoordt Do resoluut: "Dan moet je naar de voorstelling komen! Veel mensen hebben een ongepolijst beeld van mij van toen ik twintig was. Ik draag nog steeds mooie jurken, maar zit ook met mijn vingers in de klei. Ik sta dicht bij mijn gevoel dan mensen van mij kennen. Ik ben eerlijk over mij privé en mijn zoektocht naar antwoorden op levensvragen. Het is leuk om dat te delen, het mooiste kado is met mensen in het publiek te connecten en hen te ontmoeten."

Wat voor zangeres ben jij?

"Een verhalenverteller en verbinder. Ik hou van goede gesprekken, filosoferen,

psychologie, wat mensen bezighoudt. Dat wil ik terugbrengen in mijn muziek. Het belangrijkste is dat mensen zich herkennen in wat ik zing. Het nummer *Heaven* was voor mij geen gewoon liefdesliedje. Er overleed net een bekende, een jongen van dertien, en de akoestische versie stond voor mij veel meer voor het weerzien tussen moeder en kind na de dood. Die emotie kon ik in mijn zang leggen, dat raakte kennelijk mensen en zorgde dat het een hit werd. Iedereen knoopt er zijn eigen verhaal aan, dat vind ik het mooiste.

Muziek kan je tot in het diepst van je ziel raken. Ook als je niet weet wat het betekent, kunnen de klanken, de vibraties maken dat je lichaam in beroering komt. Daar geniet ik zo van."

Na 25 jaar stop je toch niet, je hebt vast nog dromen?

"Ik zie deze tour als een tussenstop. Wat heb ik gedaan en wat wil ik nog? Ik ga veel schrijven en mooie liedjes die ik nog heb liggen, uitbrengen. Wensen heb ik zeker! Er zijn heel veel Nederlandse artiesten waarmee ik wel een keer zou willen werken. Het lijkt me gaaf om rond mijn 25-jarig jubileum met een groot orkest in Carré of het Concertgebouw op te treden. En als het niet lukt, ik ga gewoon door, hoor!"

Fred Nieuwesteeg

Handwerkclub Loenen

"A stitch in time saves nine," maar bij de Handwerkclub Loenen is dat niet altijd het geval. Als we veel praten tijdens de bijeenkomsten (en we zien hoe iemand iets uithaalt) zeggen wij lachend "Het is hier tien steekjes vooruit en negen steekjes achteruit."

Het is gezellig tijdens de wekelijkse dinsdagmiddagen. We doen veel inspiratie op uit elkaars werk, delen lief en leed en nemen uiteraard het laatste dorpsnieuws en de geschiedenis van het dorp door. Voor iedere deelnemer is het een middag om naar uit te kijken, een middag die ze niet graag overslaat.

Wij nodigen je graag uit om mee te doen en te zien wat wij maken. Misschien heb je een leuk idee dat je met ons wilt delen? Er is materiaal aanwezig om te gebruiken. Dankzij de subsidie van de Stichting Cultuurfonds Stichtse Vecht is de toegang gratis. Je betaalt zelf je kopje koffie of thee.

Wij bewonderen en bekritisieren elkaars werk, je leert van elkaar. Het internationale brei- en haakforum Ravelry,

lidmaatschappen van de landelijke borduurvereniging Merkwaardig en het Nederlandse Quiltersgilde bieden de mogelijkheid om ons werk te tonen en omgekeerd inspiratie op te doen. Ook maken wij gebruik van Instagram, Pinterest en groepen op Facebook.

Poppenmoeders kunnen hun hart ophalen. We verkopen poppen met poppenkleertjes en al op 21 oktober, in de herfstvakantie. Er zijn een deken in mozaïek techniek, een gehaakte bloemenketting, telefoontasjes en pannenlappen in verschillende soorten. En ook geborduurde tafelkleden, etuis, speldenkussens, handdoeken met geborduurde randen en kerstornamentjes.

Wij werken voor onszelf en voor de verkoop van de club. De opbrengst is voor handwerk materiaal en een gezellige ontmoeting tijdens de feestdagen. Af en toe maken wij gezamenlijk iets, zoals tulpen van stof en kleine decoraties voor een paastak. De Handwerkclub betekent zoveel voor iedereen, dat onze oudste handwerkster, 95 jaar, vanuit



huis deelneemt nu zij 't Web moeizaam kan bereiken. Zij borduurt lavendelzakjes voor de verkoop en breidt wintermutsen en sjaals.

Handwerken is meditatie, creatief, sociaal, inspirerend en heel goed voor het brein. Vroeger betekende handwerken vooral 'nuttig handwerken', maar nu is het een heerlijke 'creatieve hobby' voor jong en oud. De mogelijkheden zijn eindeloos. Ben je enthousiast geworden door de foto's bij dit artikel? Kom er dan bij! Op dinsdag 2 september beginnen wij weer, van 13.00-15.30 uur, in 't Web, Spinnerie 15, in Loenen. Graag tot ziens!

Elly Limburg, Ingrid van der Molen,



Dichtkunst

Pleziervaartuig

*Proesten om vers of poëzie
Lawaai schilders gevaren
Engelen geduld bewaren
Zwemplezier nabij jacuzzi
Inspiratievol volledig bijgedragen
Enige woorden lastige vragen
Rust Jazz piano Blues geluid
Vertier gitaar psychotherapeut
Authentiek gedenkwaardig
Alternatief blijkbaar gedreven
Raadselachtigheid nastreven
Terras aan kade van korenmolens
Uitbundig schouwspel terecht
Idyllisch verscholen
Gezicht op Loenen aan de Vecht*



André Branderhorst

MEVRDAALDER

ETEN & DRINKEN

LUNCH | DINER | BORREL | MEETINGS & EVENTS

GEOPEND VAN WOENSDAG T/M ZONDAG

Lindengracht 25 | 3633 AS Vreeland | 0294-745390
info@mevrdaalder.nl | www.mevrdaalder.nl

Boek en kantoor

MARINUS VAN KRALINGEN

www.boekhandelvankralingen.nl

Adoptica

In de vorige uitgave van LoenensNieuws stond een interview met Emily Kocken, schrijfster van het boek *Adoptica* en wonend in Loenen. Nu is er aandacht voor de inhoud van haar boek. Hannie Boerema mocht vooruitlezen en ging bij Emily langs voor een gesprek.

Citaat uit de promotiefolder: *Adoptica is Emily Kockens aangrijpende, intieme en literaire autobiografie over haar leven als adoptiekind en over dat van haar man Adam, die eveneens werd afgestaan.*

Wat bedoelde ze met het niet bestaande woord adoptica? In tweeën gedeeld staat er: ad optica. Het kan een meervoudsvorm zijn en zo komt Emily op verschillende perspectieven die met adoptie te maken hebben. Op een foto leg je iets vast, maar daar kun je ook anders naar kijken (optiek).

Autobiografisch

Het boek is autobiografisch geschreven, omdat er vragen van mensen in haar omgeving (ook collega-schrijvers) kwamen. Uiteraard heeft datgene wat Emily heeft meegemaakt (de dood van adoptieouders bijvoorbeeld) ook invloed gehad op de keuze van een onderwerp. Vorige boeken lagen ook wel dicht bij haarzelf,

want Emily houdt ervan om iets uit haar eigen leven naast andere ervaringen te leggen, en zo ontstaan verbanden. Zeker na de dood van haar adoptiemoeder is ze notities gaan maken die in dit boek zijn verwerkt. In die periode moest ze ook belangrijke beslissingen nemen, daardoor is ze gegroeid. Het schrijven over adoptie betekende wellicht ook verwerken.

Vier delen

Dit boek - dat uit vier delen bestaat - gaat ook over herinneren. In het eerste deel kijkt ze terug op haar leven in het gezin met haar adoptieouders en adoptiebroertje. Met het beschrijven van een foto van het gezin waar ze opgroeit (in Amerika), neemt ze de lezer mee in een typische 'happy family' foto.

In de twee volgende delen ontvouwt zich een complexe situatie, helemaal als Emily op tweentwintigjarige leeftijd een brief ontvangt van haar biologische moeder. Emily beschrijft dit als een sleutelmoment.

In het laatste deel stelt ze vragen aan drie adoptiekinderen (inmiddels volwassen) en komt het sleutelmoment bij elk interview terug. Ook de vraag: "Wist je het?" is een bepalend gegeven bij adoptiekinderen. Hier komt aan de orde wat het met je doet en hoe je omgeving reageert op het moment dat duidelijk is dat je niet voortkomt uit de ouders bij wie je opgroeit.

Hereniging

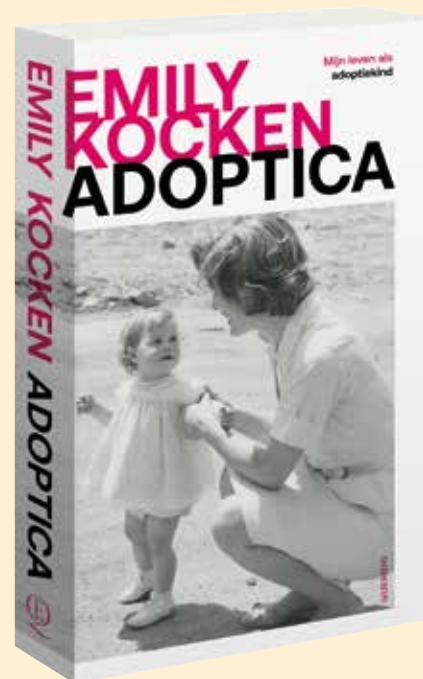
Het boek beschrijft intens het moment van hereniging met de biologische moeder. Voor Emily gebeurde dit op jongvolwassen leeftijd. Het hebben van verwachtingen bij de hereniging, schuldgevoelens naar de adoptieouders, het zoeken naar "wie ben ik?" en "waar sta ik?", er komt ontzettend veel bij kijken. Emily geeft helder aan dat alle partijen zijn getraumatiseerd. Er staan prachtige inzichten in over de verhouding tussen ouders en kinderen in het boek. Daar komt een laag bij als we het hebben over een adoptiegezin.

Ze heeft inmiddels haar adoptieouders verloren maar haar biologische moeder leeft nog. Ze is op hoge leeftijd en er is contact.

Emoties

Emily kan treffend met taal duidelijk maken hoe boosheid, frustratie en verdriet een rol spelen in het leren omgaan met adoptie en alles wat erbij komt kijken. Maar er is ook humor in bijvoorbeeld de parallelle situaties tussen de families te ontdekken.

Dat maakt dat velen zich door dit boek een beeld kunnen vormen over wat adoptie inhoudt. Ook is er te herkennen wat er opvoedkundig en historisch speelde in de zestiger jaren tot nu. Wat adoptie teweegbrengt is prachtig en eerlijk beschreven.



De presentatie van het boek vindt plaats in boekhandel van Kralingen in Breukelen op 26 september, in een Meet en Greet met Emily. U kunt het boek dan ook laten signeren. Toegang is gratis van 14.00-15.30 uur. Aanmelden is niet nodig. Het boek is in de boekhandel te koop vanaf 22 september. U kunt een exemplaar reserveren.

Hannie Boerema

Vocaal aan de Vecht zoekt sopranen, altten, tenoren en bassen

Na de succesvolle uitvoeringen van het Requiem van Mozart en de Carmina Burana van Orff start Stichting Vocaal aan de Vecht een nieuw project: *The Armed Man – A Mass for Peace* van Karl Jenkins.

Dit indrukwekkende werk is in 1999 geschreven als muzikale oproep tot vrede voor de slachtoffers van de oorlog in Kosovo. Het sluit af met de krachtige boodschap: "Better is peace than always war". Artistiek leider Fred Smalbrugge: "Het is niet alleen een schitterend muziekstuk, het raakt ook aan actuele thema's van oorlog en vrede. We kijken ernaar uit om dit met een groot koor uit te voeren."

Stichting Vocaal aan de Vecht heeft als doel grote muzikale werken uit te voeren met amateurzangers, begeleid door professionele musici. Voor dit project worden sopranen, altten, tenoren en bassen gezocht uit Weesp, Loenen, Vreeland, Nigtevecht, Muiden en Muiderberg.

De repetities starten op 30 september in de Van Houtenkerk in Weesp. De uitvoeringen zijn gepland voor mei/juni 2026.



Aanmelden

De audities vinden plaats van 8 t/m 20 september. Om aan te melden stuur je een email naar: info@vocaalaandevecht.nl. Voor meer informatie zie www.vocaalaandevecht.nl.

Schrijfsters uit Loenen presenteren boek

In de maand september vinden in boekhandel Van Kralingen in Breukelen twee heel interessante boekpresentaties plaats, beide schrijfsters komen uit Loenen.

Vrijdag 19 september

Lezing door prof. dr. Mieke van Haelst over haar boek *Genetica*. Mieke bespreekt in haar boek hoe grensverleggende ontwikkelingen in de genetica ons denken over gezondheid en erfelijkheid veranderen.

Locatie: in de boekwinkel, aanvang: 20.00 uur. Toegang gratis, graag aanmelden via info@boekhandelvankralingen.nl of telefonisch, 0346-261357.



Vrijdag 26 september

Ontmoet en groet Emily Kocken. Emily vertelt over haar nieuwe boek *Adoptica*. Emily schreef een aangrijpende, intieme en literaire autobiografie over haar leven als adoptiekind en over dat van

haar man Adam, die eveneens werd afgestaan.

Locatie: in de boekwinkel, van 14.00 – 15.30 uur. Toegang gratis, vrije inloop in de boekwinkel.



Wij helpen u het gehele bouwtraject, van deurkruk tot nieuwbouwwoning

Verbouw Nieuwbouw Renovatie

Bouwbedrijf Bon b.v.
Tel. 0294 233 736
E-mail info@bonbouw.nl



www.bonbouw.nl

Donderbezem

Interview met kunstenaar Bart Lunenburg

In de februari-editie van LoenensNieuws maakten wij melding van een kunstprijsvraag die Stichting Vrederijk had uitgezet. Doel was een kunstwerk te plaatsen in het openbare park van Vrederijk aan Oud-Over. Kunstenaar Bart Lunenburg heeft de opdracht gekregen. LoenensNieuws sprak met hem over zijn werk en het ontwerp.

Bart Lunenburgs werk houdt het midden tussen beeldende kunst, architectuur en erfgoed. Hij betreft hier ook herinneringen aan gebouwen en de omgeving bij. Bart gebruikt veel media, vooral hout en hij werkt ook met schaalmodellen.

Werkwijze

Deze jonge kunstenaar (hij is van 1995) heeft het druk en vertelt honderduit over zijn werkwijze: "De kennis van mijn studie kunstgeschiedenis wil ik vooral gebruiken om de verbeelding te maken. Ik schrijf teksten over dat proces om te delen wat er aan een werk voorafgaat, vaak is dat abstract. Na onderzoek in archieven en boeken begin ik in mijn atelier in

Zaandam met textiel of papier, maar vaak met hout. De schaalmodellen die dat oplevert, fotografeer ik. Opscaling van zo'n model is ook mogelijk. Door alles zelf te maken, snap ik ook de bouwtradities waarnaar ik verwijs beter. Vanaf vorig jaar ben ik ook in de openbare ruimte gaan werken, ook om te kijken hoe hout zich buiten gedraagt, de tand des tijds doorstaat. Het is ook boeiend om iets uit het verleden zichtbaar te maken, een balans aan te brengen tussen het heden en verleden."

Inspiratie

Het is volgens Bart altijd een keuze wat je wel of niet vertelt. "Het is vooral de poëtische kwaliteit die mij triggert; dat is voor mij betekenisvol. Voor Vrederijk maak ik een verwijzing naar de donderbezem, een huisbeschermingssymbool dat men vroeger in muren metselde om brand en blikseminslag af te weren. Het zijn drie grote (2.20 x 3.20 m.), massief eikenhouten elementen, met een open structuur, die als deuren tegen elkaar leunen. Als weefwerken verwijzen ze naar de

De ingang van park Vrederijk



Bart aan het werk in zijn atelier

vakwerkbouw, waarbij de invulling van het skelet ook werd geweven. Het straalt bescherming uit, maar heeft ook iets textiels. Er is ook een verwijzing naar verweerde elementen van verdwenen boerderijen in te zien.

Waarom zo'n werk op die plek?

"Het werk dient bewoners en passanten uit te nodigen om het park in te gaan. Daarom moest het iets substantieels zijn, op dat best grote grasveld. Het vergeten symbool voelt relevant, alsof het een soort bescherming van het park biedt tegen de elementen en het toont respect voor de natuur. Het boezemt ook ontzag in voor 'het hogere' en stemt tot nederigheid. Iets van de godvrezende boeren uit vervlogen tijden, wat we zijn kwijtgeraakt en waarvan we kunnen leren, kun je ook in zo'n symbool terugzien. Er is een relatie met het bos, met die imposante eiken en beuken. Met de loop van de seizoenen komt het cyclische en vergankelijke erin tot uiting. Werk en locatie versterken elkaar, hoop ik."

Wat wil je met je werk teweegbrengen?

"Waardering voor alles wat er al is, een handreiking bieden om zelf aan de slag te gaan met nadenken over je eigen huis, de straat, de route die je volgt. Heel veel is in je eigen omgeving voorhanden. Ik probeer de rijkdom van wat er is en wat zich hier heeft afgespeeld, qua architectuur en archeologie, mee te geven. Een werk mag natuurlijk ook sculpturaal interessant zijn, een goede vorm hebben en het mag ook schuren. Als mensen na het bekijken van mijn werk alerter de wereld in gaan, ben ik tevreden."

Benieuwd naar Barts werk?

Vanaf Open Monumentendag is het kunstwerk in park Vrederijk te bewonderen. Op zondag 14 september van 11.00-15.00 uur is Bart zelf aanwezig om zijn werk toe te lichten.

Fred Nieuwesteeg

Zuid-Afrikaanse zanger Jannie du Toit treedt op in Vreeland

Zanger Jannie du Toit viert dit jaar zijn 55-jarige bestaan als artiest in Zuid-Afrika. Daar geniet hij een grote reputatie. Jannie zingt zijn liederen in het Afrikaans maar ook in het Nederlands.

Jannie du Toit is zanger, gitarist, componist en pionier van de Afrikaanse kleinkunst. In Zuid-Afrika doet hij ook veel om Nederlandstalige kleinkunst te bevorderen. Jannie was vroeger goed bevriend met de blinde zanger/componist/pianist Jules de Corte, die hij beschouwt als zijn grootste en blijvende bron van inspiratie.

Ook buiten Zuid-Afrika laat hij sporen na. Zo bezocht hij sinds 1993 twaalf maal diverse plekken in de Benelux en liet Nederland en Vlaanderen kennismaken met muziek uit zijn land. In oktober maakt hij weer een tournee door Nederland en België. Hij zingt dan ook oude

levensliedjes. Jannie begeleidt zichzelf op gitaar, vandaar de titel van zijn programma: *Oppiekitaar*.

Speciaal voor zijn vriend Roel Goris, die nu in Vreeland woont, doet hij ook Vreeland aan. Roel was zijn leraar Latijn in Zuid-Afrika, en heeft Jannie geholpen met zijn Nederlandse uitspraak toen hij begon met zijn zangcarrière. In de prachtige Grote of St Nicolaaskerk van Vreeland geeft Jannie zaterdag 18 oktober om 20.00 uur een concert.

Voor dit optreden worden behalve Nederlanders ook de vele Zuid-Afrikanen uitgenodigd, die in ons land wonen. Speciaal voor het optreden in Vreeland zingt hij ook het nieuwe Vreeland-lied, gecomponeerd door Helge Slikker en Tim Klaase. Na afloop wordt een drankje geserveerd.

Kom kyk en luister wat hier aangaan!



Kaartverkoop via ticketkantoor: <https://ticketkantoor.nl/shop/jannie>.

Het concert wordt mede mogelijk gemaakt door het Cultuurfonds Stichtse Vecht.

Filmhuis Loenen

Vrijdag 26 september draait er in het Filmhuis Loenen een film die er toe doet. Een film met een mooi

verhaal, de ene keer ontroerend en de andere keer komisch. De film wordt vertoond in het gebouw van de Vecht & Angstel Kerk, Rijksstraatweg 139 te Loenen aan de Vecht. Inloop vanaf 19.30 uur, de film start om 20.00 uur. De toegang is gratis.





Fien & Teun

GRATIS
STICKERS
bij je
boodschappen

BAK & KOOK BOEK

Spaar ook
mee vanaf
maandag 25
augustus!

De leukste recepten, moestuintips en verhalen.

Spaar alle 189 stickers
en maak je boek compleet!
Heb je nog geen boek maar
wil je wel meesparen? Er ligt
een **GRATIS BOEK** voor je
klaar bij ons in de winkel!



JUMBO Koster

Rijksstraatweg 127-129 // Loenen aan de Vecht
maandag t/m zaterdag 08:00-21:00 // zondag 10:00-18:00

[f jumbokosterloenenadvecht](#)

* Géén stickers bij slijterij artikelen, geneesmiddelen, babyvoeding tot 1 jaar, emballage, waardebonnen en online bestellingen.