

LoenensNieuws



Lenny Kuhr ademt muziek

Lenny Kuhr bracht de vele bezoekers in de Grote Kerk in Loenen in vervoering, tijdens haar persoonlijke, intieme optreden op zaterdag 7 oktober.

Vooraf was ik vooral benieuwd hoe de stem van Lenny Kuhr de tand des tijds had doorstaan, ze staat immers al meer dan vijftig jaar op de planken. Vanaf de eerste klanken geeft ze zelf onomwonden het antwoord: haar stem heeft nog niets aan kracht ingeboet. Oké, de fraaie vibrato bovenin haar stem is iets afgevlakt, maar verder klinkt ze nog even energiek en warm als toen we tijdens het Eurovisie Songfestival in 1969 kennis met haar maakten.

Persoonlijk en intiem

Kuhr voorzag vrijwel al haar nummers van een korte introductie. Dat maakte haar optreden persoonlijk en soms bijna intiem, waarbij je bijkans vergat

dat je in zo'n immense ruimte zat. Het publiek in de goed gevulde Grote Kerk hing aan haar lippen, de fraaie, in wisselende kleuren verlichte raampartijen achter de zangeres en haar begeleiders zorgden voor een bijna feeërieke sfeer.

Na het klein gezongen *Je Hoeft Me Niet Te Vragen*, met een mooie intro op akoestische gitaar van Freek Dicke, geeft ze aan dat het maf is om hier te zijn, dat leven met passie de rode draad in haar leven is en dat ze dit iedereen toewenst. Tijdens *Met De Minste Weerstand*, van haar laatste cd uit 2022, zonder poespas "Lenny Kuhr" getiteld, doet toetsenist Frans de Berg van zich spreken met een aardige keyboardsolo. Het begeleidende duo kwijt zich met verve van zijn taak, niet opvallend, wel nadrukkelijk aanwezig. Jammer dat het gitaarspel van Dicke af en toe een beetje in de akoestiek van de kerk verdwijnt. Elke Vierveijzer (winnares van de Poeli-



finario) schreef de tekst voor *Het Komt Zoals Het Komt*. Voor het eerst horen we de karakteristieke flinke uithalen van Kuhr. Zes weken geleden liep ze bij een val een schouderbreuk op, dat haar belte gitaar te spelen. Voor het vrolijke, passievolle *Jonathan* hing ze de gitaar toch weer om. Het kan bijna niet anders of je krijgt zelf weemoedige gevoelens als je naar *Heimwee* luistert. De begeleiding is fraai tijdens deze, vol emotie gezongen, zoektocht naar mogelijk iets groots, naar de ziel.

Bekende tekstschrijvers

Lenny Kuhr maakt graag gebruik van andermans teksten. Spinvis schreef het autobiografische *In Mijn Boek*, dat de zangeres in haar huid is gekropen. Hierin kan ze er uit volle borst jalalala uitgooien. Stef Bos is verantwoordelijk voor de tekst van *Nog Steeds Een Troubadour*, dat een fraaie melodie heeft. De zanger heeft in dit nummer naar de zanger gekeken, memoreert Kuhr.

Lees verder op pagina 3



Op zoek naar vrijwilliger-chauffeurs voor de Buurtbus

Buurtbus 522 is niet meer weg te denken uit het dorpsbeeld van Loenen aan de Vecht. De uitbreiding van de route via Loenen aan de Vecht-dorp, sinds vorig jaar, blijkt met meer dan tweeduizend passagiers per jaar in grote een behoefte te voorzien.

De busjes, voor maximaal acht passagiers, zijn onderdeel van het reguliere openbaar vervoer en rijden dagelijks volgens een vaste dienstregeling (behalve op zondag) tussen Weesp (station), Nigtevecht, Loenen aan de Vecht en Vreeland. Met name station Weesp is een gewilde bestemming, omdat van daaruit vele malen per uur per trein kan worden doorgereisd naar het westen en noorden van het land.



Het aantal vrijwillige chauffeurs is echter nauwelijks voldoende om de bijna 50 ritten per week te kunnen uitvoeren. Om uitval van diensten te voorkomen wordt rijbewijs B-houders gevraagd om zich aan te melden als vrijwilliger. Na een medische keuring en enkele instructieritten word je, in onderling over-

leg, ingedeeld voor een of meer van de 33 wekelijkse diensten. Een dienst per week kost je circa 4 uur. Geïnteresseerd? Lees meer op de website van Buurtbusvereniging Vechtstreek: www.bbv-vechtstreek.nl. Of meld je direct aan: info@bbv-vechtstreek.nl

LoenensNieuws is een gratis maandelijkse krant.
Jaargang 3 | nummer 3 | november 2023

Meer moois

Alweer een LoenensNieuws vol met mooie mensen, interessante zaken, bruisende activiteiten, uitdagende projecten en grote ambities.

Het is iedere maand hard werken om de krant netjes op te maken en met hulp van alle vrijwilligers door uw brievenbus thuis te bezorgen. De aanvoer van kopij is ruim en gaat voorspoedig. Een enkele keer wil iemand een mooi evenement of bijeenkomst aankondigen op (te) korte termijn en dan ligt de verschijningsdatum van de volgende editie ná de gebeurtenis. Hoe spijtig is dat? Insturen kan tot het eind van de derde week van iedere maand. De productie van de krant is in de laatste week en bezorging rondom de maandwissel. Zie www.loenensnieuws.nl/over/ voor de precieze data.

Hoe mooi zou het zijn als we een centrale digitale agenda voor het dorp zouden krijgen, gevuld door verenigingen, kerken, ondernemers en maatschappelijke organisaties! Met afdruk in LoenensNieuws... Laat dat nou een van de projecten zijn die aan de orde komen tijdens de Tafel van Loenen, een initiatief van de Dorpsraad, dat onlangs voor de tweede keer plaatsvond.

En vanzelfsprekend wordt een eenieder uitgenodigd mooie verhalen, interessante onderwerpen, of andere bespiegelingen aan te leveren. Aan welke kant van het dorp u ook woont. U bent welkom.

Geniet van deze editie! Op naar Sinterklaas (25 november), de Kerstmarkt (9 december), Loenen Verlicht en de mooie dagen aan het einde van het jaar.

AK

De Compagnie

Makelaardij in Onroerende Zaken

Al ruim 25 jaar dé Makelaar in de Vechtstreek

0294 - 232929 | www.decompagnie.nl

ANKERSMIT

MAKELAARS & TAXATEURS

TEL: 0294 23 47 74 | WWW.ANKERSMIT.NL

HANS & FRIETJE

www.hansenfrietje.nl

THEO SCHUMACHER

MEESTERSCHILDER

Belangrijke adressen

Huisartspraktijk Loenen

Keizer Ottolaan 11, 3632 BV Loenen aan de Vecht
tel.: 0294-231310, info@praktijkloenen.nl
www.praktijkloenen.nl

Gemeente Stichtse Vecht

tel.: 0346 25 40 00/ www.stichtsevecht.nl
Open: ma t/m vr 09.00-12.00 uur

Apotheek Loenen

Albrechtlaan 2, 3632 BB Loenen, tel.: 0294-232703

MOmenz (voorheen Welzijn Stichtse Vecht)

Vondelstraat 51, 3601 EX Maarssen
0346-290710 e-mail: team@momenz.nl
www.momenz.nl

Kwadaad Maatschappelijk Werk

Angstel 138, 3621WC Breukelen, tel.: 088-900 4000

Careyn Thuiszorg

tel.: 06-18880183

Zorggroep Vechtstreek - 't Kampje

Driehovenlaan 2, 3632 BK Loenen a/d Vecht
Zorgbemiddeling: 0346-258428

Dierenartspraktijk Loenen

Spinnerie 2, 3632 ET Loenen, tel.: 0294-231315

Bibliotheek Loenen

Doude van Troostwijkplein 47 Loenen
tel.: 0294-234285, www.bibliotheekavv.nl
Open van 07.00 uur tot 20.00 uur.

Colofon LoenensNieuws

LoenensNieuws verschijnt elke maand.

De krant is een uitgave van Stichting Loenens Nieuws (KvK: 83637850).

Website: www.loenensnieuws.nl

Hoofredactie: Hans Klaver: redactie@loenensnieuws.nl

Advertenties: Domien Reinders: advertentie@loenensnieuws.nl

Algemene vragen, tips en ideeën: info@loenensnieuws.nl

Met medewerking van: Annemiek Elling, Hannie Boerema, Anton Klunder, Ian Doornebosch, Fred Nieuwesteeg, Hans Stuart, Marijke Tolboom, Maaik van Leeuwen, Ilse van Rooijen, Monique Molenaar, Maarten Elling, Marieke Hoogesteger, André Branderhorst, Gerrit Stam, Willem Mooij en Janneke van Bommel.

Website: Nathan Bosch en Sjoerd van der Steen

Vormgeving: Hans Stuart; opmaak@loenensnieuws.nl

Drukwerk: Dunnebier Print & Marketing, Ned. den Berg

De redactie behoudt zich het recht voor om ingezonden teksten aan te passen dan wel niet te plaatsen. Bij ingezonden foto's eerst graag zelf toestemming van de geportretteerden vragen.

Kopij aanleveren: Heeft u iets te melden, lever dat dan in via; info@loenensnieuws.nl. De teksten graag in een Word-bestand, de foto's los als een jpg-bestand (hoge resolutie).

Komende LoenensNieuws

Het komende nummer van het LoenensNieuws komt op **donderdag 30 november 2023** uit. Graag de kopij, foto's en advertenties inleveren tot en met **vrijdag 24 november 2023**.

't Kapsalonnetje

Merina

06-21834211

Nieuws van de Dorpsraad Loenen aan de Vecht

De Dorpsraad Loenen aan de Vecht is een vereniging van en voor burgers van Loenen aan de Vecht. Iedereen met de postcode 3632 kan lid worden.

De Dorpsraad houdt zich bezig met thema's die het dorp en zijn inwoners aangaan. Steun de Dorpsraad door lid te worden. Draag zaken aan die aandacht behoeven. In deze editie bericht de Dorpsraad wederom over lopende en nieuwe zaken.

N402



Bezorgde ouders en de Dorpsraad Vreeland roepen de provincie op maatregelen te nemen die de veiligheid voor de kinderen op de nieuwe N402, nu al, verbetert. Elders in LoenensNieuws de brief.

Gemengd Wonen-project op de Heul

De gemeente geeft aan geen nieuwe berichten te hebben over de status en voortgang van het project.

In het dorp

Laadpalen bij de Jumbo zijn geplaatst en in werking gesteld. Domien Reinders schrijft erover in deze editie.

Evenementen

Samen met de ondernemingsvereniging is de Dorpsraad in de voorbereiding van Loenen Verlicht, Sinterklaasintocht en de Kerstmarkt.

Tafel van Loenen

Op maandag 30 oktober vond de tweede editie van de Tafel van Loenen plaats. Het ontwerpproces, dat moet gaan leiden tot een Vlag van en voor Loenen, werd gepresenteerd en toegelicht. Binnenkort volgt de lancering. We hebben verder gesproken welke mogelijkheden we samen hebben om de versnippering in het dorp te verkleinen en de verbinding tussen de inwoners te vergroten. Daarbij hoort ook het realiseren van een Digitale Agenda waarin alle activiteiten in het dorp zijn te vinden. Tenslotte is verkend hoe we een traject kunnen starten om samen de toekomst van ons dorp vorm te geven.

Anton Klunder, voorzitter Dorpsraad

Lid worden?

De Dorpsraad kan alleen belangen behartigen door de inbreng van zijn leden. Draag je Loenen aan de Vecht een warm hart toe word dan lid. De bijdrage is € 7,50 per jaar. Je kunt hiervoor deze QR code gebruiken.



Meld je aan als lid

Snelladen nu ook in Loenen aan de Vecht

Op woensdag 25 oktober 2023 is in Loenen aan de Vecht een snellader voor elektrische auto's in gebruik genomen. Meestal staan snelladers langs drukke snelwegen en in grote steden. Maar nu dus ook in Loenen aan de Vecht. Bij snelladers kunnen elektrische auto's veelal binnen een half uur tot drie kwartier hun accu bijladen van 20 tot 80 procent (afhankelijk van het type auto). Dit is veel sneller dan bij gewone openbare laadpalen of bij laadpalen aan huis.

De snellaadpaal staat aan de Rijksstraatweg bij de Jumbo. Roald Koster van de Jumbo: "Jumbo wil hiermee zijn klanten die met een elektrische auto naar de supermarkt komen de gelegenheid bieden deze tijdens hun bezoek op te laden. Het is een extra service die we landelijk bij alle Jumbo's willen realiseren en deze zomer is gestart. Ik ben blij dat de Jumbo in Loenen aan de Vecht al zo snel aan de beurt was. Het was even spannend of we zo snel de benodigde zware stroomaansluiting konden krijgen. Maar die is woensdag 25 oktober aangesloten waarna de laadpaal direct in gebruik genomen kon worden."

Een laadpaal aan huis of normale openbare laadpalen (er zijn er nu vier in Loenen) laden normaal met 11kW vermogen. De laadpaal bij de Jumbo kan twee auto's elk met maximaal 90kW laden. Dus dat is acht keer zo snel als een re-



guliere openbare laadpaal. Het type auto en het beschikbare vermogen op het transformator station in het dorp zal wel het effectieve vermogen beïnvloeden. De verwachting is dat 50-80 kW per stekker haalbaar is.

De laadpaal is openbaar en iedereen kan hier 24/7 zijn elektrische auto opladen. Wel is het de bedoeling dat de auto direct na het laden weer weggezet gaat worden. Door de aangebrachte bebording is niet toegestaan om de plek langdurig met een elektrische auto bezet te houden of hier benzine- of diesel auto's te parkeren. De laadpaal bevindt zich in de blauwe zone dus is er sowieso sprake van een maximale parkeertijd van een uur.

Het tarief voor het laden bij deze laadpaal is variabel (per uur/dag zal dit anders zijn) en via de app van de leverancier in te zien (PowerGoCharge; app link ook via QR code op de paal). De stroom bij dit laadpunt is ook nog eens 100% duurzame zonne-energie van Nederlandse bodem en de Jumbo klanten krijgen nog 25 Jumbo Extra's punten op de koop toe.

Voor wie geen mogelijkheid heeft voor een eigen laadpaal en graag wil laden bij een (langzamere, 11kW) openbare laadvoorziening in de woonwijk kan een openbare laadpaal aanvragen via <https://laadpaal.mrae.nl>. Hier zijn de voorwaarden en de procedure aangegeven.

Domien Reinders

Ga stemmen

Deze borden (foto) zijn overal in onze gemeente te zien. Wat zeggen ze u? Denkt u: ja, natuurlijk, ik ga naar de stembus de 22ste. Of denkt u: dat zal wel, maar ik laat dit lekker aan mij voorbij gaan. Of iets daartussen in?

LoenensNieuws is geen politieke krant, dus een stemadvies hebben we niet. We hebben het er met onze redactieleden en correspondenten ook niet over. We zijn net mensen en hebben vast verschillende opvattingen. Politiek is een keuze: er is niet overal geld voor en we moeten kiezen waar we bij voorrang aan werken en wat we misschien zelfs willen afschaffen. Kijk niet alleen naar de 'poppetjes', de mannen of vrouwen die je aanstaan of tegenstaan. Alle partijen hebben een serieus programma, daar staan echt niet alleen loze beloftes in. Voor de ene partij liggen de prioriteiten anders dan voor de ander.

Iedereen vanaf 18 jaar, met de Neder-

landse nationaliteit, mag stemmen. Maar kiezen is natuurlijk niet makkelijk. Maar liefst 26 partijen nemen deel aan de Tweede Kamerverkiezingen.

De nummering is gebaseerd op het aantal stemmen bij de vorige 2e Kamerverkiezingen. De partijen vanaf nummer 17 zijn nieuw. Opvallend in deze groep is natuurlijk nr.19.

Hulpmiddelen

Er zijn hulpmiddelen om een keuze te maken. Voor wie wil weten wat er in het programma van een partij staat: raadpleeg de website van die partij. Er vallen ongetwijfeld folders in de brievenbus en misschien spreken actieve partijleden u aan bij een winkelcentrum of het station. Het is ook interessant om de 'Kieswijzer' of de 'Stemwijzer' te raadplegen, om te testen welke partij bij u past. Veel informatie, ook hele praktische, zoals of je iemand kunt machtigen en wie er mag stemmen, is te vinden bij ProDemos.nl. Zij ontwerpen ook de Stemwijzer.



De eerder geplande politieke avond in Studio Idee gaat niet door maar via de media kan iedereen zijn hart ophalen. Er zijn podcast- en Youtube-uitzendingen. Op radio en tv komen lijsttrekkers en andere partijbonzen in de praatprogramma's, op alle momenten van de dag. Een citaat uit de Volkskrant: "We kunnen de laatste week beter in Hilversum gaan slapen, zegt een campagneleider". Het grote slotdebat op tv is te bekijken op de avond vóór de verkiezingen bij de NOS. Het programma EénVandaag organiseert een groot debat op 20 november. Een groot radiodebat is er bij de NOS op 3 november. Zelfs de meest fanatieke geïnteresseerde zal verzadigd zijn op 22 november. Maar je kunt je natuurlijk ook gewoon afsluiten voor al het mediage-weld.

Maar ga dan wel even stemmen en zeg niet zoals mijn vroegere buurvrouw: "Ik ga de komende week nog wel".

Annemiek Elling

Foto: Monique Molenaar

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 1. VVD | 14. 50PLUS |
| 2. D66 | 15. BBB |
| 3. Groenlinks / Partij van de Arbeid | 16. BIJ1 |
| 4. PVV (Partij voor de Vrijheid) | 17. Piratenpartij – De Groenen |
| 5. CDA | 18. BVNL / Groep Van Haga |
| 6. SP (Socialistische Partij) | 19. Nieuw Sociaal Contract |
| 7. Forum voor Democratie | 20. Splinter |
| 8. Partij voor de Dieren | 21. LP (Libertaire Partij) |
| 9. ChristenUnie | 22. LEF – Voor de Nieuwe Generatie |
| 10. Volt | 23. Samen voor Nederland |
| 11. JA21 | 24. Nederland met een PLAN |
| 12. SGP | 25. PartijvdSport |
| 13. DENK | 26. Politieke Partij voor Basisinkomen |

Lenny Kuhr ademt muziek

Vervolg van pagina 1

Een boswandeling met genoemde Elke benadrukte de stilte van de coronatijd en leverde volgens Kuhr een intens gesprek op zoals je zelden in je leven meemaakt. Vierveijzer vertaalde dit in deze tekst:

"Ik ben met lege handen gekomen, geen houvast, geen richting, geen spijt. Geen grote gedachten of dromen, alleen maar ruimte en tijd, alleen maar ruimte en tijd."

Kuhr bracht in 1997 "Sterren in de Nacht" uit, een cd vol met werk van Schubert, de teksten vertaald door Herman Pieter de Boer. Ze zingt hiervan *Meditatie*, een mooi, klein melancholisch lied met subtiele pianobegeleiding. Het contrast is groot met *Jij Ja*, dat vrolijkheid en ballorigheid ademt, met juist wat dwars pianospel.

(Nog steeds) De Troubadour

Het autobiografische *Sara* is het slot van

dit gedenkwaardige optreden, waarna het onvermijdelijke *De Troubadour* als toegift volgt. De hele zaal zingt mee met lalalalalalalala en de staande ovatie die volgt is volkomen terecht. Lenny Kuhr is zélf de troubadour, nog steeds, de ongekroonde koningin van het Nederlandstalige chanson en zij laat met haar persoonlijke liedjes een diepe indruk achter.

Fred Nieuwesteeg

Foto's Monique Molenaar

Beleef de Loenderveense Plas



Vlakbij Loenen aan de Vecht ligt de Loenderveense plas. Een bijzonder stuk natuur waar veel watervogels broeden, zoals de purperreiger, de zwarte stern en de krooneend. Er zijn zelfs reeën, ijsvogels en een otter gezien.

Ga je mee op excursie?

Normaliter is het gebied rond de Loenderveense Plas niet open voor het publiek. Wel worden er diverse excursies georganiseerd voor iedereen die dit bijzondere stuk natuur van dichtbij wil beleven. Je gaat dan op pad met de boswachter en/of na-

tuurgidsen en krijgt uitleg over het drinkwater en de vele soorten vogels en andere dieren die er leven. Komende periode staan er weer mooie excursies op het programma:

4 november: Natuurwerkdag Loenderveense molen

5 en 19 november, 14 januari: Snertwandeling

13 december: Wintergasten spotten

26 december: Kerstwandeling

Meer informatie en aanmelden

via www.eventbrite.nl/o/

waternet-10942734676



Hij komt, hij komt...

De Sint heeft laten weten op zaterdag 25 november 2023 om 14.00 uur Loenen aan de Vecht te bezoeken.

Let op!

De Sint en zijn Pieten komen ook dit jaar weer aan bij de kade van het erf/terrein van de Familie Mur, Dorpsstraat 2 (hoek Dorpsstraat/ Cronenburgerlaan)



De route die de Sint en zijn Pieten zal afleggen is als volgt: Start vanaf het terrein Mur (Dorpsstraat 2), Dorpsstraat volgen, linksaf Grutterstraat, rechtsaf hoek Grutterstraat-Rijksstraatweg via de Hoefijzerweg naar dorpshuis het Web.

In het Web hebben de kinderen de gelegenheid de Sint persoonlijk te begroeten. Ps: in verband met de veiligheid: houdt u aan de aanwijzingen van de verkeersregelaars!



Autobedrijf Vossestein:
Wij zijn gevestigd bij u om de hoek in Nieuwer Ter Aa!

Waarom Vossestein:

- ✓ Betaalbaar onderhoud
- ✓ Snel Service zonder afspraak
- ✓ Gratis leenauto
- ✓ Onafhankelijk advies
- ✓ Merk angebonden verkoop
- ✓ Klant score: 10

Wij zijn aangesloten bij Bvog en Bosch Car Service.

Scherp in prijs, kwaliteit en service

Autobedrijf Vossestein
Ter Aaseweg 3, 3626 AA Nieuwer Ter Aa
Tel. 0294-234449 | info@vossestein.nl

www.vossestein.nl



Bouw



Wij helpen u het gehele bouwtraject, van deurkruk tot nieuwbouwwoning

Verbouw Nieuwbouw Renovatie

Bouwbedrijf Bon b.v.

Tel. 0294 233 736

E-mail info@bonbouw.nl



www.bonbouw.nl

We willen graag een ieder bedanken voor alle lieve reacties, kaarten, telefoongesprekken en gesprekken op straat na het overlijden van

Bram van den Berg

Deze steun betekent veel voor ons!

Meta
Kinderen
Kleinkinderen

CPL bestuur zoekt enthousiaste bestuursleden.
Aanmelden:
www.cursusprojectLoenen.nl

Bartmanzboot
praten op het water

Sfeervol bijeenkomen op een prijswinnende vergaderlocatie, met het kabbelende water van de Vecht als inspirerend decor!

www.bartmanzboot.nl

LOENENS WONEN
KLEUR & INTERIEUR

De Werf 5, 3632 AE Loenen aan de Vecht
0294-231993 | www.loenenswonen.com

Eijffinger sikkens Luxoflex ARIL DHL Ophaal- en bezorgpunt

InnoPV

solar edge www.InnoPV.nl



JONG & OUD
Roef (10) ontmoet Bas Schoorl (74)

Roef: Hoe lang woont u hier en met wie?

Bas: Ik woon hier in De Dorpsstraat al vanaf mijn vijfde jaar, sinds 1953. Inmiddels woon ik hier 51 jaar samen met mijn vrouw.

Kunt u iets vertellen over uw jeugd?

Tijdens mijn jeugd bestond de helft van deze straat uit winkelpanden. Er waren een kruidenier, slager, sigaren-

boer, groenteman, melkboer, bakker en meer. Achter ons huis, waar nu een parkeerplaats is, waren weilanden. We sprongen daar over slootjes en zakten tot onze knieën door het ijs. Ik ging op de Loosdrechtse plassen varen met mijn rubberboot, met een bezemsteel en een laken als zeil. Soms moest ik wel twee uur terug roeien, tegen de wind in.

Hoe was de tijd daarna?

Mijn vriendin werd mijn vrouw. Er kwamen twee lieve kinderen en daarna werd ik opa van vier leuke kleinkinderen.

Wat doet u graag?

Reizen, het liefst maak ik een lange reis op een zeilboot. Het afgelopen voorjaar heb ik helemaal om IJsland heen gezield. Daar heb ik pas een lezing over gegeven in Studio Idee. Verder luister ik graag naar muziek. In het verleden heb ik zelf muziek gemaakt met een gitaar en met een trompet. Nu zing ik klassieke liederen in een koor.

Waar bent u trots op?

Dat mijn vrouw en ik meer dan 50 jaar samen zijn. Ook ben ik trots op ons gezin en de kleinkinderen. Maar wat ik ook bijzonder vind, is dat ik in mijn eentje naar Amerika gevaren ben.

Wat is uw favoriete plek in het dorp?

Dat is de Cronenburgerbrug met het zicht op het dorp. Dat zicht is in elk seizoen en bij elk weertype steeds weer anders.

Wat vindt u het verschil tussen vroeger en nu?

Het soort mensen dat hier woont. Vroeger was Loenen een arm dorp. Terwijl de meeste mannen als kostwinner een baan hadden, werkten de vrouwen in de winkels waar veel concurrentie was.

Hebt u een advies voor de lezer?

Lees veel! Niet alleen LoenensNieuws maar ook boeken en laat je daardoor inspireren. Op jouw leeftijd Roef, las ik over Vikingen en piraten. Daardoor ging ik met mijn rubberboot de plas op, en zeilde ik uiteindelijk de oceaan over.

Uitwerking en foto: Monique Molenaar

Voor wie steekt jij een kaarsje op...?

Een berichtje voor iedereen, of je nu tot een kerkgemeenschap behoort of niet

Op zaterdag 25 november is de Vecht & Angstelkerk open voor wie stil wil staan bij de dood van een dierbare. In de kerk kennen we de 'Eeuwigheidszondag'. Dat is de laatste zondag van het kerkelijk jaar en tevens de zondag voordat de adventstijd begint. Vaak gedenkt men op deze zondag tijdens de kerkdiensten de gemeenteleden die in het afgelopen kerkelijk jaar zijn overleden. We willen dit graag in breder verband gedenken door de kerk ook op zaterdag open te stellen.

Stil staan bij het verlies van een geliefde, je opa of oma, je vader of moeder, je echtgeno(o)te, partner, broer of zus, je vriend of je vriendin. Vrijwel iedereen heeft wel een dierbare die recent of een tijdje geleden overleden is. Een kameraadje, waarvan het gemis groot is.

Op 25 november is de Vecht & Angstelkerk aan de Rijksweg 139 (tussen de Jumbo en benzinstation) open tussen 14.00 en 20.00 uur.

Je kunt binnenlopen, een kaarsje aansteken en in de warmte en de rust van de kerk een moment nemen om te herinneren.

Een moment om stil staan bij het verlies en daarmee de dood als het ware weer dichterbij het leven te brengen.

Voel je vrij om (samen) te komen en te blijven zolang je wilt.

Je bent van harte welkom.



Help, de dijk verzuipt

De dijk van de Vreelandseweg tussen Loenen en Vreeland moet op de schop. Waternet gaat in opdracht van Waterschap Amstel, Gooi en Vecht (AGV) de dijk verhogen en stabiel maken.

Het bestuur van AGV heeft eind vorig jaar een zogenaamde Nota van Uitgangspunten vastgesteld. Hierin is de huidige situatie van de dijk beschreven, met de kenmerken van de dijk, de (water)veiligheidsopgave en alle belangen die in dit gebied spelen. De dijk loopt vanaf een stukje voor de kruising in de Dorpsstraat in Loenen tot aan de N201 bij Vreeland. Deze is helemaal onderzocht. Een flink stuk van de Vreelandseweg (zie afbeelding) blijkt niet veilig meer te zijn. Over een afstand van 1525 meter is de dijk over langere stukken niet stabiel genoeg. Op tien plekken, met een totale afstand van 275 meter, is verhoging van de dijk nodig. Met 'de dijk' bedoelt AGV overigens de weg en de zijanten hiervan, grofweg het stuk tussen de Vecht en de sloot.

Varianten voor een oplossing

Er zijn drie varianten om de problemen aan te pakken. Het slaan van een damwand in de tuimeldijk aan de kant van de Vecht is de eerste optie. Verhoging van de tuimeldijk is ook een logische mogelijkheid. Het plaatsen van een stabiliteits scherm in de teensloot (die ligt aan de kant van het weiland) is optie nummer drie. Zie hiervoor de afbeeldingen.

Damwand boezem

Op 9 oktober jl. vond in 't Web een inloopavond plaats. Waternet en AGV waren aanwezig om vragen te beantwoorden en de varianten lagen op tafel. Vreemd genoeg was de bijeenkomst niet aangekondigd in de media. Vrijwel niemand wist ervan. Projectleider Van der Veer van Waternet laat weten dat dit een bewuste keuze is geweest.

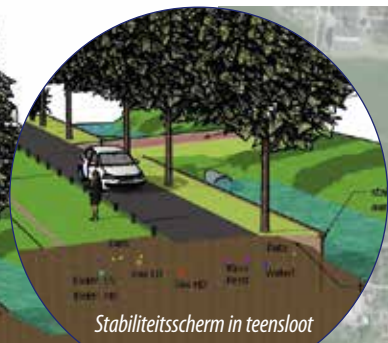
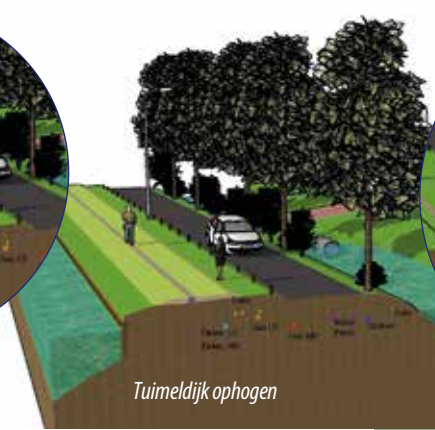
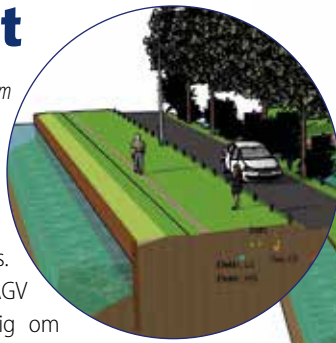
Gemeente en Dorpsraad

Op de niet zo druk bezochte avond was ook de gemeente aanwezig. Zij laat bij monde van projectleider Kuhn weten volgend te zijn. Als de dijkverbeteringswerkzaamheden zijn afgerond maakt de gemeente, op eigen kosten, de weg weer netjes. Zij heeft geen mening over de voorliggende varianten. Dat is aan Waternet, stelt Kuhn.

De Dorpsraad Loenen aan de Vecht was merkwaardig genoeg tot aan de informatiebijeenkomst nog niet betrokken. Van der Veer had nog nooit van de Dorpsraad gehoord.

Het vervolg

Waternet neemt de inbreng op avonden als deze mee en uiteindelijk stelt het bestuur van AGV in het voorjaar van 2024 een ontwerp-dijkverbeteringsplan vast, met daarin de gekozen variant. De in-



Tuimeldijk ophogen

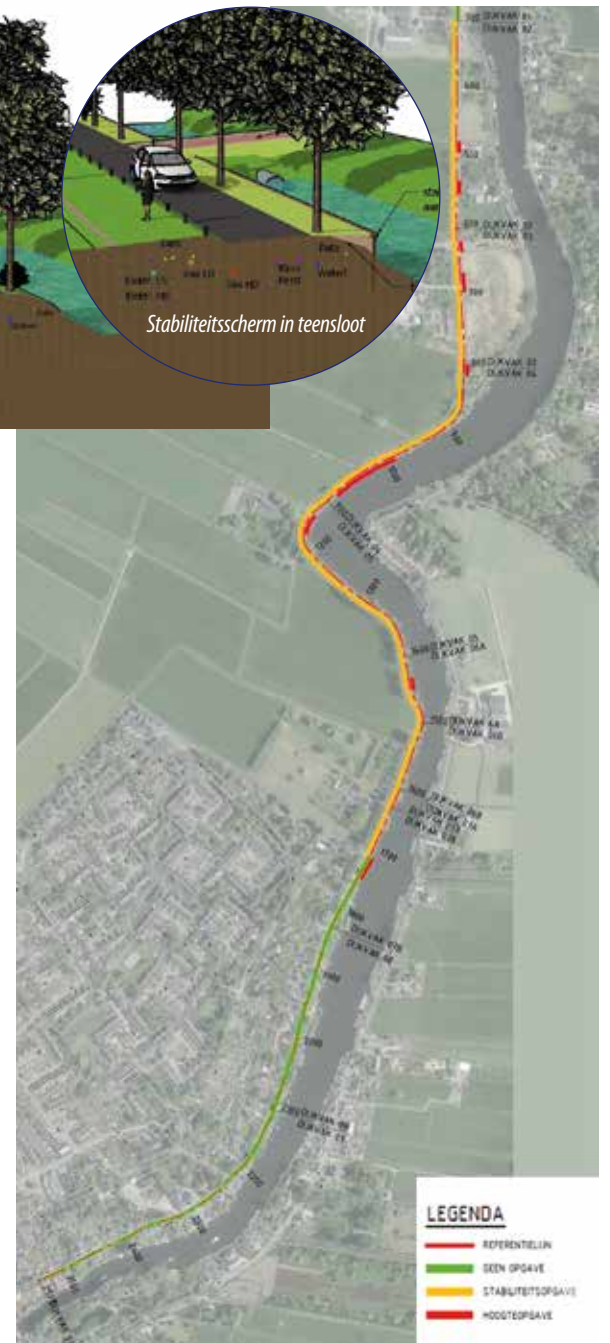
Stabiliteits scherm in teensloot

breng van de bewoners speelt een rol bij de besluitvorming. Daarna kunnen bewoners een zienswijze indienen, waarna AGV het plan eind 2024 vaststelt. Tijdens keukentafelgesprekken maakt Waternet afspraken met de bewoners. In de winter van 2024-2025 gaat de dijk dan letterlijk op de schop, als alles meezit.

Het is niet duidelijk wat de impact is van de verschillende varianten op de omgeving (de Vecht, de natuur, de vogels, het landschap), op korte termijn, tijdens de werkzaamheden en op de langere termijn. Een ingrijpende operatie is het zeker. Waternet zal ongetwijfeld zorgvuldig te werk gaan, maar de wijze waarop de informatievoorziening en inspraak zijn vormgegeven doet ons toch een beetje het hart vasthouden.

De Nota van Uitgangspunten is hier te bekijken: www.agv.nl/vreelandseweg. Contact over het project is mogelijk via vreelandseweg@waternet.nl.

Fred Nieuwesteeg



LEGENDA
 REFERENTIELIJN
 SEEN OPGAVE
 STABILITEITSGAVE
 HOOGTEOPGAVE

Rommelmart Orveo op zaterdag 4 november

Op zaterdag 4 november 2023 organiseert Orveo de jaarlijkse rommelmart. Tijdens deze rommelmart worden veel leuke spullen verkocht, waaronder curiosa, vintage artikelen, kleding, door leden gebakken lekkernijen en zelfgemaakte cadeau-artikelen en wenskaarten.

Draagt u OrVeO een warm hart toe? Kijkt u dan eens op uw zolder of in uw kasten of er nog bruikbare spullen liggen, zoals serviesgoed, pannen, schilderingen, speelgoed, kleine meubelen,

lampen, radio's, schone hele kleding & schoeisel, sieraden en sjaals. U kunt uw spullen afleveren op vrijdag 3 november tussen 11.00 en 19.00 uur in Cultureel Centrum 't Web.

Als u het niet zelf kunt brengen kunnen spullen eventueel worden opgehaald op vrijdag 3 november of op afspraak. Dan graag uiterlijk woensdag 1 november even een appje of telefoontje naar Joke Meijers (06-47554191), Marjan Prins (06-55890550) of Lida Boelhouwer (0294-233617). Wegens gebrek aan ruimte liever geen grote meubelen.



Studio Idee zoekt beheerder

Ingezonden bericht van het bestuur van Studio Idee

Per 1 december 2023 zoekt het bestuur van Studio Idee (www.studioideeloenen.nl) een nieuwe beheerder (v/m). Dit is een uitermate interessante functie waar je ongeveer 20 uur per week werk aan hebt. Soms ben je heel druk, dan weer wat minder.

Je regelt de boekingen voor Studio Idee en maakt afspraken met 'huurders'. Bij

een aantal activiteiten is je aanwezigheid gewenst. Je praat regelmatig met bestuur en vrijwilligers van Studio Idee. Daarnaast is er overleg met medewerkers en vrijwilligers van Zorggroep De Vechtstreek, de vereniging 't Kampje-Plus en Vrienden van 't Nieuwe Kampje.

Je werkt graag samen en communiceren gaat je gemakkelijk af. Je hebt enige kennis van geluidsapparatuur, weet hoe beamers moeten worden aangesloten en regelt de inkoop van dranken

e.d. Al met al een boeiende parttime baan waarin je snel zult merken dat jouw inspanningen ertoe doen. Jij, als beheerder van Studio Idee, maakt het leven van veel mensen een stuk aangenamer.

Tegenover deze werkzaamheden staat een redelijke vergoeding. Zin in deze uitdaging? Neem contact op met Frans Sträter, telefoonnummer 0294-234535 / 06 51076477.

ANNELOES
met aandacht

Uitvaartonderneming Anneloes met aandacht

"Als je hulp nodig hebt bij het organiseren van een afscheid. Waarbij je meer inzicht wilt in wat mogelijk is dan wat hoort"

Je wensen bespreken of gewoon eens horen wat er mogelijk is? Neem vrijblijvend en kosteloos contact met mij op via:
0615351102 of anneloes@anneloesmetaandacht.nl
(24/7 bereikbaar bij overlijden)

www.anneloesmetaandacht.nl
Nigtevechtseweg 142-ws, Vreeland

**BESTEL ONLINE
JOUW NORDMANN
KERSTBOOM!**

PRIJZEN VANAF € 28,50 MATEN VAN 80-700 CM

www.boschhoveniers.nl/webshop

BOSCH HOVENIERS

Loenense Sfeermakers:

Pompoenen, Halloween, Sint-Maarten, het is weer die tijd van het jaar...



Op de hoek waar de Cronenburgerlaan en de Dorpsstraat elkaar treffen is Halloween dit jaar vroeg begonnen.




**Technisch Installatie Bedrijf
van Lindenberg b.v.**



Uitvaartcentrum De Oude Bank
Keizer Ottolaan 10 Loenen aan de Vecht
UITVAARTVERZORGING VAN DIJK
Tel.: 0346 - 26 16 36 | www.vandijkuitvaart.nl
Dag en nacht bereikbaar



STELIS
VASTGOEDONTWIKKELING
WWW.STELIS.NL

Markt 2a, Breukelen
T 0294 - 244 000 | www.stelis.nl

Boeren en andere burgers

Sterke bijeenkomst met boeren en andere burgers in Studio Idee

Hoezeer botst het protest van boeren met de aanpak van klimaatproblemen? Dat is een vraag bij de derde politieke avond in Studio Idee. Een centraal thema is de (vermeende) tegenstelling tussen boerenkwesties en klimaatzaken. Maar van het begin af aan loopt het anders en wordt de vraag vooral: wat zijn nu precies de problemen en wat kunnen we samen doen om ze te lijf te gaan?

In gesprek

"Met elkaar in gesprek gaan, is het doel van de politieke avonden", zeggen de organisatoren Joseph Toonen en Frans Sträter aan het begin. Het wordt meer dan dat. De deelnemers hebben wat te vertellen en luisteren naar elkaar. In een volle zaal spreken eerst vier inleiders, daarna vertegenwoordigers van de gemeentepolitiek en tenslotte veel andere burgers uit alle hoeken van de regio. Het zijn inwoners van jong tot oud, van de kleine melkveehouder uit de polder tot de welvarende dorpling. Zonder iemand tekort te willen doen, maken de sprekers uit de agrarische sector wel de meeste indruk.

BBB

Koos Cromwijk, betrokken bij de Provinciale Staten van Utrecht, spreekt ook vanuit zijn eigen ervaring als agrariër. Indrukwekkend is het om iets te proeven van zijn reële frustraties en de beheerste manier waarop hij de situatie van veel boeren weet te schetsen: "Het onrecht dat je voelt op het boerenfront grijpt me erg aan. Daardoor ben ook ik, die nooit iets met acties van doen had, met de trekker naar Den Haag gegaan. Met politiek was ik nooit zo bezig, maar na een periode van actievoeren zeiden we met een paar maten tegen elkaar: we kunnen ook wat meer gaan doen."

En zo kwam Koos bij de BBB terecht. Hij wil laten zien dat het ook anders kan. Na de provinciale verkiezingen werd hij commissielid voor de Provinciale Staten. Als boer heeft hij veel last van bureaucratie en nu kan hij duidelijk maken hoe oneerlijk deze soms voor boeren uitpakken. Hij zet zich in voor breed gedragen plannen en werkt daarvoor met iedereen samen.

Landbouworganisatie LTO

Egbert de Graaf spreekt namens de grootste belangenbehartiger van de boeren in Stichtse Vecht, Landbouworganisatie LTO Noord. "Om de problematiek hanteerbaar te maken moeten we in stappen denken. We kunnen niet alles, op alle fronten tegelijk aanpakken. Laten we beginnen met besparen", is zijn boodschap. "De meeste boeren in Stichtse Vecht zijn melkveehouders. Verder zijn er kippen, schapen en is er wat fruitteelt. We zijn hier niet op zo'n grote



schaal bezig en doen al best veel tegen de uitstoot van broeikasgas".

vlnr Gerjet Wisse, Koos Cromwijk, Egbert de Graaf, Wouter Pijzel

De politiek

Vertegenwoordigers van de politieke partijen krijgen de gelegenheid om te reageren. Enkelens zijn verhinderd. Grote afwezigen zijn Lokaal Liberaal en de VVD, verschillende bezoekers uiten daarover hun verbazing. Het Vechtse Verbond gelooft niet in windmolens. Mieke Hoek is onder de indruk van waterstof als alternatieve energiebron. Tijdens een excursie in de havens van Rotterdam zag ze hoe boten, die ook hier in het Amsterdam-Rijnkanaal te warm water veroorzaken, op waterstof gaan varen. Anderen zeggen dat een 'waterstofeconomie' nog niet zo eenvoudig is als het lijkt. In ieder geval is daarvoor een heel ander leidingnet nodig. Marja van Gaalen van Groen Links ziet veel misverstanden in de communicatie. Haar partij wil niet minder, maar meer boeren. Maar dan moet het bestaan voor de boer wel leefbaar zijn. "We produceren veel voedsel op een klein gebied, er is een balans nodig." Zij vindt het mooi om te horen dat we hier al aan extensieve landbouw (meer ruimte voor productie) doen en aan de gang gaan met mestvergisting en zo gas produceren. Groen Links is voorstander van de iets grotere boerderij met windmolen(s), zodat boeren hun eigen energie kunnen opwekken. Ook Chris Portengen van Streekbelangen heeft bewondering voor de innovatie bij boeren. Voor de gemeente Stichtse Vecht heeft hij een boodschap: "Doe iets aan de stroom, want het net kan het niet aan." Streekbelangen is voor windmolens, maar dan moeten er wel meer

mogelijkheden komen voor het gebruik van die energie." En tenslotte: steekt het Waterschap, dat een dure organisatie is, niet relatief teveel geld in onderzoek ten koste van daadkracht?

Marlous Scherpenzeel van het CDA noemt een aantal zaken, met als kernpunt dat de overheid moet beseffen wat boeren kunnen bijdragen aan energietransitie. En wat mest vergisten betreft: "Zodra blijkt dat de plannen goed zijn, moet de gemeente stappen zetten."

André Kooij van de PvdA dankt de sprekers voor de nieuwe dingen die hij deze avond leert. Hij vindt het bijzonder dat er een gezamenlijke wil is om iets aan de problemen te doen.

Ook Johan Boele van Christenunie-SGP dankt de sprekers voor hun mooie inbreng. Hij vindt samenwerking tussen gemeente en boeren van groot belang.

Discussie

Grote of beperkte schaal?

Wouter Pijzel spreekt namens de Vecht-PlassenCommissie en de Klimaatcoalitie. Hij houdt een pleidooi voor het beperkt houden van het bedrijf, passend bij de aard van de streek. Hij krijgt bijval: we produceren en exporteren teveel en importeren ook meer dan nodig. Er is begrip voor de verleiding om uit te breiden, maar kijk ook eens naar kleinschalige initiatieven zoals de verkoop van producten via een Landwinkel. Aan het adres van jonge boeren is de oproep: zie te komen tot nieuwe verdienmodellen, zodat het verdiende geld aan de individuele boer ten goede komt.

Als je het belang ervan begrijpt, is iets meer betalen voor agrarische producten eigenlijk geen probleem, zeggen verschillende aanwezigen. "Je pakt zonder aarzelen een fles cola van €2,40 uit het rek van de supermarkt en staat te mopperen bij een pak melk dat ruim een euro kost. De melk mag best duurder." Een boer reageert: "Nou, als ik meer geld voor de melk zou krijgen, doe ik morgen een aantal koeien weg. En dat geldt voor veel meer van mijn collega's." Supermarkten houden de vergoeding voor melk laag, dus is het devies: laten we actie voeren bij supermarkten.



Marja van Gaalen en Joseph Toonen

Energie, windmolens en zonnepanelen

Natuurlijk komen ook de windmolens ter sprake. Wouter Pijzel vindt kleine windmolens bij boerderijen niet efficiënt: "Plaats liever hoge windmolens langs de A2. Daar vang je meer wind en is het rendement hoger." Egbert de Graaf van LTO vindt het fantastisch als kleine boeren windmolens willen plaatsen. "Ze zijn nu misschien niet altijd rendabel maar we hebben ze wel nodig." Ook diverse melkveehouders in de zaal vinden kleine boerderijmolens nuttig. Overigens is het stuitend dat zo'n windmolen aan de ene kant van de A2 niet mag staan en aan de andere kant wel (oh, oh, die regelgeving). De algemene conclusie is, dat voor boeren een kleine windmolen samen met zonnepanelen, een mooie combinatie is. Zonnepanelen kunnen goed op de daken van schuren en dat gebeurt steeds meer. Liever dat, dan grote velden met panelen. Maar hoe zorgen we ervoor dat de opgewekte energie niet verloren gaat? De mogelijkheid van een wijkaccu of thuisaccu verdient de aandacht, maar daar zitten nog veel haken en ogen aan. Nol Herfkens wijst vanuit de zaal op het

belang van de Energiecorporatie 2030.nu. Dat is een coöperatie waaraan iedere bewoner mee kan doen, om duurzame energieprojecten te realiseren die Stichtse Vecht in 2030 energieneutraal kunnen maken.

Mestvergisting

Er bestaat overeenstemming over het nut van het proces, waarbij mest in een afgesloten tank gaat en de bacteriën uit de mest biogas produceren, dat je kunt gebruiken voor verwarming e.d. Wat overblijft is organische mest, een nuttig alternatief voor kunstmest. Het gas, dat je hiermee wint, kun je leveren aan het gasnet, zegt LTO. Maar voor mestvergisting is wel een vergunning nodig en een bijzondere 'bouwblokinstallatie' en dat vraagt weer om meer ruimte. Momenteel is een haalbaarheidsonderzoek gaande.

Water en de balans tussen nat en droog

Gerjet Wisse spreekt namens het Waterschap AGV (Amstel, Gooi en Vechtstreek). Hij wijst erop dat we 's winters water afvoeren en 's zomers tekort hebben. Dan is 'vreemd water' nodig, van

buiten, bijvoorbeeld uit de zee of het IJsselmeer. Dat lijkt onlogisch, zegt iemand uit de zaal: "Je voert dus eerst het wateroverschot af naar zee en haalt het later weer binnen via een andere bron." Het probleem is de berging van water zegt Gerjet Wisse. "Bij het Waterschap zoeken we intensief naar mogelijkheden daarvoor. Gelukkig is het IJsselmeer dichtbij en kunnen we dat 's zomers wat verhogen."

Wat betekent het aanbrengen van een gezonde balans tussen vocht en droogte voor het landschap? Moeten we het grondwaterpeil verhogen? En het boerenland dan? Gaat de dure grond op den duur verdwijnen? De agrarische sector staat kritisch tegenover bevochtiging, om nog maar te zwijgen van het probleem van de blauwtong en de knutten, die op de natte grond afkomen. Toch lijkt, alles afwegende, de keuze te zijn om langzaam aan het water te laten stijgen. Het Waterschap houdt zich ook bezig met schoon water. Maar er gebeurt veel, waar je geen invloed op hebt. Zoals vervuild Rijnwater dat binnenkomt en mestafvoer. Het Waterschap moet fosfaat uit het water halen en ook medicijnresten. "We zouden het water met waterzuivering aan de bron schoon willen krijgen. Bijvoorbeeld door zuivering aan te brengen in ziekenhuizen, vanuit het principe dat de vervuiler betaalt."

Tenslotte

Er blijken veel initiatieven en organisaties te zijn voor de aanpak van de uiteenlopende problemen. Het loont om over de eigen grenzen te kijken naar elkaars plannen. Contact met belanghebbenden is van groot belang, daar is iedereen het over eens. Gemeente en provincie moeten beter naar de bewoners luiste-

Mieke Hoek en Joseph Toonen



Fred Knitel en Joseph Toonen

ren. "Stap tevoren op de mensen af, die met de maatregelen te maken krijgen" is een conclusie. Het kost misschien tijd maar wat daaruit voorkomt levert kwaliteit.

Er is ook lof voor de gemeente. De agrariërs zijn blij met de 'Boerentafel Stichtse Vecht', die sinds december vorig jaar bestaat. Het is een zinvolle vorm van overleg tussen gemeente en boeren. Met dank aan de politiek van Stichtse Vecht.

Informatieve websites

- Energiecorporatie 2030.nu: www.2030.nu
- Het land van ons: www.landvanons.nl
- Klimaatcoalitie Stichtse Vecht: www.klimaatcoalitiestichtsevecht.nl
- Taskforce korte keten: www.taskforcekorteketen.nl
- VechtPlassenCommissie: www.vechtplassencommissie.nl
- Waterschap AGV: www.agv.nl

Tekst: Annemiek Elling
Foto's: Monique Molenaar



Vuurgoudhaan

De twee kleinste vogeltjes van ons land zijn het goudhaantje en het nog iets zeldzamer vuurgoudhaantje. Ze lijken op elkaar en zijn allebei zo'n 9 centimeter lang en wegen gemiddeld maar zo'n 5-6 gram. Vooral in de winter kun je deze vogeltjes tegenkomen.

Beide goudhaantjes zijn typische bosvogels, maar in de winter, als ze trekken, kunnen ze ook in je tuin opduiken, mits er een boom en liefst een naaldboom in staat. Het zijn 'drukke' vogeltjes die niet lang stilzitten. Het geluid dat ze maken, is heel hoog, waardoor ze, zeker voor oudere mensen, bijna niet te horen zijn. Beide vogeltjes zijn groengeel en hebben een geel petje met een zwarte rand eromheen. Het goudhaantje heeft een wat egalere, vriendelijker gezicht. Bij het vuurgoudhaantje is het petje iets breder en meer oranje en heeft een duidelijke witte oogstreep, waardoor hij wat strenger lijkt. De goudhaantjes eten kleine



insecten en spinnen. Ze hebben de voorkeur om op de bovenkant van takken en blaadjes eten te zoeken, maar ze kunnen ook fladderend stil hangen (dit noemen we bidden) om uit bijvoorbeeld spinnenwebben de gevangen insecten of zelfs de spin te pakken. Goudhaantjes broeden in Nederland en kunnen per jaar twee legfels van 7 tot 12 jongen grootbrengen. De broedtijd is ongeveer twee weken, waarna de jon-

Vuurgoudhaan, foto: Yvette Kusters

gen nog zo'n twintig dagen in het nest verblijven. Als ze uitgevlogen zijn, voeren de ouders ze nog twee weken. Het goudhaantje is een van de bijzondere vogels die ik aan mijn lijstje van vogels in mijn tuin gespot, heb kunnen toevoegen. Heeft iemand anders het goudhaantje al eens in zijn tuin gezien?

Yvette Kusters

het **Vechtse** verbond

**DICHTBIJ
INWONERS
MIEKE HOEK
MET EEN ENTHOUSIAST TEAM**

www.hetvechtseverbond.nl/Facebook

Jules
Zwijsen
ARCHITECT

Samen bouwen we uw
nieuwe of vernieuwde Thuis

www.zwijsen.net
06 4497 6209
Jules@Zwijsen.net
Loenen aan de Vecht

HOVENIERSBEDRIJF
D. Zeldenrijk

- ontwerp
- aanleg en
- onderhoud tuinen
- sierbestrating

Kickestein 49
3632 WH Loenen a/d Vecht
0294 23 2110
06 1091 8449
hovenier-dirk-zeldenrijk.nl

Loenens Kerken Nieuws

Kerkdiensten Gereformeerde Kerk

Zondag 5 november

10.00 uur ds. Jeroen de Jong, Waarder

Zondag 12 november

10.00 uur ds. A. de Oude, Loosdrecht

Zondag 19 november

10.00 uur ds. G. Speelman, Breukelen

Zondag 26 november Gedachtenisondag

10.00 uur ds. Pieter Pronk

Zondag 3 december

10.00 uur ds. A. de Oude, Loosdrecht

Kerkdiensten Hervormde Gemeente

Zondag 5 november

12.00 uur ds. M. van der Zwan, Westbroek

19.00 uur ds. P. H. Zaadstra, Kockengen

Zondag 12 november

10.00 uur ds. J. B. Alblas, Katwijk

19.00 uur ds. Gerco Lock, Scheveningen

Zondag 19 november

10.00 uur ds. Jan- Maarten Goedhart, Utrecht

19.00 uur prop. Johan van Eijsden, Driebruggen

Zondag 26 november

10.00 uur ds. W. Dekker, Oosterwolde

19.00 uur ds. M. van der Zwan, Westbroek

Zondag 3 december

10.00 uur ds. Jan- Maarten Goedhart, Utrecht

19.00 uur ds. G. van Goch, Scherpenzeel

Kerkdiensten Vecht & Angstelkerk

Zondag 5 november

12.00 uur ds. Luite-Harm Kooij, Heilig Avondmaal

Zondag 12 november

10.00 uur ds. Arie de Snoo

Zondag 19 november

10.00 uur ds. Pieter Pronk

Zondag 26 november 'eeuwigheidszondag'

10.00 uur ds. Evert-Jan Hempenius

16.00 uur ds. Frank Schneider

Zondag 3 december

10.00 uur Luite-Harm Kooij, Heilig Avondmaal

Overige activiteiten Vecht & Angstelkerk

Vrijdag 10 en 24 november: Crea-middag

Van 15.00-17.00 uur, allen hartelijk welkom.

Donderdag 16 november: Gespreksgroep

Vanaf 09.15-11.00 uur, allen hartelijk welkom.

Vrijdag 17 november: Koffie inloopochtend

Vanaf 10.00 uur koffie, allen hartelijk welkom.

Kerkdiensten 't Nieuwe Kampje

Aanvang: 15.00-15.30 uur. Locatie: Open Keuken

Vrijdag 3 november Ds. Henk van Veen

Vrijdag 10 november Pastor C.P.J. Geraets

Vrijdag 17 november Ds. J.M. Goedhart

Vrijdag 24 november Ds. J.P.H. Zaadstra

Vrijdag 1 december Leger des Heils

Aan Tafel

Op woensdag 29 november is iedere alleengaande in Loenen aan de Vecht, Nieuwersluis, Vreeland, Loenersloot en Nigtevecht weer van harte welkom bij Aan Tafel in Studio Idee Straatweg Loenen. Vanaf 17 uur bent uw welkom. Om 17.30 uur starten we met het menu, verzorgd door Maya Kookt.

U kunt zich opgeven (en afmelden) tot en met zaterdag 26 november bij Maaïke van Schaik (0294-233385). U kunt dan ook eventuele dieetwensen aangeven en melden dat u niet zelfstandig kunt komen. Wij zorgen dan voor vervoer.

De maaltijd kost 12 euro, een drankje een euro.

Jos van Os de fietsende pastor neemt afscheid

Vanaf 2008 is Jos van Os een vertrouwd gezicht in Loenen. Hij heeft als pastoraal werker in de voormalige parochie aan de Margrietlaan gewerkt. Nu zijn pensioen in oktober is aangebroken geven we hier graag aandacht aan.

Jos is in 1957 geboren in hartje Amsterdam, in een nog traditioneel Rooms Katholiek gezin met acht kinderen. Na zijn gymnasiumopleiding studeerde hij theologie aan de KTUA. In januari 1985 behaalde hij zijn doctoraal. De bisschop van Haarlem, mgr. Bomers, stelde hem in 1984 aan als pastoraal werker in de regio Hoorn. Begin 1990 volgde zijn aanstelling door kardinaal Simonis bij het team van de Jozefparochies van Achterveld en Leusden. In 2005 moesten de parochies in groter verband werken en voerde het aartsbisdom het geprofileerde werken in. Jos koos voor catechese: "Ik voel(de) me allround-pastor en ook de andere taakvelden gaan mij ter harte. Toch ben ik graag op zoek naar wat ons blijvend bezielen kan: Bijbelse, spirituele en kerkelijke verdieping zijn voor levend geloven onmisbare bronnen. Per 1 mei 2008 ben ik door mgr. Eijk, de nieuw aangetreden aartsbisschop van Utrecht, bij hetzelfde profiel catechese benoemd voor de samenwerkende parochies regio Vecht & Venen, per 2010 de éne St Jan de Doperparochie. Omdat ik uit milieuoverwegingen graag fiets, heb ik een woonplek gezocht en gevonden in het hart van dit werkgebied, in Breukelen."

Werken in Loenen en omgeving

Vroeger was er in de samenleving minder te doen, zeker op zondag. De meerderheid van het Nederlandse volk was kerkelijk, het was ondenkbaar om op zondag niet naar de kerk te gaan. Jos drukt het zo uit: "De kerk was een ontmoetingsplek, zo ook een plek om 'te daten!'"

In de jaren 60 heeft o.a. de leegloop van de kerk de bisschoppen doen besluiten om de seminaries terug te brengen naar vijf instituten voor katholiek theologisch onderwijs in grote steden. Jos heeft in Amsterdam zijn opleiding genoten. Hij is een niet gewijd (leken) pastoraal werker geworden. In veel parochies heeft het tekort aan gewijde priesters geleid tot een baan met en benoeming door de bisschop. In de r.k. kerk zegent een priester in de eucharistie brood en wijn; bij het ontbreken van een priester mogen lekenvoorgangers, pastoraal werkers als Jos en ook vrijwillige parochianen, het geconsecreerde brood uit de tabernakel nemen en uitdelen aan de kerkgangers.

Dit was de situatie tijdens het werk van Jos hier in Loenen. Eerder was al besloten om het regiokerkgebouw op de Kerklaan te sluiten. Hier hadden de parochianen van Loenen en omgeving toen wel moeite mee. In de jaren 60 werd het Ludgeruskerkgebouw aan de Margrietlaan in gebruik genomen. Nog in 2010 heeft een groep enthousiaste parochianen gepro-



beerd de krimp tegen te gaan. Uiteindelijk heeft het gebrek aan vrijwilligers en de slechte staat van het kerkgebouw geleid tot de sluiting verleden jaar.

Naast de vieringen in de katholieke kerk heeft Jos in de kerken in Loenen een kenmerkende rol gespeeld in gezamenlijke, zogeheten 'oecumenische' vieringen. Het 'eigene' van hem heeft in de kerk vaak een lach op het gezicht van de kerkgangers gebracht. Een voorbeeld of kwinkslag van Jos gaf een frisse kijk op hoe we als christenen op zoek kunnen naar verbinding.

Het verbaast me niet dat Jos schrijvers als Marten Toonder en Toon Tellegen noemt als favorieten. Hij kan straks ook de vele boeken die al jaren liggen te wachten lezen nu hij meer vrije tijd krijgt. Daar zijn ook heel wat treinenboeken bij, want spoorwegen hebben van jongs af zijn interesse. Van reizen met de trein kan hij, naast zijn vele fietskilometers, zeker geen straf dan ook erg genieten. Wie weet zit er op den duur een reisje naar Rome met zijn zus in. Ook noemt Jos puzzelen en bezig zijn met planten als hobby's.



We komen op 'het communieplantje' (graslelie). Jos heeft de gewoonte om kinderen die hun eerste communie doen een plantje te geven, een door hem opgekweekte stek die de kinderen zelf in een potje poten en er thuis een plekje voor zoeken. Jos vertelt dat hij na jaren meer dan eens heeft gehoord: 'Mijn plantje doet het nog!'

Steeds komt de verwondering en de zorg voor de natuur ter sprake. Jos leeft zoveel mogelijk duurzaam. Het Franciscaner ge-

dachtegoed is een uitgangspunt. Oud papier verzamelen, zwerfvuil oprapen, contact zoeken met McDonald's om te wijzen op de consequenties van verpakkingen en ga zo door... Jos is er mee bezig. Het kaftje dat tijdens afscheidsvieringen wordt gebruikt is 'een overblijfsel' van de voormalige parochiebladen. De kaftjes zijn niet meer up to date, maar Jos denkt duurzaam en vindt het zonde ze weg te gooien. Hij geeft aan dat hij het idee heeft dat bij steeds meer mensen het besef doordringt om samen onze omgeving schoon te houden. Dit doet hem goed. Zorg hebben voor de natuur en zeker voor elkaar zou je samenvattend kunnen zien in het plantje dat Jos geeft. Met daaraan toegevoegd: Houd 't geloof erin! Hier kun je het beeld gemakkelijk bij denken dat Jos, zittend op zijn fiets, het Zonnelied van Franciscus van Assisi zingt.

En nu?

Als we bespreken wat de toekomst gaat brengen, kan niet uitblijven dat Jos zich zorgen maakt over hoe we strijdbaar blijven en parochies open kunnen houden. Laten we naar elkaar omkijken, laagdrempelig en kleinschalig blijven, niet onbereikbaar worden en alleen maar centraliseren. Niet louter digitaliseren, laat de katholieke kerken niet worden als banken en andere instellingen nu, vaak een zaak van einde-loos in een wachtrij staan met je vraag. Kerk-zijn, geloven vraagt om nabijheid, elkaar kennen, betrokken- en bewogenheid!

Wat neemt Jos mee uit zijn loopbaan?

Jos is dankbaar dat hij al die jaren alles per fiets kon blijven doen. Hij zou graag zijn verwondering vasthouden, bijvoorbeeld voor de seizoenen buiten. In zijn werk heeft hij met veel mensen wel en wee intens gedeeld. Zijn pastorale betrokkenheid heeft hem veel mooie momenten gebracht. In de afscheidsmaand is er gelegenheid hier aandacht en tijd voor te nemen. De vieringen passen zeker ook muzikaal bij Jos qua liedkeus. Hij geeft hier zelf vorm aan door ook solo te zingen. Kortom: blij leven, Goddank!

Jos, we wensen je een schitterend slotakkoord voor je betekenisvolle werk in de parochies en de oecumene!

Hannie Boerema

Hoe ging het verder met de oliebollen?

De jaarlijkse oliebollen-actie van 4 en 5 oktober is weer voorbij. Even waren we bang dat we last zouden krijgen van het warme weer, maar het werd een groot succes. Dat blijkt wel uit de cijfers: er zijn in totaal tegen de 32.000 oliebollen verkocht, bijna drie duizend meer dan in 2022.

Dat levert een mooi bedrag op voor de senioren van Loenen, Vreeland en Nigtevecht. Op de afsluitingsavond is bekend gemaakt dat het totale bedrag van de verkopen € 21.361,00 is. Hiervan werd 37,4% betaald via de QR-code. In 2022 was dat 24,8%. Resultaat dat onder de seniorencomité's van Loenen, Vreeland en Nigtevecht kan worden verdeeld is € 14.426,--. Dit bedrag was in 2022 € 11.808,--

Afscheid Lianne Versluis

De afsluitingsavond is ook de avond dat we na 17 jaar afscheid zullen nemen van "onze" Lianne Versluis. Lianne is in deze lange periode de drijvende kracht én steun en toeverlaat geweest van het oliebollen bakken in oktober. Zij heeft aangegeven dat het tijd wordt dat er een volgend team ontstaat om deze kar te trekken. Wel zal ze, ingeval dat nodig is, de helpende hand bieden in de toekomst. Toen Lianne aan haar taken begon was er direct een groot probleem omdat er weinig terug te vinden was



van een en ander moest worden opgezet. Met grote voortvarendheid werd dit ter hand genomen en is het gegroeid tot dat wat nu het evenement is geworden. In "haar" periode moest meerdere keren van bakplaats worden gewisseld. Van aannemersbedrijf Verwoerd op Oud Over naar de voormalige garage van Spijker aan de Mijndense Dijk naar de boerderij van de familie Kruiswijk. Alles werd gedaan om het oliebollen bakken doorgang te laten vinden. Aan Lianne is grote dank verschuldigd voor het vele werk dat zij heeft gedaan en voor de grandioze wijze waarop zij zich heeft ingezet voor de senioren van de drie kernen.

Grote bedrijvigheid

Op beide bakdagen was het een drukte

van jewelste. Om half 4 in de nacht begon het: het eerste deeg ging in de machine en de eerste twee bakken gingen aan. Daarna volgde het maken en rijzen van het deeg. De oliebollen gingen in de nieuwe elektrische bakken en vervolgens op de rekken om af te koelen. Dan het inpakken: iedere keer tien in de zak en acht zakken in de doos, om klaar te zetten voor de venters. Dit hele proces herhaalde zich op de eerste dag tot een uur of vijf 's middags, op de tweede dag stopte het iets eerder.

Het was een drukke bedoening op Sloodijk 1. De vrijwilligers werkten keihard voor de lekkerste oliebollen. En wat was het weer gezellig bij de dames en heren tijdens het appels schillen. Tijdens het bakken hielden we de bollen in de gaten maar was er ook tijd om wat dorpsse zaken door te nemen of herinneringen op te halen.

Kinderziekte

Er deed zich wel een complicatie voor op de tweede dag. De automatische temperatuurcontrole werkte niet bij twee bakken. Daardoor werden die bollen iets te vet en dat is niet de kwaliteit die wij wensen. Omdat we dit niet tijdig konden opmerken, zijn er wat zakken van mindere kwaliteit in de verkoop gegaan. De bakken zijn inmiddels terug naar de leverancier, want dit mag niet nog een keer gebeuren.



Koken voor en met bewoners

Sinds de verbouwing van 't Nieuwe Kampje in Loenen aan de Vecht in 2017 is een aantal vrijwilligers begonnen met koken voor en met bewoners. Dit doen ze in een van de woonkeukens.

Er wordt wekelijks gekookt met twee vrijwilligers voor zes personen zodat het niet te zwaar is. De bewoners vinden het geweldig en zijn dankbare eters. Een paar kokkinnen konden door omstandigheden niet doorgaan. Om die reden wordt gewerkt aan uitbreiding van het team van vrijwilligers.

Vind jij koken leuk om te doen? Dan kun je je aanmelden bij deze vrijwilligerskookgroep. Je kunt ook gerust een keer langskomen om te kijken of het iets voor je is. Het koken is op woensdag en

donderdag van 12.00 uur tot ongeveer 13.30 uur. Voor meer informatie kun je Toos Hoogveld bellen of mailen op telefoonnummer 0294 237515 of e-mail: toos.hoogveld-mozar@xs4all.nl.



Oliebollen tekort

Gelukkig is het merendeel van de bollen van goede kwaliteit geworden. Ze zijn dan ook grif verkocht. Zó goed zelfs, dat er aan het eind van de tweede dag een tekort aan oliebollen ontstond. Naar schatting hadden we misschien wel 1500 oliebollen meer kunnen verkopen. Dat is jammer, maar de grondstoffen waren op. De heren die het deeg bereidden, hebben het allerlaatste meel opgebruikt. Er waren alleen nog wat gist, rozijnen, appels en een paar eieren. Daar viel echt niets meer van te maken.

Evaluatie

De gang van zaken komt in een nabespreking nog naar voren, waarbij we bekijken hoe we de knelpunten kunnen voorkomen. Het is voor iedereen een hectisch gebeuren, voor een korte en soms langere periode. Maar achteraf was het toch weer zeer succesvol, ook gezien het grote aantal verkochte oliebollen. Dit succes is ook te danken aan de sponsors en de gastvrijheid van de familie Kruiswijk. De organisatie kijkt dan ook weer uit naar de volgende keer, in de eerste week van oktober 2024.

Arnold Cramer
Foto's Maarten Bootsma

Liniebreed zoekt een ENERGIEKE EN ERVAREN OFFICEMANAGER (18-24 uur)

Stichting Liniebreed Ondernemen heeft als doel te zorgen voor de maatschappelijke en economische benutting van het verdedigerserfgoed in Nederland, om het zo te behouden voor volgende generaties. Sinds de oprichting is Liniebreed uitgegroeid tot een ondernemende culturele brancheorganisatie voor alle forten, waterlinies, vestingen en bunkers in Nederland.

Ben jij die vaardige, en pro-actieve officemanager en organisatiedier in hart en nieren? Ben je zeer digi-vaardig: Excel, Word, Outlook, PowerPoint, Adobe (of anders) en WordPress? En weet je van aanpakken?

Arbeidsvoorwaarden en beloning zijn markconform. Je werkt op een fantastische groene locatie: **Fort Nieuwersluis**.

Scan de QR-code of kijk op liniebreed.nl of forten.nl. Stuur je cv en motivatiebrief voor 15 november naar info@liniebreed.nl.

 **liniebreed**
ondernemen



landwinkel®
Drogenbroek

**De maandaanbieding van deze maand is:
Tegen inlevering van deze bon
5 kilo gieser wildeman stoofperen
voor € 5,--**

Oostkanaaldijk 11, 3632 GA Loenen aan de Vecht
Geopend: maandag 13.00-17.30 uur, woensdag en
vrijdag: 8.30-17.30 uur. Zaterdag: 8.30-17 uur

Gymnastiek en Sport Vereniging Wilskracht 95 jaar in beweging



Dit jaar viert Wilskracht haar 95-jarige bestaan. De gymnastiekvereniging had als doel de Loenense bevolking lichamelijke opvoeding te onderwijzen en had door de jaren heen een turn-, wandel-, volleybal-, tafeltennis- en kickboksclub.



Wilskracht is een gymnastiek- en sportvereniging waar de Loenense jeugd tegenwoordig nog steeds kan gymmen en turnen. Voor volwassenen verdween de klassieke gymnastiekles in de loop der jaren. Zij kunnen wel lekker bewegen in tai chi-, badminton- en conditietrainingsgroepen.

De vereniging bestaat sinds 1928. Ik was benieuwd welke foto's uit vroeger tijden nog te vinden zijn. In het archief van Wilskracht vond ik mooie foto's die iets vertellen over het verleden. Bijvoorbeeld uit 1936, waarop een wandelgroep een mars in Bussum loopt met een tamboer voorop, zoals dat toen gebruikelijk was.



Mars wandelgroep, Bussum 1936

Uit de begintijd doken twee foto's op in het Regionaal Historisch Centrum Vecht en Venen. De eerste is van majoor Vermeulen, als leider van een groep meisjes en vrouwen, in keurig sportief tenue. De tweede is van een krantenknipsel over deze leider, waarin de bevordering tot majoor en zijn vele verdiensten op sportgebied geroemd worden. Zijn detachementen, die wedstrijden liepen onder zijn leiding, vielen herhaaldelijk in de prijzen.



Majoor Vermeulen en zijn gymnastiekclub

In het archief van Wilskracht vond ik een formele groepsfoto met ook deze majoor Vermeulen op de achterste rij in het midden met aan weerszijden drie mannen. Deze foto's zijn uit de periode rond 1938.



De foto's van openbare uitvoeringen uit de jaren 30 en 50 illustreren het levendige karakter van de vereniging.



Foto uit 1955 met leidster A. Stadman, op de foto een spandoek met leuzen voor meer sportlokalen en sportvelden, en de oproep voor donateurs

De avondvierdaagse is een jaarlijks terugkerende activiteit (komend jaar van 4 t/m 7 juni), georganiseerd door de vereniging. Dat is al sinds Gerrit Tukker voorzitter van Wilskracht was in de jaren 50 van de vorige eeuw.



Gerrit Tukker krijgt in 1974 een lintje namens H.M. de Koningin

Gymnastiek en turnen jeugd

Het is leuk om te weten dat de huidige Wilskracht-docente gymnastiek, turnen en conditietraining, Carina van Lom-Tukker, een kleindochter van Gerrit Tukker is. Ook Carina zet zich met hart en ziel in voor de vereniging. De beweeggenen kreeg



Tineke en Carina Tukker

ze van vaders kant, maar ook van haar moeder Tineke, die ook een bekend gezicht is bij de Loenense voetbaljeugd. Ze helpt Carina met tal van activiteiten bij haar lessen als er extra handen nodig zijn.

Carina heeft bijna 30 jaar aan turnen gedaan. Ze is begonnen als kleuter bij Wilskracht en na een aantal jaren stroomde zij door naar de selectie, waar zij ook aan wedstrijden deelnam.

Vanaf haar 16e geeft Carina al gym- en turnles. Zij heeft een opleiding tot verenigingsleidster gymnastiek voltooid, later aangevuld met opleidingen in wedstrijdturnen. Van 2002 tot 2006 volgde ze de hbo-opleiding leraar lichamelijke opvoeding (ALO).



Als ik Carina vraag wat turnen en gymmen voor haar betekenen, zegt ze "Bewegen is voor mij een uitlaatklep, plezier en vrijheid ervaren. Je lichaam voelen en tot het uiterste gaan. Ook mentaal is het een goede oefening. Je leert om te gaan met wedstrijdspanning en winst en verlies. Er valt zo veel te leren uit sport en beweging, maar het is ook gewoon om lekker in je vel te komen en je hoofd leeg te maken ter ontspanning.

Tijdens mijn gymlessen wil ik kinderen het plezier laten ervaren, spelenderwijs leren en grenzen testen, eroverheen gaan of nog niet. Ze leren bij de peuter- en kleuterlessen alle basisvormen van bewegen om daarna door te stromen naar andere sporten of om te blijven turnen en de turnonderdelen te leren en zo goed en mooi mogelijk uit te voeren.

Ik wil de kinderen meegeven hoeveel plezier het bewegen geeft en hoe goed het is om te blijven bewegen en sporten en dit geldt zelfs nog bij mijn lessen voor de conditietrainingsgroep van Wilskracht."



Snuffelstage

Carina staat open voor stages van jonge mensen die geïnteresseerd zijn in het vak lichamelijke opvoeding. Ze wil graag haar plezier en kennis delen. Op dit moment loopt een meisje 20 uur snuffelstage bij de jeugdlessen op vrijdagmiddag. Ze zit in de 3e klas van het Veenlanden College te Vinkeveen. In het kader van het vak LO 2 ervaart ze hoe lichamelijke opvoeding is vanuit de kant van de lesgever. Op vrijdag 1 december is er een speciale les: Pietengym.





Griezelen en gruwelen tijdens de Spooktocht Loenersloot

Halloween wint steeds meer terrein in Nederland. Op 21 oktober was er een spooktocht in Loenersloot. Overdag was het griezelen voor de kleinere spookjes en 's avonds in het donker voor de echte diehards. Ook in Loenersloot begint het een traditie te worden, die jaarlijks steeds verder groeit. Inmiddels is de organisatie ervan in handen van een grote groep vrijwilligers.

Hoe het begon

Jaren geleden liepen wij met ons gezin door de kasteeltuin van Loenersloot, toen onze middelste dochter ineens zei:

"Hier zou een spooktocht echt geweldig zijn". Ja, beaamden we, het is daarvoor een geweldige locatie. Ik zag het helemaal voor me, dat zou echt leuk kunnen zijn. Nachten lag ik wakker en bedacht ik de hele spooktocht in mijn hoofd. Toen ik nogmaals door de kasteeltuin dwaalde, wist ik het zeker: de spooktocht moest er komen.

Gelukkig wist ik mijn man en een klein clubje vrijwilligers te overtuigen met mijn enthousiasme, want alleen zou het niks worden. Ondanks alles, had ik me wel vergist in de hoeveelheid werk. Dag in dag uit waren we bezig met knutselen en voorbereiden. Mijn man vond dat ik

er teveel werk van maakte, er zouden immers maar een stuk of vijftig mensen op afkomen. Ik dacht op mijn beurt dat het er toch ook wel eens honderd zouden kunnen worden. Het werden er zelfs nog iets meer, wat een succes!

Een evenement dat een band scheidt

In de loop van de jaren leerden we bij en konden we foutjes verbeteren. We zijn nu met een club van bijna vijftig vrijwilligers, die allemaal vol enthousiasme dingen bedenken, knutselen en bouwen. En ook opruimen, want dat hoort er ook bij. Drie volle dagen zijn we bezig met het evenement en dan vergeet ik nog maar

even de knutseldagen en vergaderingen vooraf. Sommige van ons zijn hier het hele jaar mee bezig. Het is hilarisch en fantasieus om te zien hoe jong (13) en ouder (70) zo leuk samenwerken aan de voorbereidingen van de spooktocht. Ik denk dat het een band heeft geschapen tussen de bewoners van het dorp. Je leert elkaar beter kennen door samen zoiets te doen.

De creativiteit is niet te stoppen en de ideeën voor volgend jaar liggen alweer op de plank. Zo zijn we nu onderweg naar de spooktocht van 2024. Spooktocht Loenersloot, dóór jong en oud en vóór jong en oud! Ik hoop dat we dit nog jaren kunnen doen.

Meike, Loenersloot

De kindersymfonie gaat verder

Eerder dit jaar konden we juichen over het succes van het jeugdorkest 'de Kindersymfonie' onder leiding van de Loenense vioollerares Liesbeth Meylemans. De jonge violisten behaalden de eerste prijs op het Europees Muziekfestival voor de Jeugd in België. Na de grote vakantie is de groep inmiddels weer begonnen aan een volgende ronde.

Vol ambitie

De jongeren zijn behoorlijk ambitieus. Ze willen door en laten elkaar ook niet los. Er hebben zich weer twee nieuwe jongeren bij de groep aangesloten, onder wie één meisje dat op de piano mee wil doen.

Vol enthousiasme is de groep begonnen aan de voorbereiding van het volgende concours, dat over anderhalf jaar plaatsvindt. De partner van Liesbeth, Ivan Meylemans, heeft weer aangepaste arrangementen gemaakt van stukken uit Mary Poppins en van de klassieke componisten Allegri, Vivaldi en Piazzolla. Ongetwijfeld zal de kindersymfonie de komende tijd van zich laten horen. Bij de voorbereiding op een concours horen immers proefoptredens om podiumvrees te verminderen. De aanstekelijke concertjes in de Grote kerk en bij Hans en Frietje staan bij velen vast nog vers in het geheugen.



Het klap-orkestje: de kindersymfonie van de toekomst?

Intussen lijkt het erop dat een nieuwe generatie zich aandient met het zogenaamde klap-orkestje. Het is een groep jongere kinderen die na hun eerste vioollessen op vrijdagavond samenkomen om met elkaar te musiceren. De ouders brengen hun kinderen en blijven doorgaans tijdens de repetitie hangen. Als er dan een liedje is gelukt, klappen zij in hun handen om hun kinderen te prijzen en te stimuleren door te gaan. Vandaar de naam 'klap-orkestje'.

Zo ging het er vroeger aan toe. Maar Liesbeth bedacht dat het beter was wanneer de ouders ook mee zouden doen en dus kregen zij ook een viool onder hun kin geduwd. Dat blijkt te

werken. Ouders krijgen zo ook de beginselen mee van "samen" muziek maken en ervaren hoe leuk en inspirerend dit kan zijn. De kinderen lopen over van trots want zij kunnen iets wat voor de ouders nog best moeilijk is. Week na week zie je de kinderen én de ouders groeien. Kinderen helpen de ouders thuis hoe zij hun strijkstok moeten vasthouden, wat de namen van de snaren zijn, hoe lang een kwartnoot duurt, enzovoorts. Bovendien onthouden en begrijpen kinderen veel beter de lesstof als ze deze aan hun mama of papa moeten uitleggen. Kortom, quality time tussen kinderen en ouders, geen boze gesprekken meer thuis over "meer oefenen"... en een heel blij juf.

Maarten Elling

Foto: Maarten Bootsma

Open Deuren

Werkconferentie Kerkenvisie Stichtse Vecht

Op zaterdagochtend 11 november a.s. vindt in het 'Witte Kerkje' (NGK) en in het 'Bonifatiushuis' te Breukelen een werkconferentie plaats van de kerken in Stichtse Vecht. Op het programma staat onder andere de kerkenvisie, die in opdracht van de gemeente is opgesteld.

De uitnodiging voor de werkconferentie 2023 is breder dan eerdere jaren en is bestemd voor alle leden van kerkenraden, locatieraden, pastoraatsgroepen, het parochiebestuur, de caritas en voor de beheerders van de kerkgebouwen in de twaalf kernen van Stichtse Vecht. Maar ook overige geïnteresseerden zijn van harte welkom. Er zal dan ook niet alleen gesproken worden over de instandhouding en de verduurzaming van de gebouwen, maar ook over het toekomstig gebruik van de kerken.

Wethouder Arjan Wisseborn zal de aftrap verzorgen in het Witte Kerkje. Vervolgens zijn aldaar lezingen van Valesca van den Berg, beleidsadviseur erfgoed van de gemeente Stichtse Vecht, Maarten Atsma, projectleider Kerkgebouwen Amsterdam en Chris Schaapman, Directeur Kerk & Co. In het tweede deel van de ochtend wordt in het Bonifatiushuis in groepjes doorgepraat en geeft Stichting Duurzame Vecht twee workshops. Er is gelegenheid om elkaars ervaringen op het gebied van herontwikkeling en verduurzaming te delen. En natuurlijk is er ook tijd voor ontmoeting tijdens de koffie en de lunch. De werkconferentie wordt afgesloten met een rondleiding door de drie rijksmonumentale kerken aan de Straatweg te Breukelen: de H. Johannes de Doperkerk, de Pieterskerk en de Pauluskerk.

Algemene informatie

Wat: Werkconferentie Kerkenvisie Stichtse Vecht
 Wanneer: Zaterdag 11 november van 9.30 tot 14.30 uur
 Waar: Witte Kerkje, Dillenburgstraat Breukelen en Bonifatiushuis, Kerkplein 18 Breukelen
 Kosten: geen, eventuele vrijwillige bijdrage
 Aanmelden: g.m.d.hogeweij@outlook.com
 U bent van harte welkom!

Sinterklaas Bingo

Maandag 13 november 2023 is er in het dorpsshuis te Vreeland (Fetha 16) een Sinterklaas Bingo. Wat leuk is bij deze bingo is dat iedereen zijn slof of schoen mee mag nemen, iedereen krijgt een verrassing in zijn of haar schoen. Vanaf 13:30 bent u van harte welkom, rond 14:00 gaat de bingo van start. Er worden acht rondes gespeeld en na de bingo is er nog een loterij. Deelname is € 7,- voor twee bingoboekjes en twee consumpties (koffie of thee) met iets lekkers. De loterij lootjes zijn € 0,50 per stuk. De laatste ronde is voor een mooie hoofdprijs. Wie naast iemand zit die BINGO roept voor de volle kaart, krijgt de inmiddels welbekende buurman/buurvrouw prijs. Komt u ook een kansje wagen? Wie weet wint u een mooie prijs van een van de sponsors. En heeft u een gezellige middag.



Loenen Leest Lessen in chemie, Bonnie Garmus

Een lekker boek met inhoud en humor

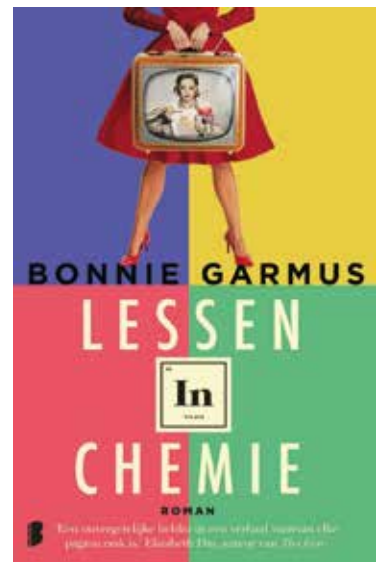
Soms wil je gewoon een lekker boek lezen, niet te moeilijk maar wel met een beetje diepgang. Dit is zo'n feelgood boek, met inhoud én humor. Het behandelt serieuze zaken als vrouwen-emanipatie, je windt je op over het onrecht dat hoofdpersoon Elizabeth wordt aangedaan, maar je kunt ook lachen om de absurde dingen die zij mee maakt. En huilen om het verdriet in haar leven. Ze is een a-typische, wat wereldvreemde vrouw, en toch een voorbeeld van kracht en onverstoortbaarheid om te bereiken wat zij voor ogen heeft. Ook voor mannen aan te raden om te lezen.

'In 1961, toen vrouwen hemdjurken droegen en bij tuinclubs gingen en zonder erbij na te denken legioenen kinderen rondreden in auto's zonder gordels; toen niemand nog wist dat er een jarencestigbeweging zou komen, laat staan een die in de zestig jaar erna door de deelnemers zou worden opgetekend; toen de wereldoorlogen voorbij waren en de geheime oorlogen net uitbraken en iedereen met een schone lei begon en geloofde dat niets onmogelijk was, stond de dertigjarige moeder van Madeline Zott elke ochtend voor zonsopgang op, en wist ze één ding zeker: haar leven was voorbij.' Zo begint het verhaal over scheikundige Elizabeth Zott. Ze woont in het stadje Commons in Zuid Californië, en is beslist niet doorsnee: ze voelt zich wetenschapper en wil in haar vak serieus worden genomen. Toch is ze op dit

moment in het verhaal de succesvolle tv-kok van Supper at six. Hoe dat zo gekomen is, wordt verteld als het verhaal tien jaar terug springt in de tijd.

Op het lab waar ze werkt zien mannen haar eerder als een lekker ding, dan als een volwaardige collega. Schrijfster Bonnie Garmus verwerkt vooroordelen en vrouwenhaat, die vele vrouwen in het echt hebben ervaren, in het verzonden leven van hoofdpersoon Elizabeth. Ze doet dat op briljante wijze, die niet de hulpeloosheid, maar juist de kracht van het slachtoffer laat zien. Zo maakt Elizabeth als studente een traumatische gebeurtenis mee, waarin een geel, scherp geslepen potlood haar redding wordt, en de situatie iets absurd grappigs krijgt.

Op haar werk komt Elizabeth gelukkig toch een gelijkgestemde ziel tegen, Calvin, ook een gedreven chemicus, met nerd-achtige trekjes. Hij is bijvoorbeeld gek op roeien. De roeiers onder de lezers zullen deze passage vast herkennen: *'Iedere niet-roeier kan je vertellen dat er aan roeiers geen lol te beleven valt. Dat komt doordat roeiers het altijd alleen maar over roeien willen hebben. Zet twee of meer roeiers bij elkaar en het gesprek gaat van normale onderwerpen zoals werk of het weer geheid over in oeverloos lange verhalen over boten, blaren, riemen, handgrepen, trainingen, inpikken, recovers, uitpikken, riggers, her-*



stelperiodes, rolbankjes, baantempo en of het water echt 'glad' was of niet.' In Elizabeth vindt hij echter voor het eerst een vrouw met wie hij het ook over zijn vak kan hebben. En je ziet het al aankomen, want dit boek is óók een fijn liefdesverhaal, de vonk slaat over.

Het verhaal blijft echter niet rooskleurig als je leest over de achtergrond van Calvin en Elizabeth, hoe hun leven een dramatische wending krijgt, en tenslotte leidt tot een verrassend einde van het boek. Ook hierin vinden waar gebeurde details uit het leven een plek. De lichtheid in het boek blijft echter overeind. Er is de bijzondere hond, de slimme dochter Madeline die al op jonge leeftijd een aparte is, en de lieve buurvrouw Harriet. Alles bij elkaar is dit een boek dat vlot geschreven is, vol zit met pakkende dialogen en recht doet aan de eerlijkheid en de eigengereidheid van een vrouw die gewoon wil zijn wie ze is. *Marieke Bakker-Hoogesteger*

Happy Ouwer in 't Nieuwe Kampje

Iedere derde zaterdag van de maand organiseert vereniging 't Kampje Plus een Happy Ouwer, een gezellig samenzijn voor bewoners van 't Nieuwe Kampje en andere Loenenaren. Op zaterdag 21 oktober genoten de aanwezigen van Sandra Mooij, een bijzondere artieste uit een plaatsje nabij Den Helder. Samen met haar geluidsman Peter zorgde zij voor een geweldige middag. Uit haar enorme repertoire, dat zowel Nederlands- als Frans- en Engelstalige

nummers bevat, zong zij het ene na het andere lied. Sandra overlegde met het publiek en willigde verzoeknummers in. Bekende liedjes uit de jaren 50, 60 en 70 kwamen langs. Iedereen zong na hartenlust mee. Aan het eind van de middag kwam er zelfs een polonaise op gang. Waarschijnlijk komt deze rasentertainer volgend jaar weer. Voor wie er zaterdag niet bij was: warm aanbevolen!

Lucie Mur



Opbrengst collecte Dierenbescherming

De medewerkers en vrijwilligers van de Dierenbescherming zetten zich onvermoeibaar in voor het realiseren van onze droom "een wereld waarin de belangen van dieren vanzelfsprekend worden meegenomen in het denken en handelen van mensen." Ze doen dit met liefde, maar kunnen dit alleen blijven doen met de steun van leden, donateurs en gulle gevers. In de week van 1 t/m 7 oktober zijn de vrijwilligers in Loenen aan de Vecht met de collectebus langs de deuren gegaan voor een bijdrage. In Nederland leven miljoenen dieren:

huisdieren, landbouwdieren en wilde dieren. Deze dieren hebben zelf geen stem en komen daardoor helaas nogal eens in de verdrukking. De Dierenbescherming komt op voor deze dieren. We doen dit onder meer met hoogwaardige dierenhulp, voorlichting, educatie en beïnvloeding van beleid. Ons streven is om dierenleed te voorkomen, zodat redden minder vaak nodig is. Maar als dieren dan toch in nood raken, zijn wij er om ze te redden en op te vangen. Een aangereden kat, een verwaarloosde hond of een konijn dat achter is gelaten

in het park, ze kunnen op de hulp van de Dierenbescherming rekenen. Die hulp gaat dag en nacht door.

De Dierenbescherming is haar collectanten daarom extra dankbaar voor hun tijd en inzet.

De opbrengst voor 2023 was in Loenen aan de Vecht € 1097,01. Alle gulle gevers heel hartelijk bedankt voor hun bijdrage!

Namens de Dierenbescherming,
Loes Mulder (coördinator collecte
Loenen aan de Vecht)



Arends

Banden- en Auto Service

- Banden
- Velgen
- Uitlaten
- Remmen
- Accu's
- APK keuringen
- 3D Uitlijnen
- Balanceren
- Trimmen (bij 'cuppendede' banden)
- Opslag zomer- en winterbanden
- Sneeuwkettingen
- Schokdempers
- Trekhaken

Ook voor uw APK keuring, onderhoud en reparaties

Binnenweg 22, Loenersloot tel. 0294-293377
info@arendsbanden.nl www.arendsbanden.nl
Openingstijden: Ma. t/m vr. van 08.00 tot 17.00 uur
Zaterdag van 09.00 tot 13.00 uur

Maatregelen gevraagd op gevaarlijke N402

Met name ook vanuit Vreeland is de provincie gevraagd direct maatregelen te nemen op de N402. De weg is recent aangepast en kent voorlopig alleen aan één zijde een fietspad. Kinderen, op weg naar de Heul en Loenen, moeten nu wel vijf keer oversteken. Dat heeft recent al geleid tot ongelukken en bijna-ongelukken.

Vanuit de Dorpsraad Vreeland circuleerde een oproep om aan te sluiten bij een brief aan de provincie om (meer) maatregelen. De deadline voor de brief is gesloten. De Dorpsraad Vreeland is nu in afwachting van reactie en actie.

De tekst van de brief aan de provincie luidde: "De afgelopen weken hebben er twee ongelukken en een aantal bijna-ongelukken tussen fietsers en auto's plaatsgevonden op het fietspad langs de N402 tussen Vreeland en Loenen aan de Vecht. Daarvoor, maar ook sindsdien, zijn wij veelvuldig in overleg met uw ambtenaren om wat aan de gevaarlijke situatie te doen. Helaas vooralsnog zonder resultaat, vandaar deze brief. De situatie is dermate gevaarlijk dat wij een dringend beroep doen op uw provincie om op zeer korte termijn maatregelen te nemen.

Afgelopen zomer is de N402 richting Loenen aan de Vecht opnieuw ingericht. Langs die weg lagen twee fietspaden, een aan de westelijke kant, een aan de oostelijke kant. Het fietspad aan de oostelijke kant wordt het meeste gebruikt en met name ook door kinderen uit Vreeland die via die route naar sportpark De Heul fietsen naar de hockey-, voetbal- en tennisclub. In de plannen voor het onderhoud aan de weg is er in eerste instantie besloten het oostelijke fietspad weg te laten. Dat leidde tot zeer grote zorgen van bewoners en sportclubs en uiteindelijk is er in goede samenwerking met ambtenaren van de provincie een manier gevonden waarop ook het oostelijke fietspad terug kan



Een stuk van het oude fietspad ligt nog braak.

komen. Tot grote opluchting van inwoners en sportclubs. Echter, voor die oplossing moet aanvullende grond worden klaargemaakt en dat duurt even, er is dus nu geen oostelijk fietspad.

Dat betekent dat de Vreelandse kinderen nu vijf keer extra moeten oversteken. En, zoals wij al vreesden, heeft dit onlangs tot een aanrijding met een 12-jarig en diezelfde week tot een aanrijding met een 13-jarig meisje geleid. Sindsdien zijn er ook een aantal bijna-ongelukken geweest. De chauffeurs van de Buurtbus, die daar rijdt, hebben bij de provincie aangegeven dat voor bestuurders de situatie onoverzichtelijk en gevaarlijk is. Ook de Fietsersbond heeft onlangs meldingen gemaakt van de onveilige situatie en opgeroepen tot actie. Daarnaast hebben ook de verkeerskundigen van de gemeente Stichtse Vecht al meermaals aangegeven dat de oversteken gevaarlijk zijn en er aanvullende maatregelen moeten komen. Dit geeft dus aan dat er veel concrete signalen liggen en er echt op zeer korte termijn stevige verkeersmaatregelen nodig zijn om die oversteken veiliger te maken.

Alle signalen worden serieus genomen door de contactpersoon bij de provincie en er zijn nu een aantal borden beter in het zicht geplaatst, maar dit is niet genoeg. We hebben begrepen dat het

plan nu is om camera's op te hangen om de situatie te monitoren. Dit is volstrekt onvoldoende. Dat betekent dat we nu wachten tot er weer een ongeval gebeurt terwijl door de al gebeurde ongelukken en signalen reeds duidelijk is dat de situatie onveilig is en er maatregelen nodig zijn. Daar komt nog bij dat deze ongelukken zijn gebeurd bij daglicht en de kinderen het fietspad de komende periode in het donker gaan gebruiken, waardoor de situatie nog onoverzichtelijker wordt.

Inwoners van Vreeland, betrokkenen en gemeenteraadsleden van Stichtse Vecht roepen u dan ook dringend en met klem op om op zeer korte termijn maatregelen te nemen die het fietspad beter zichtbaar maken. Zoals lichtjes in de weg bij alle fietsoversteken als er een fietser aankomt of, nog rigouzeuzer, stoplichten. De onrust en stress is groot, we hopen dat we op een goede manier kunnen samenwerken om iets te doen aan de situatie. In afwachting van uw reactie en met vriendelijke groet."

Namens de Dorpsraad Vreeland en alle ondertekenaars,
Myrthe Buitenhuis
Voorzitter Dorpsraad Vreeland

Kent ú dat ook?

Hoewel dezer dagen de bronst in volle hevigheid woedt, ligt deze grote geweidrager - een Damhert - op zijn gemak te herkauwen. Alsof het geburl om hem heen hem volledig koud laat, zelfs helemaal ontgaat! Dat is natuurlijk niet waar. Vanmorgen vroeg heeft hij slag geleverd om zijn harem te behouden. En vanavond moet hij opnieuw in gevecht. Die paar weken in het jaar zijn bepalend of hij zijn genen kan doorgeven of niet. Maar nu even rust. Hij weet hoe hij zijn krachten kan sparen en zijn energie moet verdelen. Ik kijk ernaar, na een lange, inspannende dag op een muf kantoor. En hoewel het leven van een Damhert ook zo zijn



zwarigheden zal kennen, ben ik toch een beetje jaloers op deze wijze bok.

De les van het Damhert. Leerzaam!
Gerrit Stam



Praktijk voor Fysiotherapie
M. Bakker

Tel.: 0294 232502 • praktijkhoefijzer@hetnet.nl
www.praktijkhoefijzer.nl



Noten van
Noix Notenatelier.
Iedere week vers gebrand
bij Prinselijk Proeven!
4,50 per bakje,
3 bakjes voor 12 euro!

BREDESTRAAT 2 LOENEN AAN DE VECHT | 0294-269277
INFO@PRINSELIJKPROEVEN.NL | WWW.PRINSELIJKPROEVEN.NL



Namraah's Brick Store

Voor nieuwe en gebruikte
LEGO Sets, LEGO Minifiguren
en losse LEGO onderdelen.

Geen bezorgkosten en
gratis afhalen in Loenen

info@namraahsbrickstore.nl

www.namraahsbrickstore.nl

Van Ekris  **TOYOTA**

**Verkopers
gezocht**

Goed salaris, snel vast contract
met mooie opleiding

Direct beginnen bij Van Ekris



Van Ekris

Maarsse, Kometenweg 2

tel. 0346 - 557 000

www.vanekris.nl

Een gezellige kerstfair met...

- Nieuwe en tweedehands kerstspullen
- Kerststukjes
- Erwtensoepp, warme worst en warme chocolademelk
- Evangelische boekenkraam

Dit alles onder muzikale begeleiding

Vrijdag 15 December 15.00 tot 20.00 uur
Zaterdag 16 December 11.00 tot 16.00 uur
Rijksstraatweg 169
Loenen aan de Vecht
www.hgloenen.nl/kerstfair/

Past uw testament nog bij uw gezinssamenstelling?
Heeft u hulp nodig bij de aangifte erfbelasting?
Wilt u uw eigen nalatenschap goed regelen?

INLEVINGSVERMOGEN

N

Nicole Buskermolen info@inlevingsvermogen.com
06 - 198 748 26 www.inlevingsvermogen.com

WJG KONTAKT
BRILLEN KONTAKTLENZEN

Uw opticien
Bredestraat 8, Loenen aan de Vecht
0294-232963



Golf en Loenen aan de Vecht

De historie en toekomst van de golfsport in één beeld gevangen. Een foto die de oorsprong van colf (in 1297) en de nog jonge golfbaan in Loenen aan de Vecht illustreert.

Het is inmiddels meer dan 700 jaar na de allereerste colf-partij ooit, die rond de kerk en in de straatjes van Loenen aan de Vecht werd gespeeld. Volgend jaar is het vijftien jaar geleden dat bij golfclub Old Course Loenen de eerste 'moderne' golfbal werd geslagen. Een golfbaan, die zo is ontworpen dat golfers op diverse holes de karakteristieke scheve kerktoren

als richtpunt kunnen gebruiken voor hun volgende slag.

Old Course Loenen verwelkomde onlangs het 285e junior-lid (onder 36 jaar). Daarmee werd het hoogste ledental in de korte geschiedenis van de club bereikt: 915. Weliswaar gelijkmatig verdeeld over alle leeftijdscategorieën, maar het toont de mooie groei van de club, vooral met jongere spelers.

Golf is met 440.000 geregistreerde leden in grootte de vierde sport in Nederland na voetbal, tennis en hengelen. Als de stijging van het ledental bij Old Course

Loenen de komende jaren in dit tempo doorzet, komt het moment dichterbij waarop de golfbaan zal worden uitgebreid. De benodigde grond is al vier jaar geleden aangekocht, toen die mogelijkheid zich plotseling voordeed. De uitbreiding is vooralsnog opgeschort vanwege de exorbitant gestegen aanlegkosten sinds de grondaankoop. Ook wachten de plannen nog op definitieve goedkeuring van de wijziging van het bestemmingsplan.

De golfbaan met op de achtergrond de wijk Cronenburgh en de scheve toren van de NH kerk. Foto: Ruud Taal



Blijvende service en aandacht

Waar vindt u persoonlijk advies voor een nieuwe wasmachine? Wat moet u doen als er een inbouwapparaat in uw keuken defect is? Wie kunt u bellen voor reparatie of vervanging? Het antwoord op deze vragen is simpel: Vink Witgoed. Op onze website en in onze showroom vindt u een uitgebreid assortiment aan vrijstaande en inbouwapparatuur. Onze deskundige medewerkers adviseren u graag.

(On)mogelijkheden

Bij Vink Witgoed denken we niet in onmogelijkheden maar in mogelijkheden. Onder het genot van een kop koffie of thee denken we met u mee en zoeken we naar hoe het wél kan. Zo komen we tot een oplossing waar u en wij tevreden mee zijn. Indien dit nodig is komen wij bij u thuis om een compleet advies te geven, aangepast aan de wensen en maten die het beste bij u en uw woning passen.

Inbouwapparatuur

Vink Witgoed heeft zich naast het leveren van wasmachines, koelkasten en vriezers de laatste jaren ontwikkeld tot een betrouwbare specialist op de vervangingsmarkt

van inbouwapparatuur. Ruth Nagel: 'Je moet creatief zijn bij het vervangen van oude apparatuur en extra service kunnen bieden. Dat gaat voor internet winkels te ver en keukenzaken verkopen liever nieuwe keukens'. Als er aanpassingen gedaan moeten worden aan de waterleiding, de elektra of de keukenkastjes dan doet onze vriendelijke en deskundige monteur dat graag tegen vooraf afgesproken kosten. Vervelende verrassingen daar houden onze klanten niet van, ontzorgen natuurlijk wel.

Blijvende service

"Vriendelijke prijzen, voortreffelijke service" is niet voor niets onze slogan. Als u met een defect apparaat in uw keuken staat, wilt u snel vervanging. Vink Witgoed levert en plaatst de nieuwe aankoop snel en op een tijd die u het beste schikt. Daarbij bieden wij service die verder gaat dan het leveren van uw apparatuur. Mocht u na de levering een vraag of storing hebben, dan kunt u ook een beroep op ons doen.



WASSEN, KOELEN, VRIEZEN, DROGEN
INBOUWAPPARATUUR, ENZOVOORT

Pr. Christinastraat 3 | 3615 AE Westbroek
Tel. 0346-281459 | www.vinkwitgoed.nl

Schenking aan 't Nieuwe Kampje

In 2022 was in het Vechtstreekmuseum de tentoonstelling 'de Vechtstreek vanuit de lucht'. Alle foto's zijn gemaakt met de drone van Gerhard Hof. Op de tentoonstelling hing onder andere een grote foto van een gezicht op de Vecht bij Loenen. Op deze foto ziet u langs het water de

buurtschap De Glashut en op de achtergrond de Loenderveense Plas. Na de tentoonstelling is de foto in het depot van het museum terecht gekomen. Het Vechtstreekmuseum heeft onlangs besloten de foto (1,5 m bij 1,5 m) aan 't Nieuwe Kampje in Loenen te schenken.



Gerard Teitink, voorzitter van 't Kampje-Plus, bedankt Piet Oudhof, bestuurder bij het Vechtstreekmuseum en fotograaf Gerhard Hof. Gerard Teitink: "Wij zijn erg blij met de schenking. Waar zou deze foto beter tot zijn recht kunnen komen dan in Loenen aan de Vecht?" De foto werd onthuld door Sophie Groenhuyzen en Meta van den Langenberg, bewoners.

Minipelgrimage en opening stilteruimte Grote Kerk Loenen a/d Vecht

Op zaterdag 11 november nodigen we je uit mee te wandelen op een minipelgrimage op de Jakobsweg Amstelredam (deel 1, Jakobsweegen in Nederland, blz. 59) van Baambrugge naar Loenen aan de Vecht.

Niet zomaar een wandeling. Aan het einde van de ochtend lopen we het Vechtdorp Loenen binnen met een oude kern en daarin de Grote Kerk. Een laatgotische kruiskerk met delen uit de dertiende en veertiende eeuw. De kerk is de afgelopen jaren grondig gerestaureerd. Het interieur heeft een metamorfose ondergaan. En er is een stilteruimte geopend aan de achterkant, met een eigen ingang, waarin je je even kunt terugtrekken. In die stilteruimte is een pelgrimsstempel te verkrijgen op een speciale stempelkaart voor deze dag. Je kunt ook, als je een pelgrimspaspoort hebt, daarin natuurlijk een stempel laten zetten.

Met deze minipelgrimage wil de werkgroep de stilteruimte officieel openen. En we hopen daarmee pelgrims, onderweg naar het zuiden, een stille plek te bieden. Immers '...de stilte is als een tweestemmig lied waarin God en de mens elkaar raken' (Guillaume van der Graft).

Ook dorpsbewoners kunnen en mogen gebruik maken van de stilteruimte, om in de stilte te mijmeren, gedenken, overdenken en rusten. Er ligt een herinnerings-/gedachtenis boek waarin u uw gedachten, mijmeringen of gebeden (anoniem) kunt plaatsen.



Daarnaast kunt u de kerk bekijken door de glazen deur. Dit kan van maandag t/m zaterdag tussen 9.00 uur en 18.00 uur, met uitzondering van rouw-, trouw-, of bijzondere diensten.

Pelgrimage

Welkom en vertrek pelgrimage: 10.00 u Dorpskerk Baambrugge. Na een kopje koffie/thee lopen we de ca. 8 km naar Loenen, waar we na de ingebruikname van de stilteruimte, iets te drinken krijgen aangeboden. Vooraf aanmelden is niet nodig. Je loopt op eigen risico. Info elzavis2016@gmail.com

Daarna kun je eventueel verder lopen op de (gemarkeerde) pelgrimsroute naar Breukelen (ca. 5 km) of Maarssen (vanaf Loenen 10 km). Beide dorpen hebben een NS station. Vanaf Loenen is ook OV beschikbaar: vanaf Loenen Dorp rijdt lijn 120 naar Baambrugge Dorp, als je terug wilt naar de start.

Werkgroep Grote Kerk





Nieuws van Studio Idee

Beste lezers, hier is het programma voor november. We hopen jullie allemaal te verwelkomen!

Lezing Suzanna Janssen

Ze vertelt over haar nieuwste boek *De omwenteling of de eeuw van de vrouw* in Studio Idee, georganiseerd door Boek en Kantoor Marinus van Kralingen. Daarin schetst ze de afgelopen 100 jaar vanuit het perspectief van vrouwen. Een eeuw geleden kregen vrouwen minder loon, werden op hun trouwdag ontslagen, en waren bij wet handelingsonbekwaam. In geen enkele eeuw veranderde het leven van vrouwen zo sterk – en dus dat van ons allemaal. Met dit verhaal van onze moeders en oma's legt ze tegelijk de wortels bloot van de genderverhoudingen van onze tijd.



Datum: vrijdag 3 november 2023
Tijd: aanvang 20.00 uur | prijs: 7,50 euro

Kunstlezing over drie stoere vrouwen



Frans Sträter zal het hebben over het werk van drie kunstenaressen: Louise Bourgeois, Yayoi Kusama en Suze Robertson. Deze vrouwen hebben elk op hun eigen unieke manier een blijvende stempel gedrukt op de kunstgeschiedenis. Hij zal dieper ingaan op hun fascinerende verhalen en kunstwerken, en ontdekken hoe ze de grenzen van de kunst hebben verlegd en hun tijd hebben beïnvloed.

Datum: woensdag 15 november 2023
Tijd: aanvang 10.30 uur | prijs: 3,00 euro

Pianoconcert Carin Tielen



Carin speelt een programma met de titel 'Bij Kaarslicht'. Daarin zijn stukken van o.a. Tchaikowsky, Albeniz, Satie Chopin en Brahms, die ze zowel speelt als toelicht.

Datum: donderdag 23 november 2023
Tijd: aanvang 20:00 uur | prijs: 7,50 euro

Burendag in 'Nieuwe Kampje

Het is alweer even geleden: zaterdag 23 september 2023 was het burendag in heel Nederland. Vereniging 't Kampje-Plus, Zorggroep De Vechtstreek en Studio Idee vonden dit een uitgelezen moment om bewoners van het wooncentrum, andere inwoners van Loenen en belangstellenden bij elkaar te brengen.

Het concept van 't Nieuwe Kampje draait om ontmoeting en verbinding. Natuurlijk tussen de bewoners onderling, maar niet minder tussen bewoners en mensen van buiten, die we gemakshalve burens noemen in de ruimste zin van het woord. Wie komt er wel eens in de bibliotheek, bij de kapper, de schoonheidsspecialist of de fysiotherapie in 't Nieuwe Kampje? Wie bezoekt

wel eens de exposities die er te zien zijn? Wie laat zich bij gelegenheid zien in Studio Idee bij een presentatie? Al die mensen mogen zich burens voelen, wat de organisatie betreft.

Volop gezelligheid, informatie en ontmoeting

In de ruimte van Studio Idee was het een drukte van belang. Er heerste een gezellige sfeer. Er stonden diverse kraampjes en er was veel informatie-materiaal. 'N-ice aan de Vecht' was er, de jonge Loenense 'ijsman' met een van zijn rijdende ijskarren. Er was ook een draaiorgel en de bandleden van de muziekgroep Mamabé speelden en zongen er lustig op los. Wethouder Karin van Vliet kwam ook een kijkje nemen. Alle bezoekers, zo'n 150 (!), kregen consumptiebonnen.

Ook in trek waren de rondleidingen door het hele gebouw. De belangstellenden kregen zo een goed beeld van de woningen voor mensen met of zonder zorgvraag. Deze zijn verspreid over drie gedeelten: het hoofdgebouw aan de Driehovenlaan, de vroegere aanleunwoningen van Ter Beekhof en de vrijsectorwoningen van Pleinzicht, aan het Doude van Troostwijkplein. De bezoekers bekeken ook de gezamenlijke voorzieningen zoals de wasruimte, de logeerkamer en de ontmoetingsruimtes.

Er is op deze dag een nieuwe expositie geopend met schilderijen van 'Atelier de Vrije Vlieger' uit Breukelen. Het nieuwe programma voor dit najaar in Studio Idee is te vinden op www.studioideeloenen.nl.

Tekst en foto's Monique Molenaar



Uitslag fotowedstrijd 'Mijn mooiste zomerse foto'

Afgelopen zomer heeft Fotoclub Stichtse Vecht een fotowedstijd uitgeschreven waaraan iedereen kon deelnemen door zijn of haar mooiste zomerfoto in te sturen. Op de clubavond van donderdag 19 oktober jl. zijn de prijswinnaars bekend gemaakt. Er waren prachtige inzendingen, wat de keuze voor de jury lastig maakte. De foto's zijn getoetst op het thema en bekeken op scherpheid, beeldvulling en originaliteit.

Als winnaar in de categorie 'volwasse-

nen' is uiteindelijk een foto van Annette Richel uit Maarssenbroek uit de bus gekomen. De foto is van een boot met daar omheen, als het ware, een regenboog van meeuwen.

De prijs in de categorie 'jeugd tot 16 jaar' ging naar de 14-jarige Laila Boubakkari uit Maarssen. Zij maakte een foto van graffiti, 'Een originele foto met knallende kleuren en een mooie boodschap, goed in beeld gebracht' aldus de jury.

Beide winnende foto's zullen ook te



zien zijn tijdens de jubileumexpositie van de 65-jarige fotoclub, vanaf 15 december 2023 in 't Nieuwe Kampje in Loenen aan de Vecht.

Als je zin hebt om meer over fotografie te leren en met gelijkgestemden bezig te zijn, dan kun je eens vrijblijvend binnenlopen op een van de clubavonden van Fotoclub Stichtse Vecht. Voor meer informatie en het programma zie de website www.fotoclubstichtsevecht.nl.



Hannah Huber, brengt haar tweede roman uit

In Hannah Hubers' tweede roman 'Queens' Row' zet ze haar eerste stappen in historische fictie. De jaren 60-cultuur wordt vervlochten met diepgewortelde verwachtingen over moederschap, carrièrekeuzes, genderrollen, liefde en vriendschap, en de kracht van roddels en verraad. Dat kan en zal een stadje op zijn kop zetten.

Het boek is verkrijgbaar vanaf 1 november 2023 en wordt officieel gelanceerd op 24 november in de Amstelkerk in Amsterdam, begeleid door een muzikaal optreden van zanger/gitarist Maarten Teekens en Nieuwsuur presentatrice Petra Gijzen.

Queens' Row neemt ons mee naar de zomer van 1960. De dagen zijn lang en net zo diep gevuld met roddels als de bodemloze martini glazen van de Gettysburg Country Club, waar Grace Gilmartin en haar vriendinnen Jane, Lois, en Olga op hun zelf geconstrueerde Queens' Row tronen. In de veilige kaders van gemanicuurde golfbanen en wekelijkse bridge spelletjes, regeren zij koninklijk over de praatjes van de dag - of dat nu de dijen van Ethel zijn of life guard Mary's nieuwste crush.

Het lijkt een zomer als alle andere te worden, totdat de bijna gepensioneerde president Eisenhower aankondigt dat hij en zijn familie naar het slaperi-

ge stadje zullen verhuizen. De zomer draait plotseling nog meer om 'wie kent wie', wie zal worden uitgenodigd op de Eisenhower boerderij, en hoe goed je kunt bluffen tijdens een spelletje bridge.

Alsof dat nog niet genoeg is voor een onvergetelijke zomer, wonen Grace en haar vriendinnen een White House Dinner bij, waar haar wereld op zijn kop wordt gezet. Ze ontmoet daar iemand uit haar verleden - juist diegene die ze uit haar geheugen had verbannen, die mogelijk een geheim zal onthullen dat haar leven en dat van de mensen om haar heen voor altijd kan veranderen.

"Na het schrijven van Place in 2021, dacht ik niet dat ik nog een boek in me had," zegt Hannah. "Maar inspiratie komt uit de raarste hoeken. In mijn geval kwam de inspiratie van een ingelijste menukaart die ik van mijn oma geërfd heb en die zij in 1960 had meegenomen van een diner dat ze had bijgewoond in het Witte Huis tijdens het presidentschap van Eisenhower. Ik voelde dat hier zeker een verhaal in zat! Die ingelijste menukaart, samen met de verhalen van mijn oma, een prachtige verhalenvertelster, over haar tijd dat ze rondhing in de Gettysburg Country Club, hoe de kleinkinderen van de Eisenhowers speelden met mijn vader en tante, deden me altijd verwonderd afvragen hoe dat geweest moet zijn; de

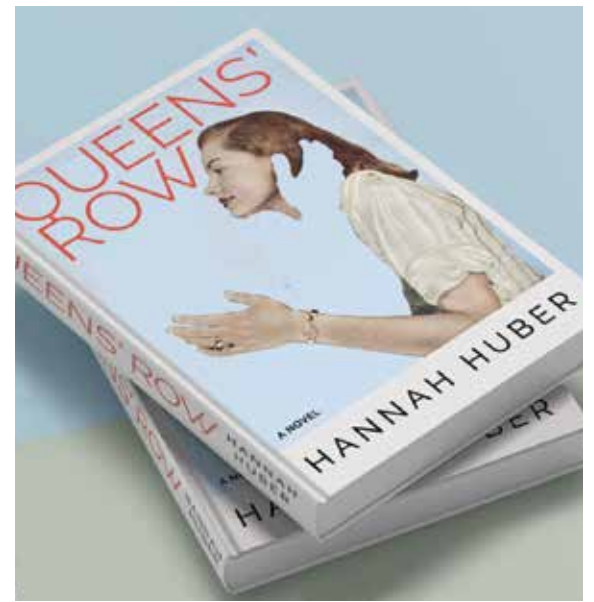
gepensioneerde Eisenhowers die in zo een klein stadje komen wonen."

Queens' Row is wat ingewijden bedoelen met de ongenaakbare rij fauteuultjes van Gettysburg's meest voor-aanstaande dames van de country club. "Ik wilde het gevaar tonen van roddels in een kleine gemeenschap", zegt Hannah. "De Gettysburg Country Club bestaat niet meer, maar ik wilde een soort liefdesbrief schrijven aan dit stadje waar ik vroeger mijn zomers doorbracht. We zijn hier feitelijk opgegroeid. De dynamiek van een kleine gemeenschap wordt hier uitvergroot, en dat is de perfecte setting gebleken voor mijn verhaal."

Net zoals het boek dat gelanceerd wordt, zal het evenement de aanwezige transporteren naar de jaren 60, compleet met muzikant Maarten Teekens, die eruitziet als Elvis, en een jaren 50-60 soundtrack brengt. Hannah zal de jurk dragen die haar oma aanhad tijdens het diner dat ze bijwoonde in het Witte Huis in 1960.

"Ik ben net zo enthousiast over de lancering als het boek zelf", zegt Hannah. "Petra Gijzen zal een interview leiden met mij als de auteur, zodat het publiek meer te weten komt. En naast de hapjes, drankjes en het live entertainment, zal ik er ook mijn boek signeren".

Queens' Row is een perfect cadeau, dat



uitkomt vlak voor de feestdagen. Andere auteurs met hun 2023-uitgaven zijn er ook, bij AAP's boekenmarkt, met onder andere Joesje Asser met Vaselientje, David Enker met Phantom Parents, en Bonifacius Wassing met Als Lage Landen te Klein Zijn.

Voor meer informatie over het boek en hoe te registreren voor de lancering: <https://www.amsterdamacademy.com/queens-row>

November nieuws van Cursusproject Loenen

Zoals jullie waarschijnlijk wel weten bestaat het Cursusproject Loenen uit allemaal vrijwilligers.

Wij zoeken nieuwe cursussen op allerlei gebied. Zoals Bewegen, Culinaire, Rondleidingen, Creatief, Talen, Cultureel. Het is natuurlijk het leukst als je elk nieuw seizoen een mooi, afwisselend en nieuw aanbod kunt doen aan de bewoners van Loenen a/d Vecht, Nieuwsluis, Vreeland, Nigtevecht, Loenersloot of zelfs daar buiten.

Hebben we iets leuks gevonden, dan gaan we contact zoeken met de docent en bespreken we wat de mogelijkheden zijn, wanneer, hoe vaak etc. We

maken foto's en teksten, schrijven voor het Loenens Nieuws, in de Vreelandbode of sturen Nieuwsbrieven naar cursisten. We regelen alle financiën, zorgen dat de website goed loopt, reageren op mails en verdelen onderling de taken. En daarbij hebben we oog voor ieders voorkeur of kwaliteiten.

Je voelt 'm al niet?

Enkele van onze super bestuursleden gaan er na jaren van hard werken mee stoppen. En o, wat is het moeilijk om nieuwe bestuursleden te vinden.

Maar we hebben jullie echt hard nodig want zonder dit goede cluppie kan het Cursusproject Loenen niet blijven be-

staan... en hoe jammer zou dat wel niet zijn!

We zijn dus op zoek naar jou. Vind je het leuk om mee te werken en te denken voor het Cursusproject Loenen en wil je daar wat tijd insteken? Of wil je er eerst met ons over praten om wat beter te weten wat het zoal betekent of wat jij graag zou willen toevoegen? Neem dan contact met ons op.

Dat kan via cursusprojectloenen@gmail.com of kijk op de site onder de tab Stichting/Bestuur voor een telefoonnummer.

Alvast een hele fijne novembermaand gewenst!

LDV verrassing

Als eerste de oplossing van de stand van de oktobereditie van LoenensNieuws: zwart aan zet geeft 25-30, wit slaat 35x24 en dan zwart 13-18 24x13 en zwart slaat er 6 middels 8x50. Niet heel ingewikkeld maar je moet het wel zien.

In de stand van deze bijdrage staan er maar een paar schijven op het bord. Maar toch is een dergelijk dun standje altijd gevaarlijk en zijn er verrassingen mogelijk. Wit heeft als laatste zet 17-12 gespeeld. En dit lijkt een geheel ge-

wonnen stand. Zwart moet weglopen anders slaat wit naar dam 12x1. Maar dammen heeft de belangrijke spelregel 'meerslag gaat voor'. Dat speelt hier een doorslaggevende rol. Dus voor zwart niet weglopen met 7-11 maar 23-29 spelen. Wit kan nu op vier manieren slaan. 12x1 is één schijf slaan, dan 12x34 of 12x14 is beide keren twee slaan en als vierde mogelijkheid: 33x22 is 3 schijven slaan. En deze drieslag is door de meerslag spelregel verplicht. En zo blijkt dat zwart alle schijven van wit kan



slaan door middel van 7x49.

Ben van der Linden.

Email: slotsom@ziggo.nl
en telefoonnummer 06-55342707



Kampvuurtjes, glühwein, warme chocomel met een scheutje rum of een dot slagroom. Schuifelend langs de gezellige kraampjes, genietend van de gezelligheid. Zien jullie het ook weer zo voor je, om van deze heerlijke traditie ook dit jaar weer een feest te maken? We hebben er enorm veel zin in om iedereen weer te ontmoeten dit jaar! Tot 9 december!



KLIMAATCONCEPT
BOEDEM ENERGIE • WARMTEPOMPEN • AIRCONDITIONING

klimaatconcept.nl
Weesp • 0294 255 406

EropUit agenda

BUITENPLAATS DOORNBURGH | MAARSSEN

Van 6 oktober t/m 7 januari 2024

van woensdag t/m zondag van 10.00 tot 17.00 uur

Prikkel - Een zintuiglijke tentoonstelling over neurodiversiteit en prikkelverwerking waarin kunst en wetenschap samenkomen. www.buitenplaatsdoornburgh.nl

VECHTSTREEKMUSEUM | MAARSSEN

Woensdag 8 november 2023 | 19.15 tot 21.30 uur

Lezing over de cultuur van Ambon bij de Vechtse Plussers www.vechtstreekmuseum.nl

REGIONAAL HISTORISCH CENTRUM VECHT EN VENEN

Donderdag 9 november 2023 | 19.15 tot 21.00 uur

Cursus paleografie voor gevorderden www.rhcvechtenvenen.nl

VECHTSTREEKMUSEUM | MAARSSEN

Vrijdag 10 november 2023 | 20.00 tot 22.00 uur

Een kijkje achter de schermen bij René van Seumeren www.vechtstreekmuseum.nl

DE KERK TIENHOVEN | CONCERT

Laan van Niftarlake 62 Tienhoven

Vrijdag 10 november 2023 | 20:15 uur

De Grote Oversteek Sopraan Johannette Zomer en pianist Mike Boddé op muzikale cruise www.concerttienhoven.nl

GROTE KERK | LOENEN AAN DE VECHT

Zaterdag 11 november 20.15 uur

Esther Apituley & Hans Dagelet 'In de schemering' www.grotekerkloenen.nl

PAULUSKERK, BREUKELLEN

Zondag 12 november | 15.00 uur

HKU-talenten met klarinetten programma door het os ClariNext ensemble | www.pauluskerkbreukelen.nl

FORT OP DE RUIGENHOEKSE DIJK | GROENEKAN

Zondag 19 november | 13.30 tot 15.00 uur

Ontdek Fort Ruigenhoek! | www.noorderparkruigenhoek.nl

KUNST AAN DE DIJK

Oude Kerkje Kortenhoefsedijk Kortenhoef

Donderdag 23 november | 20.15 uur

Penta Quintet met Lorenzo Coppola (klarinet) www.kunstaandedijk.nl

FILMHUIS LOENEN

Vrijdag 24 november | 20.00 uur

Filmavond in Filmhuis Loenen | gratis toegang www.vechtenangstelkerk.nl

VECHTSTREEKMUSEUM | MAARSSEN

Zaterdag 25 november | 13.30 tot 16.00 uur

Rondleiding Maria Dommer/René van Seumeren www.vechtstreekmuseum.nl

BUITENPLAATS DOORNBURGH | MAARSSEN

Vrijdag 1 december | 20.00 tot 21.00 uur

Klassiek a/d Vecht – Vincent Kusters & Charlie Bo Meijering www.buitenplaatsdoornburgh.nl

FORT OP DE RUIGENHOEKSE DIJK | GROENEKAN

zaterdag 2 december | 13.30 tot 15.00 uur

Ontdek Fort Ruigenhoek! | www.noorderparkruigenhoek.nl

GROTE KERK | LOENEN AAN DE VECHT

Zaterdag 9 december 19.30 uur

Roder Jongenskoor | 'A festival of Lessons & Carols' www.grotekerkloenen.nl

Kunst aan de Dijk presenteert het Penta strijkkwintet met gastklarinetist Lorenzo Coppola op 23 november 2023 in Kortenhoef

Mozart creëerde tussen 1786 en 1790 enkele van zijn belangrijkste opera's: Le nozze di Figaro, Don Giovanni en Così fan tutte. 'Tussendoor' voltooide hij zijn strijkkwintet in C-klein en klarinetkwintet in A-groot. Het voelt alsof het gelijktijdig werken aan al deze composities erin heeft geresulteerd dat Mozarts kwintetten vervuld zijn met invloeden uit zijn opera's.

Op 23 november gaan de musici van Penta met Mozart aan de slag. Met hun voorliefde voor authentiek 18e eeuws kamermuziekrepertoire, zijn zij als geen ander in staat de diepere betekenis van Mozarts composities te ontleden.

Het wordt helemaal spannend wanneer klarinetist Lorenzo Coppola aansluit. Gezamenlijk tonen Coppola en de vijf strijkers van het Penta Quintet verbanden tussen het theater in Mozarts opera en zijn kamermuziek.

Op unieke wijze wordt interpretatie gegeven aan de aria's uit de hiervoor genoemde opera's. Dit keer geen zan-



ger of zangeres, doch klarinetist Coppola als solist. Met Coppola worden woorden overbodig om het verhaal van een opera te vertellen. Noten krijgen betekenis, melodieën worden zinnen, verhalen.

Kunst aan de Dijk heeft deze avond artisten in huis gehaald waarbij de muur tussen theater en huiskamer wordt geslecht. Kamermuziek wordt opera, opera wordt kamermuziek. Mozart zou

wensen dat hij aanwezig kon zijn!

Datum: 23 november 2023

Locatie: Het Oude Kerkje, Kortenhoefsedijk 168, Kortenhoef
Kaartverkoop: www.kunstaandedijk.nl
Entreprijs: Eur 22,50

Aanvangstijd is 20:15, de zaal is 30 minuten voor aanvang open.

Kunst aan de Dijk Kortenhoef www.kunstaandedijk.nl

Big Bad Bruce Band in Studio Idee

Zondagmiddag 29 oktober 2023 stond Studio Idee bol van swingende bigbandmuziek! Liefhebbers konden genieten van verschillende muziekstijlen waaronder jazz/swing, funk & latin, gespeeld door de twintig man/vrouw sterke 'Big Bad Bruce Band' uit Ankeveen.

Uiteraard nam de band zijn nieuwe 'leading lady singer' Anna-Marijke Bras mee naar Loenen aan de Vecht. De 'Big Bad Bruce Band' onder leiding van de ervaren bandleider Bruce Skinner bestaat uit een uitgebreide blazerssectie (trompet, trombone, saxofoon) die wordt geflankeerd door een strakke ritmesectie (drums/percussie, piano, gitaar en bas).



De band speelt een zeer veelzijdig repertoire. Daarnaast speelt de band swingende muzikale funky nummers, maar ook typische bigband klassiekers

die uiteraard bij geen enkel optreden mogen ontbreken!

Foto's Monique Molenaar

Een bijzonder kindertheater

In de herfstvakantie (op 18 oktober) hebben schoolkinderen genoten van een fantastische, muzikale theatervoorstelling in De Grote Kerk.

Tijl Damen bleek een energieke en grappige theatermaker, die er samen met het publiek een bijzonder spektakel van maakte.

Het ging over op reis gaan, waar naar toe, hoe je er komt, wat je meeneemt en wat je er dan hoopt te zien. De kinderen en ook hun (groot) ouders verveelden zich geen moment en hebben veel gelachen.



Interview met Lenny Kuhr

Lenny Kuhr verzorgde een prachtig optreden in de Grote Kerk in Loenen op 7 oktober. Ik greep de mogelijkheid om haar kort te interviewen met beide handen aan.

Ik zag vanavond uw passie, dat u muziek ademt. Toen u in 1993 voor langere tijd uw stem volledig kwijt was en dus ook niet meer kon zingen, moet dat voor u een hel zijn geweest.

Dat zorgde voor veel verdriet en angst, boosheid ook, maar het heeft me ook veel gebracht. Het moest zo zijn. Het was afpellen: ik was geen muzikant meer, geen zangeres, niet meer de moeder die met haar kinderen praatte. Ik heb absolute stilte ervaren, die ook mooi was en die veel inspiratie heeft opgeleverd. Ik ben er een ander mens door geworden, ik heb diepere lagen van mezelf ontdekt. Het was daardoor ook een hele bijzondere, spirituele ervaring. Net als toen ik door een val niet meer gitaar kon spelen, was dat vreselijk en tegelijk ook fijn. Ik 'hoefde' geen gitaar meer te spelen, waardoor ik me meer op mijn zang kon focussen.

U heeft talloze liedjes geschreven. Waar haalt u toch steeds de inspiratie vandaan? Het komt gewoon, ik ga zitten en de ideeën komen vanzelf. Dat is altijd zo geweest, ik hoef hier geen moeite voor te doen. Het

later bewerken, passend maken van een nummer, zodat het goed op een cd komt, dat is dan wel echt 'werken'.

Als we De Troubadour op een balans leggen, met aan de ene kant 'het verplicht iedere avond moeten zingen' en aan de andere kant 'ik zing het nog steeds met evenveel plezier', hoe zou die balans dan uitslaan?

Ik heb het gevoel dat ik iets terug kan geven aan het publiek en door de enthousiaste reacties, het meezingen en -bewegen, krijg ik zelf ook weer iets terug. Ik merk dat het publiek het heel fijn vindt als ik dit nummer zing en dat maakt mij ook weer gelukkig. Ik ben er toch erg blij mee dat mijn liedjes iets losmaakt bij de mensen, dat ze erdoor geraakt worden, zoals vanavond ook het geval was. Ik zing dit lied dus nog altijd erg graag.

We reizen even tien jaar verder in de tijd, als u het goed vindt. Hoe zult u dan terugkijken op dit optreden?

Als een feest! Het was een feest om hier te zijn, de ambiance, het team, de organisatie. Je doet het samen, alles moet kloppen en hier was alles goed voor elkaar, natuurlijk ook met mijn muzikanten. Als artiest moet



je er van begin tot eind voor de volle 100% zijn, in opperste concentratie, om een concert tot een goed eind te brengen. Dat was vanavond zeker het geval.

U bent, met alle respect, niet meer de jongste, hoe kijkt u naar de toekomst?

Op het podium voel ik geen leeftijd. Het gaat nog steeds zo gemakkelijk, ook met deze geweldige muzikanten. Ik weet niet hoe het komt, maar ik voel me jong en ga gewoon door. Ik weet niet wat er in de toekomst gebeurt en dat is maar goed ook...

Fred Nieuwesteeg

Befaamd koppel Apituley & Dagelet in Grote Kerk

Zaterdagavond 11 november zullen internationaal topvioliste Esther Apituley en bekroond acteur Hans Dagelet optreden in de Grote kerk van Loenen met de voorstelling "In de Schemering".

"Muziektheater als redding in verwarrende tijden," kopte de 4 sterren recensie in de Theaterkrant. Een tijd geleden, tussen twee lockdowns door, begon het echtpaar Esther Apituley (Altviol) en Hans Dagelet (Acteur/Trompet) vol goede moed aan hun tournee met In De Schemering. Nu kunnen ze eindelijk volop spelen en is de Grote kerk heel blij dat zij deze artiesten en het publiek weer mogen samenbrengen voor deze geestige voorstelling.

In De Schemering is een concertperformance waarin theater, muziek en literatuur door elkaar vloeien. Het echtpaar blikt terug op een bizarre tijd, een historische gebeurtenis van formaat. En dat doen ze met de nodige



ge dosis humor. Guus Janssen ondersteunt deze voorstelling op piano/orgel. Met onder andere teksten van Daniël Charms en Samuel Beckett en composities van Stravinsky, Monk en Rachmaninoff.

Kaarten voor deze voorstelling die om 20.15 uur begint, zijn te koop via www.grotekerkloenen.nl en bij Care & Beauty drogisterij EnZo in Loenen. Kaarten zijn 20 euro (15 euro voor jongeren tot en met 18 jaar).

"Mmmmuziek" met het Chimaera Trio in het Jagthuis

Geen typefout, maar muziek van Mozart, Monteverdi, Muczynski en Mendelssohn. Drie van de vier namen zullen u bekend voorkomen. De vierde naam, Muczynski, is Pools. Zijn voorouders kwamen uit Polen, maar Robert Muczynski was een echte Amerikaan, geboren in Chicago. Toen hij 13 jaar geleden overleed schreef de krant dat hij een openhartige, echt Amerikaanse componist was. Vol energie, gebruik makend van de jazzcultuur van zijn land, zijn muziek vol lichte melodieën. Die krachtige, energieke stijl van zijn muziek was een groot contrast met zijn ingetogen persoonlijkheid. Hij was een rustige man, met een zachte stem die niet veel zei. In zijn trio uit 1969 is dit alles goed herkennen. Het Chimaera Trio (klarinet, cello, piano) speelt daar omheen de trio's van Mozart en Mendelssohn, waarbij de originele vioolpartij door de klarinettiste gespeeld wordt. Laurens de Man, pianist in het trio, bewerkte een madrigaal van Monteverdi voor zijn ensemble. Met dit programma heeft het trio een mooi palet gemaakt van muziek uit de laatste vier eeuwen. Op klarinet hoort u Annemieke de Bruin, op cello Irene Kok.

Foto: Foppe Schut



Concert Chimaera Trio:

Vrijdag 10 november, aanvang 20.15 uur, entree 20 euro (tot 25 jaar 10 euro).

Reserveren via de website www.jagthuis.nl, per email via stal@jagthuis.nl of telefonisch 0294-252609. De locatie van het concert is Het Jagthuis, Middenweg 88, Nederhorst den Berg (Horstermeer).

Filmhuis Loenen

Elke laatste vrijdag van de maand draait er in het Filmhuis Loenen een film die er toe doet. Een film met een mooi verhaal, de ene keer ontroerend en de andere keer komisch. De film wordt vertoond in het gebouw van de Vecht & Angstel Kerk, Rijksstraatweg 139 te Loenen aan de Vecht. Inloop vanaf 19.30 uur, de film start om 20.00 uur. De toegang is gratis.

LoenensNieuws

GEZELSPEL

Gelukkige kinderen spelen Enorm aangenaam om te zien Zomaar knikkeren in luchtkastelen En ze genieten bovendien voor tien Lachen gieren na-apen brullen Schateren na een woordgrap Creatief in raadselachtigheid onthullen Haal alle krenten uit om de haverklap Amusant stoeien en optimaal genieten Plezier maken zonder enige schroom Sportief acteren bij zonder rekwisieten Plaats eens een pluim gewoon zonder rede Eer eeuwig kinderen met een werelddroom Luister naast liefde lust naar wereldvrede



Dichtkunst

André Branderhorst



Oma en Ilona

Strip van Red Mill



START SNEL MET SPAREN

Digitaal sparen van Koopzegels doe je op de volgende manier:

Download en activeer de Jumbo Extra's app. Activeer in de app 'Digitale koopzegels'.

Nu ben je er klaar voor om digitaal te sparen.

Scan de Jumbo Extra's app als je boodschappen doet.

Zo spaar je automatisch koopzegels.

JUMBO

Koster Loenen aan de Vecht

